

ファミリーコンピュータ™

★ゲーム必勝法シリーズ

17

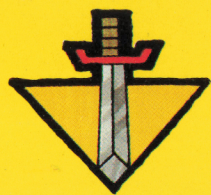
ゼルダの伝説



★ハイラル地上世界全紹介!
★地下迷宮必勝法!
完全攻略マップ付

ケイブンシャの大百科別冊

ゼルダの伝説



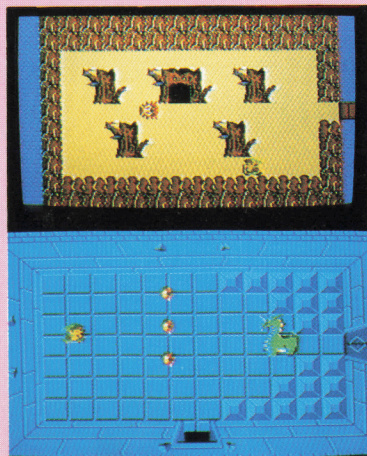
西

W(ウエスト)

	8	7	6	5	4	3	2	1
H								
G								
F								
E								
D								
C								
B								
A								
	8	7	6	5	4	3	2	1

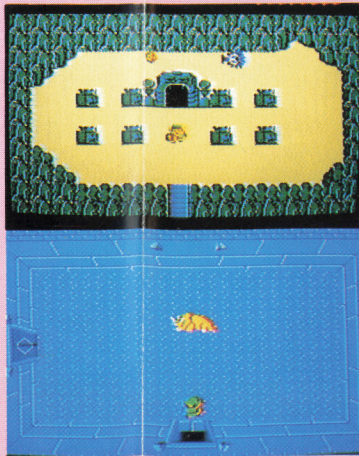
LEVEL-1

最初にチャレンジする迷宮だ。橋を渡るとあるぞ。㊦1-E



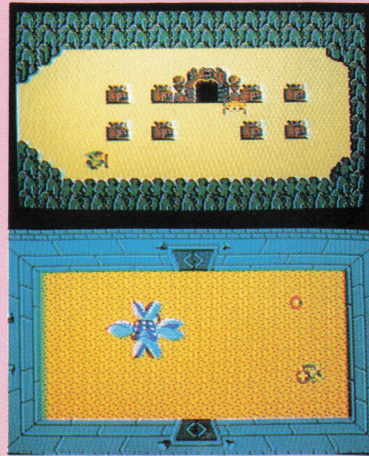
LEVEL-2

スタート地点からちょうど北東の位置に入口がある。㊦5-E



LEVEL-3

枯れ木の林の近くに迷宮の入口があるぞ。㊦4-A



地上全マップ紹介

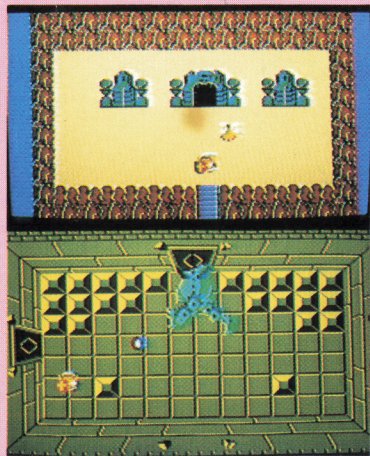
このマップを見れば、一目でハイラル地方がどうなっているかがわかる。山あり、谷あり、

森ありと、さまざまな場所がある。こんなに広い土地を、リンクはゼルダ姫を助けるために旅しなくてはならない。さあ！ この地図を片手に、キミもハイラルの冒険に旅立とう！！

E(イースト)								東
1	2	3	4	5	6	7	8	
								H
								G
								F
								E
								D
								C
								B
								A
1	2	3	4	5	6	7	8	

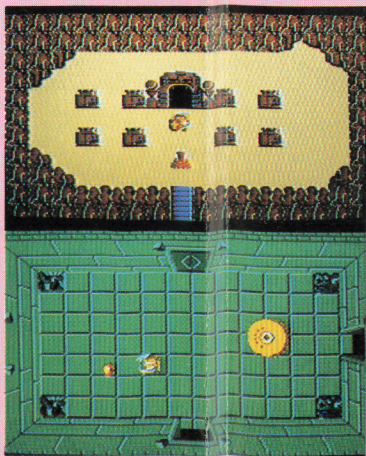
LEVEL-4

湖に浮かぶ小島に入口があるので、イカダを使って渡ろう。W3-D



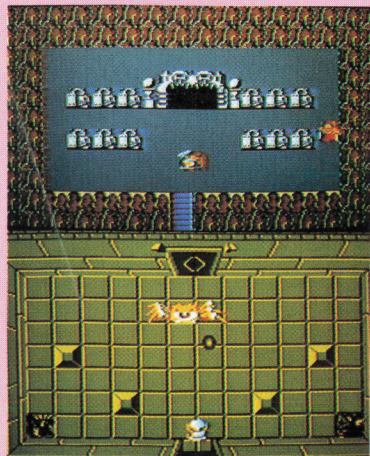
LEVEL-5

この迷宮はスタート地点からかなり遠くにあるぞ。E4-H



LEVEL-6

こわーい、こわーい墓場の近くに入口がある。W6-F





ファミリーコンピュータTM
ひっしょうほう
ゲーム必勝法シリーズ

ちえ
知恵の
トライフォースよ
はくちから
僕に力を
あた
与えてくれ!!



ゼルダの伝説

でん

せつ

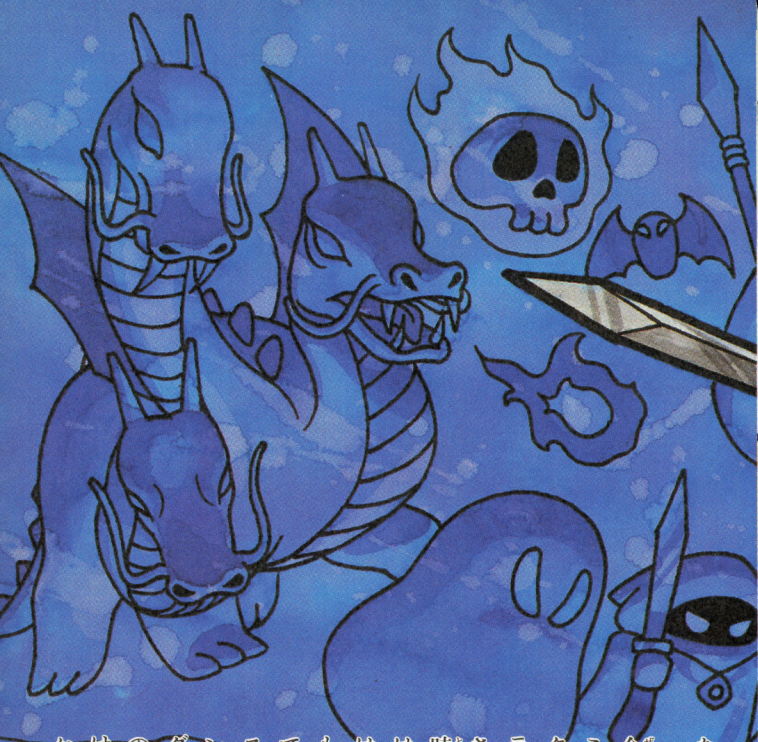




遠い昔、古代文明で栄えたハイラル地方にひとつの小王国があった。ある日、世界征服をたくらむ大魔王ガノン率いる魔の軍団が、この国を襲った。家や田畑を焼き、人々を恐怖のドン底に落とし入れた。そして、ガノンは王宮に入り、神祕の力を持つトライフォースのひとつを、国王から奪ったのだ。

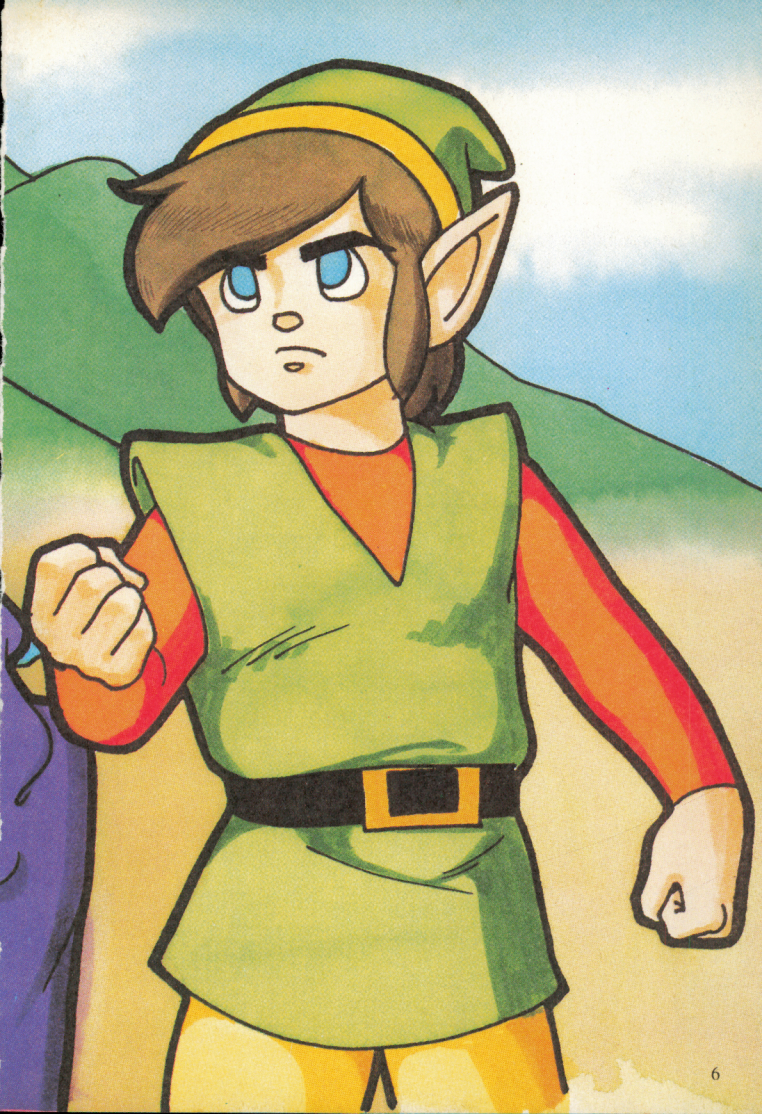


ガノンの野望を恐れ、
ルダ姫は、もう一枚のトラ
イフォースである知恵のト
ライフォースを8枚に分け
各地に隠し、乳母のインパ
にガノンを倒せる人を探す
ように命じ、国外に脱出さ
せた。それを知ったガノン
は姫を捕らえ、インパの行
方を追った。そのインパも
力尽きついに追手に囲まれ
た。と、そのとき旅人リン
クが現れた。彼はガノンか
らインパを救い出し、こと
のすべてを聞いた。そして
リンクは、姫を助けるべく、
8枚のトライフォースを集
めガノンと戦うことを誓つ



たのだ。

ガノンが奪ったのは、完全な力のトライフォースだ。これに対抗するには、リンクも小片になった知恵のトライフォースのすべてを探さなければならぬ。ある時は川を渡り、またある時は敵と戦う。とても簡単にはいかない。しかしリンクもさまたまな力を身につけて、ガノンが住むというデスマウンテンをめざす。リンクよガノンを倒し、ゼルダ姫を救うのだ！ ガノンの世界征服の野望を打ち砕け！ 今ハイラル地方に何が起きようとしている。



ゼルダの伝説

でん せつ

もくじ

ハイラルの伝説・ストーリー———2

リンク&アイテムキャラクター紹介———8

敵キャラクター紹介・データ集———16

ハイラル地上世界全紹介———33

地上世界必勝ポイント———65

ハイラルの地下迷宮必勝法———97

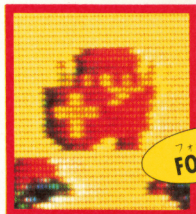
うまく勝ち抜くための必勝ヒント集———172

必勝テクニック アラカルト———178

ファミコンC/A———184

これが うわさの勇者リンクだ

ほう ろう たび つづ せい
放浪の旅を続ける正
ぎ けん し たお
義の剣士。ガノンを倒
せるのはぼくだけだ。



フォーカス
FOCUS

さき おと
1キロ先の音
も聞きわけること
ができるんだ。

た 小
うで立て伏
せで、千回の
き かい
記録を持っ
て
いるのだ。

も
持つてい
るのは、
なにも
リンク
だけじゃ
ないんだ。
ミの心
の中にも
必ずリン
クが
いるはず
だ。



ず のう
リンクの頭脳は
ある
歩くコンピュータ
といわれている。
とうだい ごうかく
東大だって合格だ。

しりよく
視力はバツ
グンにいいん
だ。どんな敵
だって絶対
に
見逃さない。

さすがのマリ
オもリンクの速
さには勝てない。

けん
剣



たて
盾

リンクの武器

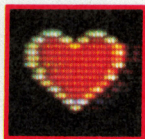
ルピー



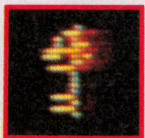
敵を倒せば出ることがある。集めると商人から宝物だって買えるんだ。
青色のルピーは黄色のルピーの5個分の価値があり、255個まで持てる。



ハートの水筒とハート



水筒を取るとリンクのLIFEのハートの数が1つ増え、ハートを取ると白くなったハートを1つだけ赤く回復させる。妖精を助ければ白いハートを赤くしてくれるぞ。



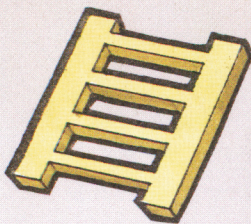
迷宮内の鍵のかかっているドアをあけるのに必要。マジカルキーは持っている则表示がA(オールマイティ)になって、何度でも使うことができるのでとても便利だ。

キーとマジカルキー

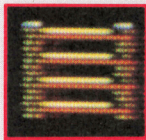


リンクのもとめる宝物

これを使えば、リンクと同じ幅の穴や川を渡ることができる。直接戦いには、関係ないが、持っていればハートが取れたりするという、おとく得な宝物。おすすめの宝物だぞ。



はしご



もの
物



イカダ

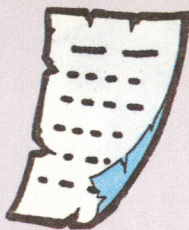
これを持っていれば、海や湖に浮かべて渡ることができる。これを使わないと行けない所もあるから、粗末にできない宝物だ。でもはしけからでないと使えないぞ。

ひたすらリンクを有利にしてくれる宝物。マップは地下迷宮の全体の形を、コンパスは迷宮の中のトライフォースの位置を教えられる。なくても平気だが、持っていた方が絶対得だ！

マップと
コンパス

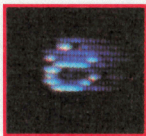


て がみ 手紙

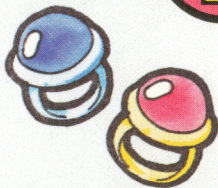


これは、お婆さんあての手紙である。
な～んだ、と思うことなかれ、これもリ
ンクを大いに助けてくれる。この手紙を
どうすばらにお婆さんに見せると…？

リング

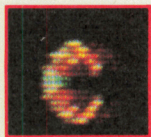


種類は2つ、青いものと赤
いものだ。青いもの、ブルー
リングは敵から受けるダメー
ジを $\frac{1}{2}$ に、赤のレッドリング
は $\frac{1}{4}$ にしてくれる。なんとす
ばらしい宝物なんだ！

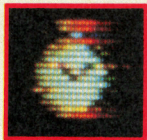


たから
宝

パワーブレスレット



リンクをよりパワーア
ップしてくれる宝物。こ
れをはめれば、たちまち
力があふれ、岩だって動
かせるようになってしま
う。これを使えば、超人
リンクも夢ではない！



時間^{じ かん}をあやつることがで
きる変^{へん}な時計^{と けい}。これを取^とっ
たリンクは、時間^{じ かん}を止^とめる
ことができる。つまり敵^{て き}の
動き^{う ぎ}が止^とめられるのだ。
ただしその画面内^{が めん ない}のみ。

マジカル クロック



ブーメラン

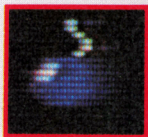
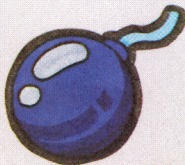


と^とお遠^{と お}くに^きいる敵^{て き}と戦^{たたか}う時^{と き}に有^{ゆう}効^{こう}
な武器^{ぶ き}。木^きのブーメランとそ
れより遠^{と お}くまで飛^とぶマジカル
ブーメランがある。命^{めい}中^{ちゅう}した
敵^{て き}の動^{う ぎ}きを止^とめられる。

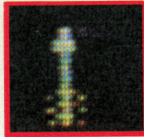
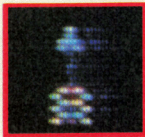


バクダン

破^は壊^{かい}力^{りょく}のある爆^{ばく}風^{ふう}で
敵^{て き}を倒^{たお}す、強^{きやう}力^{りょく}な武器^{ぶ き}。
敵^{て き}を1カ所^{しよ ところ}に集^{あつ}めてか
ら使用^{しよ う}するとその力^{ちから}を
十^{じゅう}分^{ぶん}にはき^きすこと
ができる。他^{ほか}の武器^{ぶ き}と
の組^くみあ^あわせもOK!



弓と矢



両方そろって初めて使える。矢
を1本放つたび、ルピーが減る。
その矢は木製と、より強力な銀製の物の2つ。矢でしか倒せない敵もいるので欠かせない。



ローソク

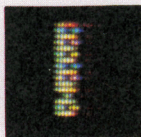


迷宮内で大活躍するものだ。
迷宮内の暗い部屋を明るくしてくれる。各画面内で青いローソクは1回だけ、赤いのは何回でも炎が出せる。



たから
宝

ふえ 笛



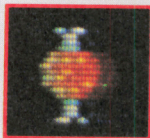
リンクの吹く笛は最高だ！ とはいってもリンクもただ笛を吹いて遊んでいる、というわけではない。この笛は魔法の笛。その笛の音と共に次々と不思議なことが…。

このエサを使うと
敵をおびきよせるこ
とができ、その間に
やっつけることもで
きる。使い方によっ
ては便利なアイテム
だ。ただし、通用し
ない敵もいるぞ。

エサ



宝 物



命の水は何物にも勝る薬だ。
使うことにより、LIFEのハー
トをすべて赤くすること
ができる。赤い水は1度
使うと青になり、青の水
は使うとなくなっていま
うのでうまく使おう。

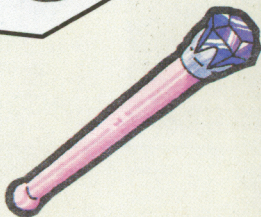


命の水

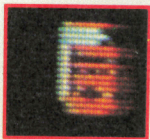


ウィズローブが
使っているロッド
で、使うと呪文を
放つことができる。

また、バイブルを
取り新しい呪文を
覚えたと、炎を出
す呪文も使えるぞ。



マジカルロッド

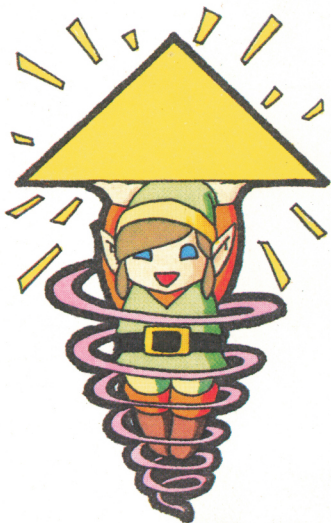
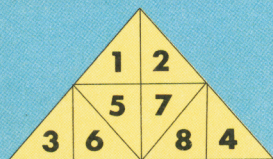


スーパーアイテム トライフォース

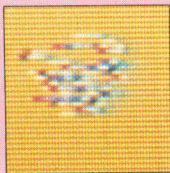
トライフォースを8つ集めなければ、大魔王ガノンには絶対に勝てないぞ。

迷宮内に隠されたトライフォースを取ると、LIFEのハートがすべて赤になり、迷宮の入口に戻ることができる。取ったトライフォースは各迷宮のレベルごとに、サブ画面に表示されるのだ。

トライフォース・レベル



たつまき



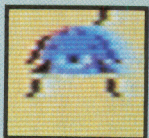
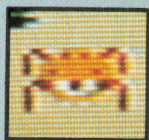
マジックアイテムである笛を吹くとたつまきがおこる。そうすると、トライフォースを取り終えた迷宮の入口に、ワープできるのだ。

リンクを襲う怪物たち

●テクタイト●



だい ち じょう げ き ゆう
大地を上下左右に、
ピョンピョンと飛び
はねながらリンクを
こう げ き
攻撃してくるクモの
ような1つ目の化物。
こう げ き り ゃく
攻撃力はあまりない。
ブーメランを使っ
つ か
て、
と
止めてからこう げ き
攻撃する
と良い。



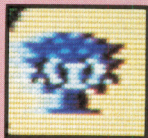
TEKTITE



●オクタロック●

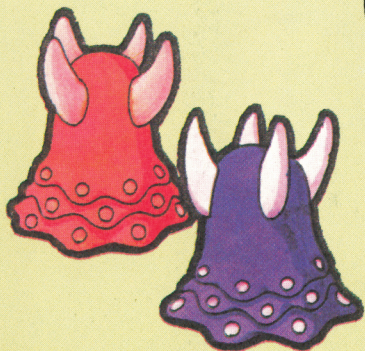


OCTOROK



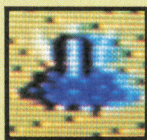
ち じょう す
地上に住んでいるというおかしなタコ。口
から吹くいし
石で、キミのリンクにおそいかかる。
いし ふ つう
石は普通のシールドでもよけられるが、たく
さん出現しておそってくるのでちゅう い
注意。

ち じょう
地上

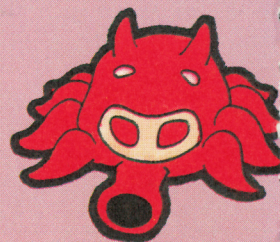


●リーバー●

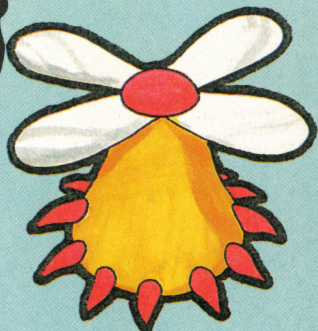
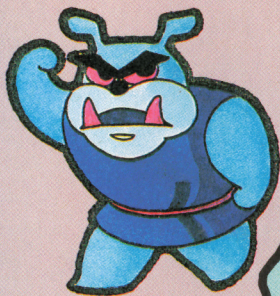
LEEVER



生き物のエネルギーを^く食べ^{もの}るという不気味な化物だ。ふだんは地中^{ちちゆう}にいるのでわからない。リンクが^{ちか}近寄^よると姿^{すがた}を見せ攻撃^{こうげき}してくる。青いリーバーはやや^{つよ}強い。

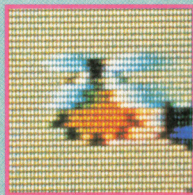


ち じょう
地上

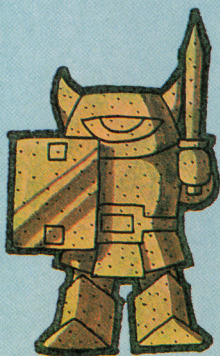


●ピーハット●

PEAHAT



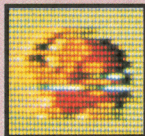
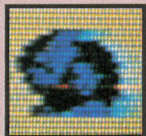
ふわふわ^と飛んでいる、^{こうげきりく}攻撃力
の^{よわ}弱い^{はな}花^{けしん}の化身。でも^{ゆだん}油断はな
らない。止ま^とっているときでな
いと^{たお}倒せないのだ。リンクをう
まく^{いどう}移動^{いちげき}させて一撃で^{たお}倒せ。数^{かず}
が^{おほ}多いときは^に逃げるのもよい。



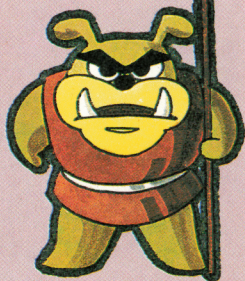
●モリブリン●



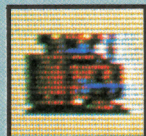
MOLBLIN



もりす 森を住みかとする小鬼。こおに て も 手に持ったヤリでリンクをおそう。顔がブルドッグに似ているだけあって手強い化物だぞ！ 倒すコツは、シールドの使い方にある！

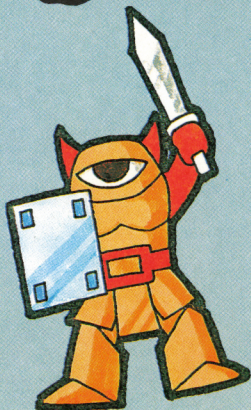


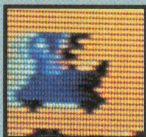
ARMOS



●アモス●

まほう 魔法をかけられ
せきぞう 石像と化してしま
った兵士。リンク
がふ 触れると魔法が
と 解けて兵士にもど
り、リンクをおそ
う。攻撃力はまあ
まあだが、石像を
たくさん動かして
しまうと危険。





LYNEL



ち じょう
地上

●ライネル●

ち じょう さい きょう て き
地上最強の敵キャラクタ

一。デスマウンテンにいて
ちか もの こう げ き
近づく者を攻撃してくる、
デスマウンテンの守り神だ。
まも が み
このキャラと戦うときには、
た た か
マジックシールドが必要。
ひ つ よ う
かんたんには倒せないぞ！
た お

●ギーニ●

は か ば す
墓場に住みつい

さい
ているおばけ。最
し ょ
初からいるものと、
は か し た ね む
墓の下で眠ってい
るものがある。眠
っているギーニは
は か い し さ ね む
墓石に触わると眠
りから覚めておそ
ってくる。アモス
お な く ら い て ご わ
と同じ位手強いぞ。



GHINI



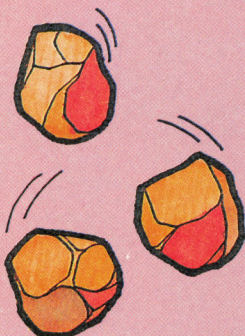
ROCK



いわ

●岩●

デスマウンテンから崩れ
落ちて来る。リンクはこれ
を、破壊することはできな
い。ひたすら逃げるのみだ。
どんなにすごい物を持って
いても、自然の力の前では
無力なのだ。



●ゾーラ●



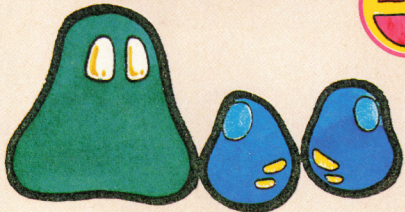
ZOLA



水中のいたるところに住
んでいる半魚人。このキャ
ラの出すビームは、普通の
シールドでは防げないので、
このキャラを倒すことはむ
ずかしい。水のあるエリア
には注意。

地下

●ゾルとゲル●

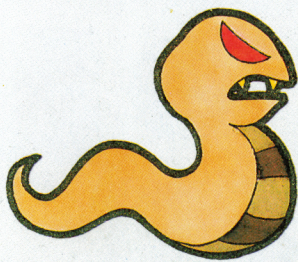


ZOL & GEL

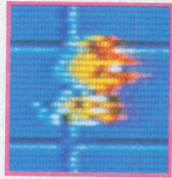


なんとも不^ぶ気^き味^みなゼリー状^{じょう}のモンスター。迷^{めい}宮^{きやう}内^{ない}をピョコピョコ歩^{ある}きまわり、ゾルを切^きると2匹^{ひき}のゲルに分^{ぶん}離^りする。ゲルの攻^{こう}撃^{げき}力^{りき}は弱^{よわ}いがゾルはその2倍^{ばい}の力^{ちから}を持^もつので要^{よう}注^{ちゆう}意^い。

●ロープ●



ROPE



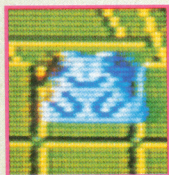
迷^{めい}宮^{きやう}内^{ない}に住^すみついている毒^{どく}へびで、敵^{てき}などの他^{ほか}の生^いき物^{もの}に対^{たい}する感^{かん}覚^{かく}が鋭^{すど}く、見^みつけると急^{きゆう}速^{そく}に接^{せつ}近^{きん}してくる。攻^{こう}撃^{げき}力^{りき}は強^{つよ}くないが数^{かず}多^{おほ}く出^{しゅつ}現^{げん}するので、やっかいな奴^{やつ}だ。



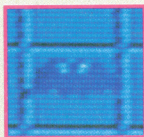
●バイアとキース●



VIRE



KEESE



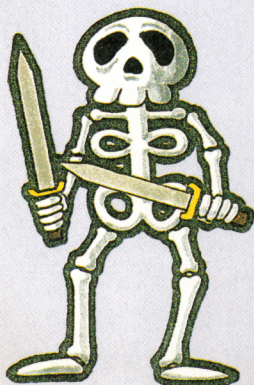
バイアはいたずら好きのこ小悪魔。切ると2匹のキースになる。キースの攻撃力はやや強いので注意が必要だ。その性質はゾルとゲルに似ている。

●スタルフォス●



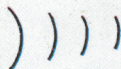
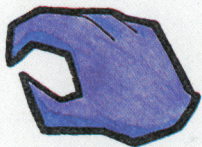
STALFOS

両手に剣を持ったガイコツ士。それがスタルフォスだ。攻撃力は弱く、ソードの一撃で倒れてしまう。攻撃力といい、表情といいなんともにくめないキャラクターだ。



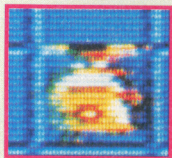
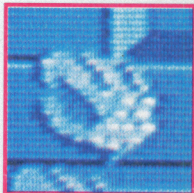
●ウォールマスター●

ち か
地下



WALL MASTER

迷宮めいきゆうのカベからニョツあらわと現れる巨きよ
大な手。その手に捕つかまってしまうと
迷宮めいきゆうの入口いりぐちまで連れもどされてしま
うので、捕つかまらないようにうまくか
わそう。

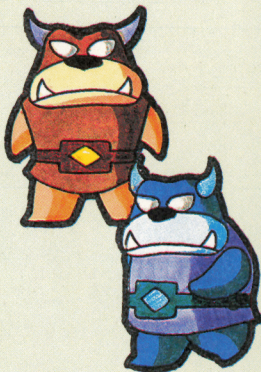


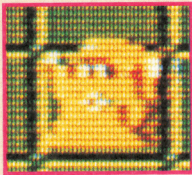
GORIYA

地下ち かに住みついている小こ
鬼おにの一種で、ブーメラン使つか
いの名人めいじんでもある。正面しょうめんか
らの攻撃こうげきはブーメランが飛と
んでくるのでやめよう。横よこ
または後ろうしからの攻撃こうげきが勝
つコツだ。



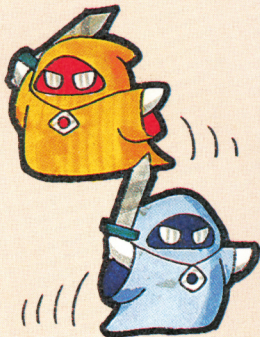
●ゴーリア●



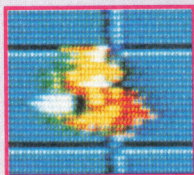


WIZZROBE

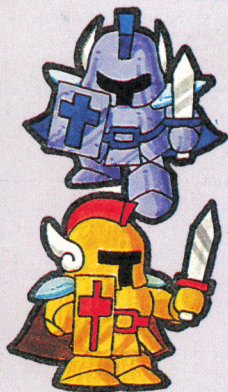
ぜんしん
全身ローブにつつまれた迷宮
ない まじゆし い どうじゆつ つか
内の魔術師。移動術を使い、あ
ちらこちらにあらわ
れる。小さなシ
ールドでは受け止められないほ
どの呪文を放つ。攻撃力もかな
り強いので要注意。



タートナック

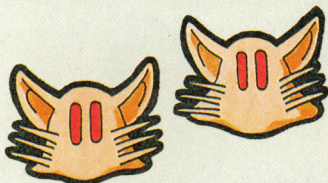


TARTNUC



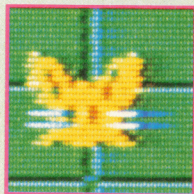
めいきゆうない す き し ぜんしん
迷宮内に住む騎士で、全身に
てつ 鉄のヨロイをまとっている。強
い攻撃力を持ち、シールドで前
方からの攻撃をかわしてしまう
リンクの好敵手。ここはキミの
うでの見せどころだ。

●ポルスボイス●



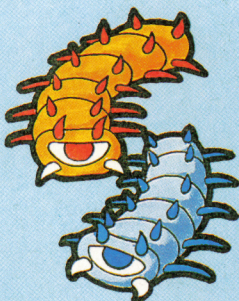
POLS VOICE

巨大な耳を持ったモンスター。大きな耳を持ちながら、大きな音に弱いというへんな弱点を持っている。ピョコピョコ跳ねてはおそってくる。かわいいけど怖いやつだ。

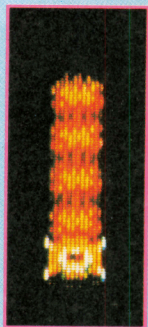


●ラネモーラ●

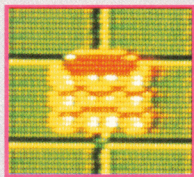
巨大なムカデのオバケ。頭へ攻撃をしても効果がなないので、まわり込んで横、後ろから攻撃しよう。大きなからだのわりには動きがとても速いので、気をつけよう。



LANMOLA



●ライクライク●



LIKE LIKE



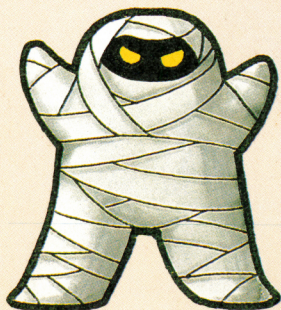
つつ かたち 筒の形をしていて、一見、モ いつけん ンスターには見えないのが特徴 とくちょう だ。大好物 だいこうぶつ がなんとあのマジックシールドなので、キミもマジックシールドを た 食べられないように ちゅうい 注意しよう。



GIBDO

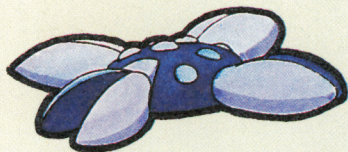


●ギブド●

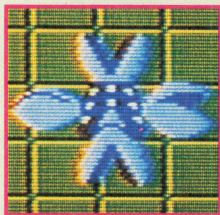


こ だい 古代エジプト伝説のモンスター、ミイラ男 おとこ とほとんどかわらない。全身 ぜんしん をほうたいでグルグル巻き ま というおなじみのスタイルだ。攻撃力 こうげきりょく もなかなかで、怪 かい 力 りき の持ち主 もぬし でもある。

●テストタート●



TESTITART

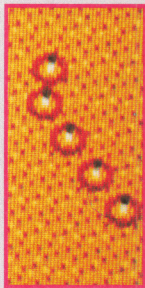
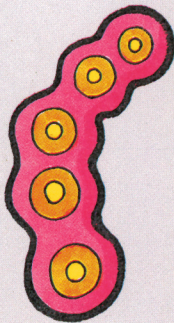


じょう げ さ ゆう ほう こう すん ど て
上下左右と4つの方向に鋭い手を
も おお が た て
持つ大型のバックンフラワー。手が
ひとつずつ減るごとに動きが速くな
つていく。やや強い攻撃力を持って
いるが、バクダンに弱い。

●モルドアーム●

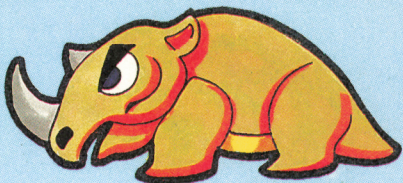


MOLDORM

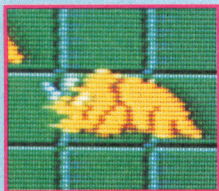


めいきうない す
迷宮内に住みつ
く巨大なオバケミ
ズ。攻撃こうげきをして
いるうちに、だん
だん短みじかくなってい
く。あまり強つよくな
い。ぐるぐると回まわ
りながら、2匹ひきで
おそ襲おそってくるので注
意いしよう。

●ドドンゴ●



DODONGO

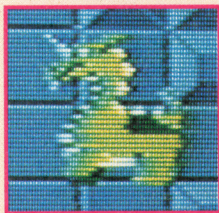


サイの形をした恐竜の一種。攻撃力はあまり持たず、強いとはいえないが、パワーはメガトン級だ。なんといっても、硬い表皮で相手の攻撃をはね返してしまう。

●アクオメンタス●



AQUAMENTUS

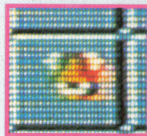
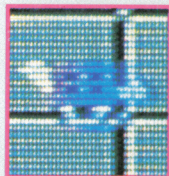


頭の上に角を持つ、一角獣と呼ばれるドラゴンの一種。攻撃力はあまり強くないが、ビームを放ってくる。リンクにとってはまさに強敵のモンスターだ。

●パタラ●



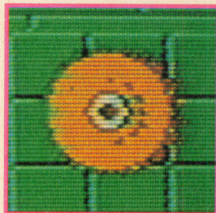
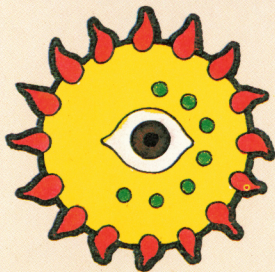
PATRA



しゅうだん こうどう しゅるい
集団で行動し、2種類のフォーメ
ーションを組んで攻撃してくるぞ。
だいしゅう しゅるい こうげき
大小の2種類があるが、どちらも攻
げきりよく つよ あたま れんちゆう
撃力が強く頭もなかなかよい連中だ。
しかし空飛ぶ目玉とは不気味だ。

●デグドガ●

DIGDOGGER



おお きょ
大きなからだをしたウニのオバケ。その巨
大なからだのため、しょうげきは う
衝撃波を受けるとからだ
がしぼんでしまう。しかし、その攻撃力はか
なりなものだ。

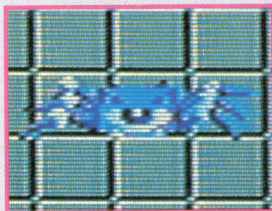


●ゴーマー●



GOHMA

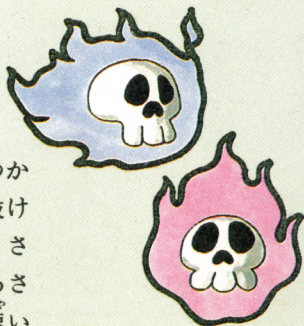
迷宮内に住み、正面のひとつ
目がなんとも不気味な超大型の
カニ。その硬い甲らは、どんな
攻撃もはね返してしまうが、弱
点があるのでそこをある武器で
狙えば勝てるぞ。



BUBBLE



●バブル●



ヒトダマの一種で、とりつか
れるとしばらくの間、剣が抜け
なくなってしまう。その間、さ
まざまな敵たちの攻撃をかわさ
なければならない。動きも速い
ので注意しよう。

ち か
地下

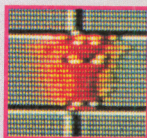
●グリオーク●



GLEEOK



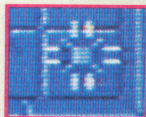
HEAD OF GLEEOK



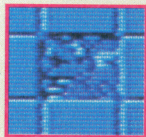
巨大なドラゴンで、2～4個の首を持つ。ビームを放ち、胴体より切り離された首は、別の戦力として空中を飛びまわる。アクオメンタスをスケールアップしたようなモンスターだ。



せき ぞう
●トラップと石像●



TRAP



せき ぞう
石像



何者かが迷宮内に仕掛けたこの2つは、リンクが近づいていくと、突然攻撃をしかけてくるので十分な注意が必要だ。トラップの動きに注意しながら先へ進んでいこう。



ち じょう せ かい
ハイラルの地上世界
 ぜん しょう かい
全紹介

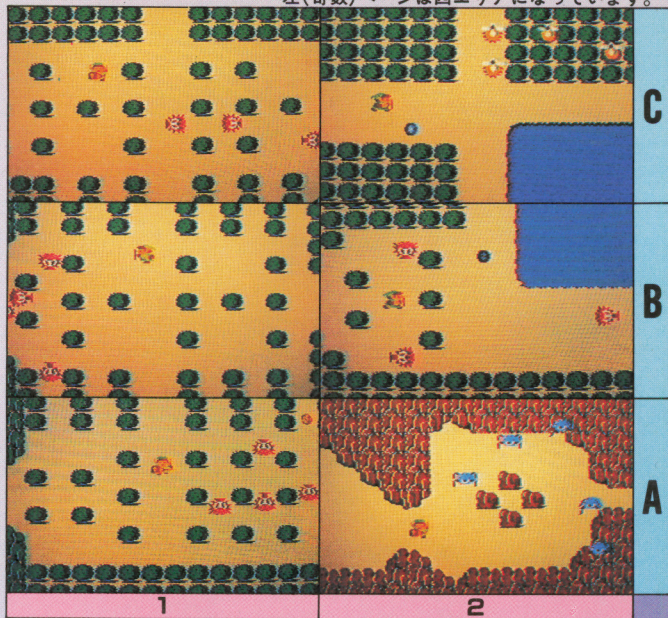
し はい ち ほう き
 ガノンの支配する地方にやって来たリ
 ンク。さあ、これからがほんとうの冒
 けん てき たお
 険だ。敵をたくさん倒し、アイテムを
 あつ ち か めいきゆう ちようせん
 集めて、いざ地下迷宮に挑戦だ!!







●このコーナーの見方●

右(偶数)ページは東エリア

左(奇数)ページは西エリアになっています。

E イースト



C	 ×4	 ×4	登場キャラ数
B	 ×4	 ×4	
A	 ×4	 ×5	
	1	2	

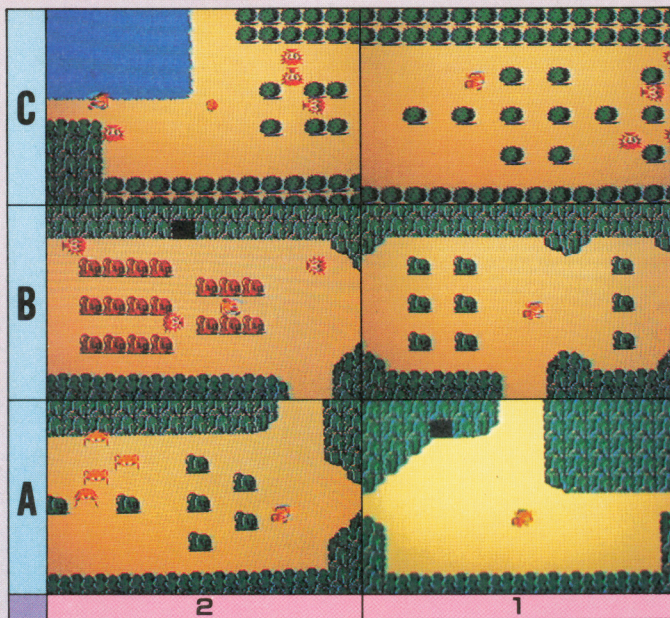
さまざまな地形として敵！







谷道があつたり
ゾーラの住む湖があつたり、
森や林まであるという、バラ
エティに富んだ地帯だ。敵の
キャラが多い所もある。

P66

参 照

数字、アルファベット記号はマップ参照



C	 ×4	 ×4
	 ×1	
B	 ×4	 ×4
A	 ×4	なし
	2	1

登場キャラ数

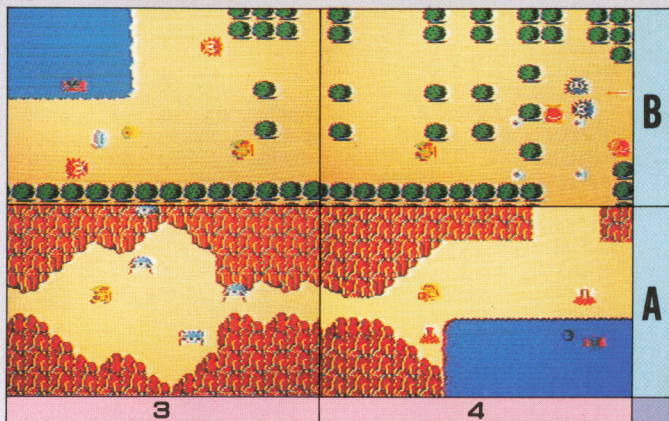
ここが始まり
冒険開始だ！
ここがスタート
地点。この地帯には木が多く、
左上には湖もある。この地帯
にはまだ敵は多くない。さ
あ、リンクの戦いが始まるぞ。

P67

参








照

E イースト



森と岩山から成る地帯。林が続くのが特徴。岩山のある所は道が狭いわりに、敵が多い。気をつけて通ろう。林の中には、意外と手強いモリブリンが数多い。キミの腕の見せ所だ。水ある所にゾーラあり。ビームをうまくよけながら、敵キャラクターを倒せ。スリル満点だぞ。

狭い山道敵多い森林
キミは抜けられるか

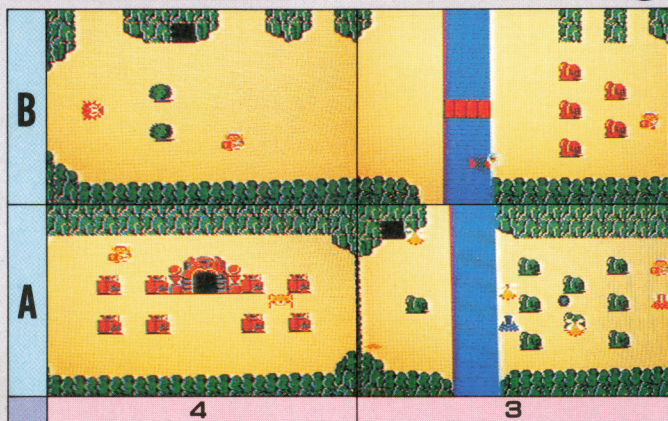
B		×4		×2
		×1		×4
A		×4		×5
				×1
	3		4	

登場キャラ数

P68

参 照








数字、アルファベット記号はマップ参照



数多い敵を倒せ！

レベル3の入口あり

ここは森林地帯であり、右側には川が流れている。ここであいのどか、なんて言っては困る。ここもリンクの戦場なのだ。敵キャラクターもさまざまだし、そのうえその数まで多い。気をつけろ。ところでこの地帯の左下を注目してほしい。ここはなんとレベル3の入口なのだ！

B		 ×4
	×5	 ×1
A		×8
		×1
	 	×3 ×3 ×1
	4	3

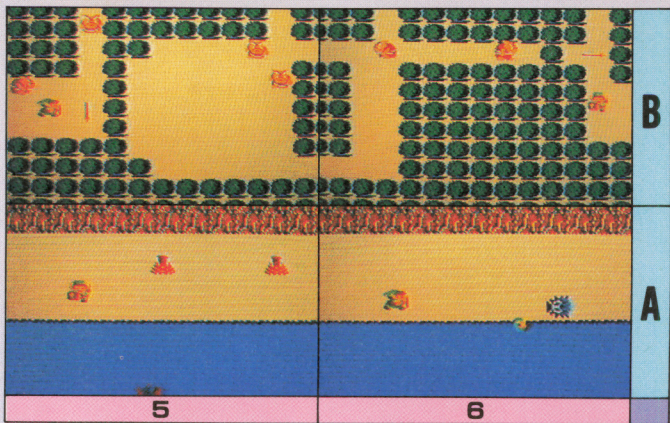
登場キャラ数

P69




参

照

E イースト

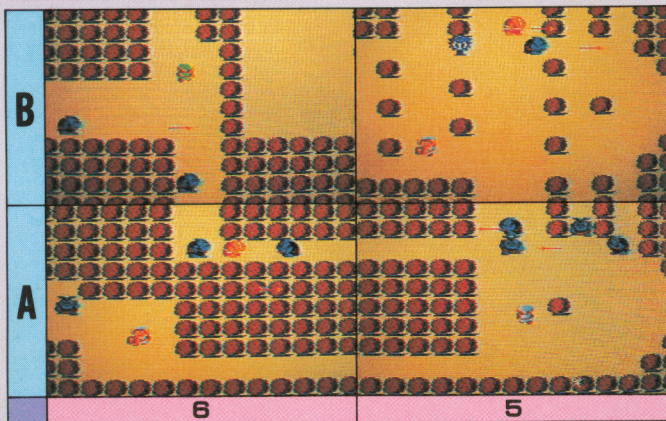


上は森林^{しんりん}下は湖^{みずうみ}！
 強敵^{きやうてき}達をぶっ飛ばせ
 下^{した}は湖^{うみ}と岩山^{いわやま}、上^{うへ}は森^{もり}というちよつとちぐはぐな地帯^{ちたい}。それに上下^{じやうげ}がつながっていない。森^{もり}といえはお決まり^{きまり}のモリブリン^{モリブリン}、湖^{うみ}といえはいわずと知れたゾーラ^{ゾーラ}、どちらもキミのリンクを待ち構^{かま}えている。それにリーパー^{リーパー}、オクタロック^{オクタロック}が加わり大混戦^{だいこんせん}。でも敵^{てき}の数^{かず}は意外^{いがい}に少ないぞ。

		登場キアラ数 ^{とうじやうきすう}	
		5	6
B		×4	×4
A		×3	×4
		×1	×1






P70
 参 照

数字、アルファベット記号はマップ参照



この地帯は、なん
といつても枯れ木が
多い。そして、こま
たことにその枯れ木
によって作られた道
が、簡単な迷路を作
り出しているではな
いか。しかも道が狭
くなっている所があ
る。こんな所でこの
地帯の主流を占める
敵、モリブリンと戦
うのだ。君はこの試
練に耐えられるか!?

枯れ木製の迷路地帯
自由な進行は不可能

B	 ×5	 ×2  ×4
	 ×4	 ×4
	6	5

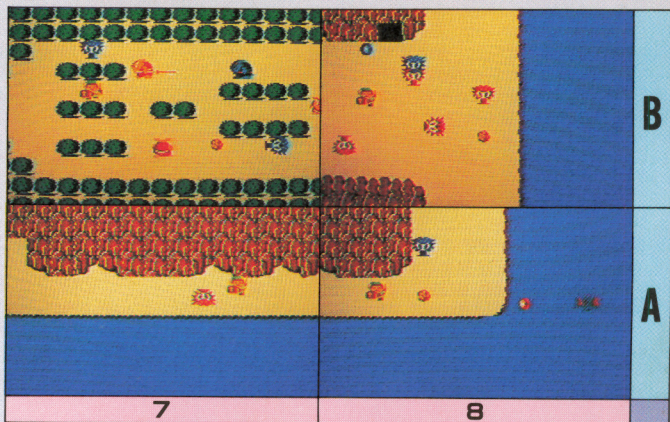
登場キアラ数

P71









参

照

⑤ イースト



全体ぜんたいの右下みぎしたの恐怖きょうふ！
 地獄じごくの森林地帯しんりんちたい！！
 全体ぜんたいの右下みぎしたの隅すみに
 当あたるこの一帯いったいは、
 湖みづうみに沿そった岩山いわやま地帯ちたい
 と森もりから成なっている。
 森もりには異い常じょうに木きが多おほい。
 いし、敵てきも多おほい。こ
 の地帯ちたいは敵てきの多おほい所ところ
 と少すくない所ところが極端きょくたんな
 ので、うまくだ通とおれば
 リンクは簡単かんたんに通とおり
 抜ぬけることができる。
 この地帯ちたいの敵てきの主流しゅりゅう
 は、オクタロック。
 落おち着ついて倒たおそう！

B		×4		×5
		×2		×1
A		×4		×1
		×1		×1
		7	8	

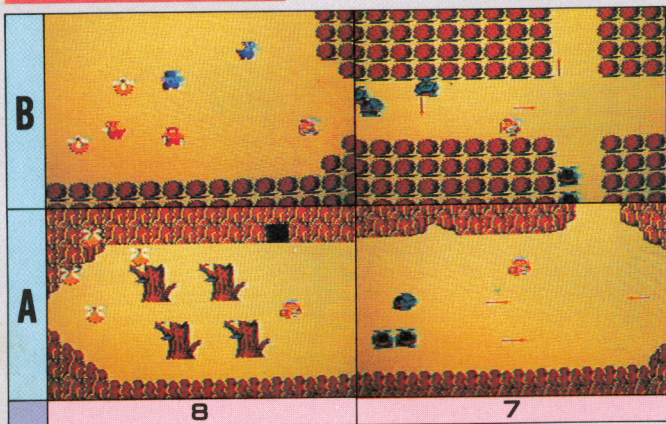
登場キアラ数とうじょうきあらすう

P72






参さん

照しょう

数字、アルファベット記号はマップ参照



全体の左下の地帯
 恐怖ライネル登場！
 この地帯は全体の
 左下の隅に当たる。
 枯れ木地帯と山岳地
 帯から成り、左下は
 行き止まりになって
 いる。敵は、モリブ
 リンにピーハットが
 主だが、その他にこ
 の地帯ではあの地上
 最強の敵キャラクター
 1、ライネルが現れ
 る。この地帯に入る
 時には、心の準備を
 してから入ろう!!

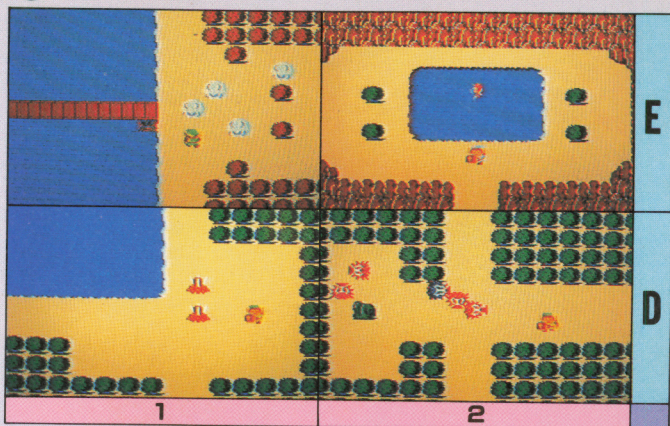
B		x2		x5
		x4		
A		x4		x5
	8		7	

登場キャラ数

登場キャラクター数

P73
参 照

E イースト



注意！ 敵キャラ多
し!! 泉の妖精登場
森や林、枯れ木、泉といった、いろいろな顔を持った地帯である。特徴は、上にしかつながないということだ。そして右上を見ればわかると思うが、そこはあの泉の妖精の出てくる所である。でもこの地帯は他に比べて、敵キャラクタの数が多。注意すれば福ありだ!

E		x6	なし
		x1	
D		x5	 x6
		x1	
	1	2	

登場キャラ数

泉の妖精登場

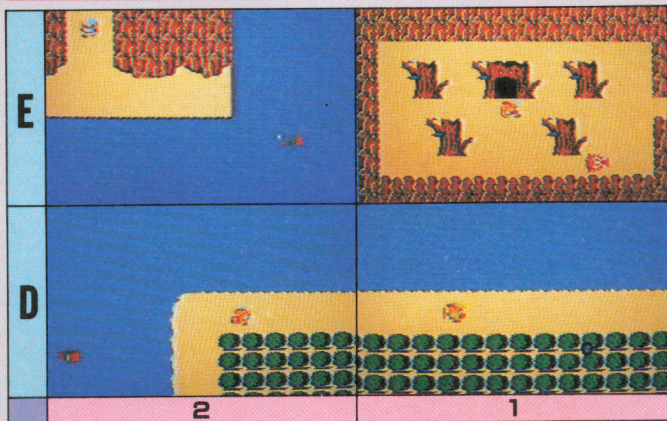
敵キャラ多

P74





参

照

数字、アルファベット記号はマップ参照



敵が少ない！
帯レベル1への挑戦
この地帯は、湖の占める面積が大きいのが特徴。それにもう一つこの地帯の特徴は、右上にレベル1への入口を持っているということだ。そしてこの地帯の敵キャラクターと云えば、ゾーラくらい。つまり敵の数は少ない。他の地帯よりも楽勝な地帯かも知れないが、油断をするな！

E	 × 1	 × 1
D	 × 1	 × 1
	2	1

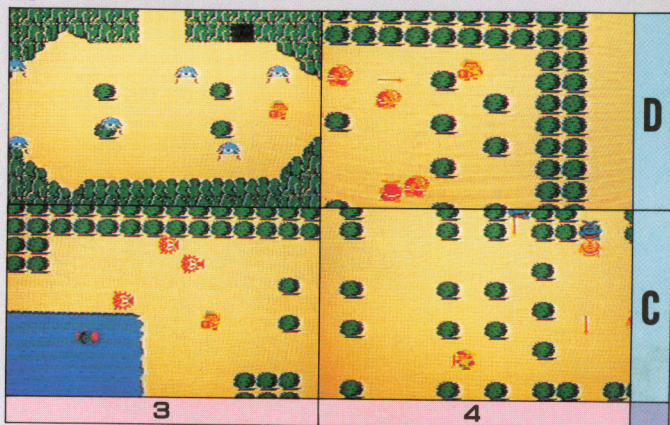
登場キャラクター数

湖地帯
参照

P75






参照

E イースト



森が迷路を作った!? 見ての通りの森林地帯である。左下には湖があり、やはりゾーラが元氣よく泳いでいる。敵キャラクタは多い。森や林のある所では、モリブリンがいる。テクタイトのいる広場には、商人がいるぞ。その下の湖のある広場はテクタイトがいる。テクタイトより半魚人ゾーラに注意。

激戦、激闘地帯!!
森が迷路を作った!?
見えての通りの森林地帯である。左下には湖があり、やはりゾーラが元氣よく泳いでいる。敵キャラクタは多い。森や林のある所では、モリブリンがいる。テクタイトのいる広場には、商人がいるぞ。その下の湖のある広場はテクタイトがいる。テクタイトより半魚人ゾーラに注意。

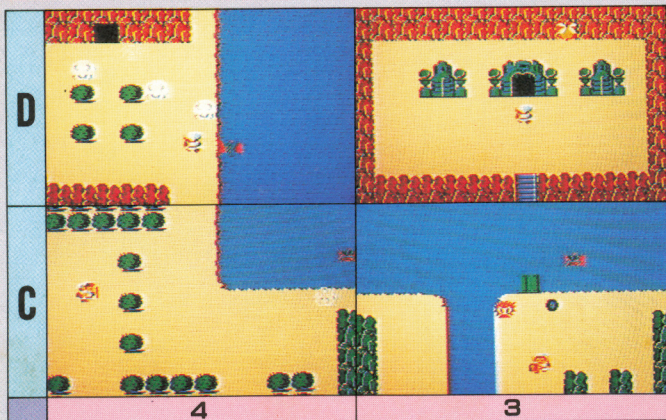
D	 ×6	 ×6
C	 ×4	 ×4
	 ×1	
	3	4

登場キャラ数

P76








参 照

数字、アルファベット記号はマップ参照



この地帯はやはり水が多い。下は森林地帯だし、上は岩山という所。湖の一部が川になっていて、自由に行き来できない所もある。ここで役に立つのは、ハシゴとイカダ。この二つがあれば、この地帯を制した、といってもおかしくない!? 右上にはレベル4への入口あり!

レベル4の入口発見
自由な行き来不可能

D		×4		×1
		×1		
C		×4		×1
		×1		×1
	4		3	

登場キャラクター数

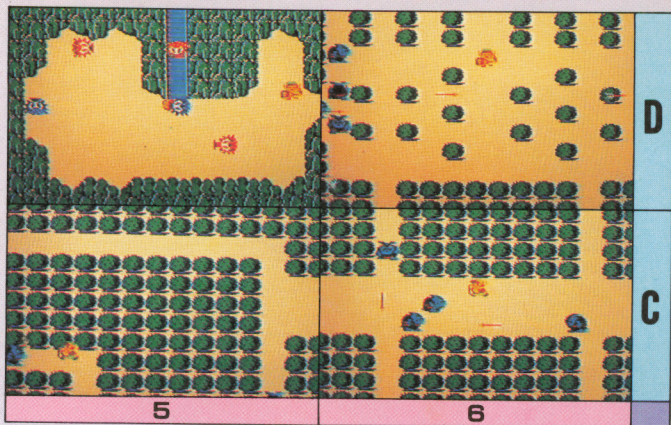
登場キアラ数

P77

参





照

E イースト



楽勝森林地帯!? 森が作る美しき道!?

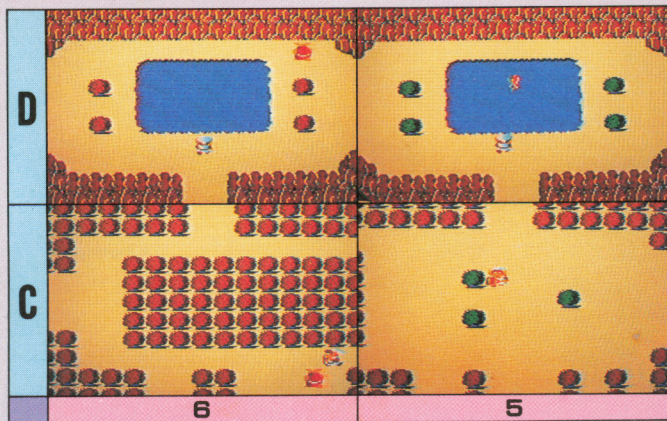
森だけで成っている地帯。敵の主なものは、モリブリン。でもその数は決して多いとは言えない。下の森の形を見ると迷路状になっていることがわかるけれども、あまり心配はいらない。しかし、左下の所にその左から来る場合、上側から来ないと右側へ進めないから気をつけろ。

D	 ×5	 ×4
C	 ×4	 ×4
	5	6

登場キアラ数




P78
参 照

数字、アルファベット記号はマップ参照



上は泉で、下は枯れ木という地帯。特に左下の枯れ木地帯は道が細いから、十分な注意が必要だ。上の二つの泉のうち右の泉には泉の妖精が住んでいる。二つ共同じような泉なので間違えるな！この地帯の敵は、モリブリンのみ。数はあまり多くないが油断するな！

狭い道は危険が多い
泉の妖精はどっち？

D	 ×1	なし
C	 ×4	 ×5
	6	5

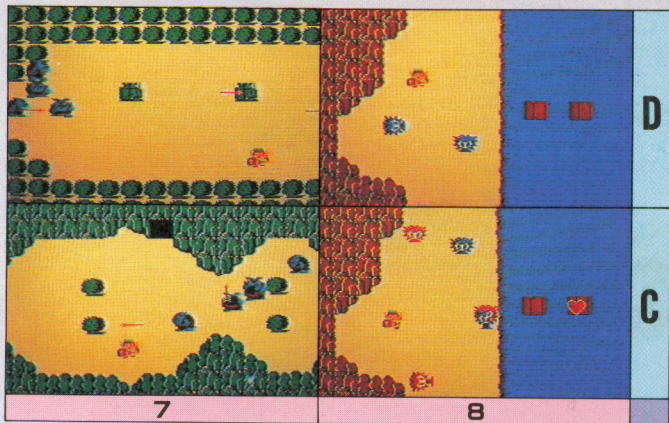
登場キヤラ数

P79

参









照

E イースト



行き止まり地帯!?
湖の半魚人に注意!

左側が森林地帯で、右側が岩山と湖、という所。左側の森林地帯の二つ共、行き止まりになっている。また湖と陸との分け目が、きれいな直線を作っている。敵のキャラクターは、オクタロックとモリブリン、そしてゾーラの三つ。数は決して多くないが、湖側では苦戦するかも!?

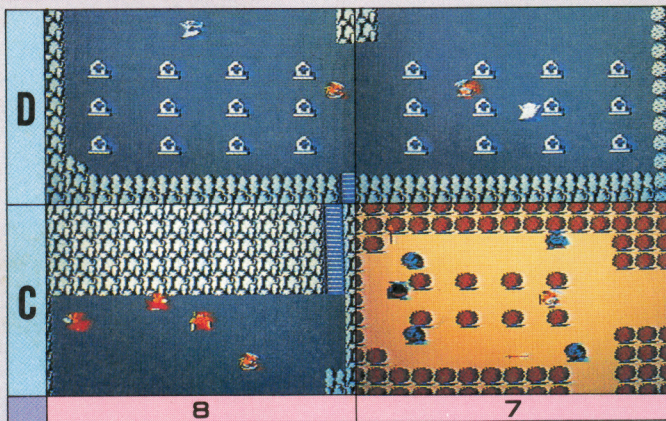
D	 ×4	 ×5	登場キャラ数
	 ×1	 ×1	
C	 ×5	 ×5	登場キャラ数
	 ×1	 ×1	
	7	8	

P80





参

照

数字、アルファベット記号はマップ参照



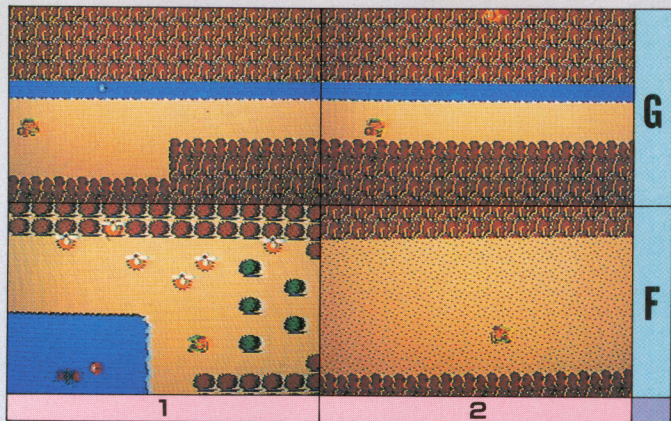
恐怖の墓場地帯！
 初心者立入り禁止！
 白いガケの地帯と
 枯れ木の地帯からで
 きている。枯れ木地
 帯から直接に白いガ
 ケ地帯には行けない。
 また上の白ガケ地帯
 は同時に墓場地帯と
 もいえる、ギニーの
 住み処だ。ここで注
 意するのは左下。こ
 こにはあのライネル
 も住んでいる。初心
 者は立入り禁止！
 といえる地帯だ。

D	 ×1	 ×1
C	 ×5	 ×5
	8	7

登場キヤラ数

P81
 参 照






E イースト



道はばがせまい地帯だ。砂漠もあるぞ

山にかこまれていて、道の上には草が5つはえている。右下は砂漠地帯の入口となっていて、両側が山でかこまれている。上の左右には、両側が山でかこまれ、左右に流れる川に沿って、道がずっとのびている。山の上からは岩も落ちてくるので十分注意が必要だ。

左下は、湖、岩、

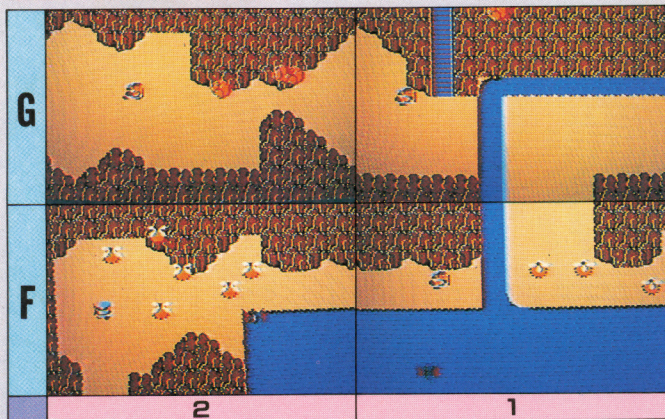
G	 ×1	 ×1
F	 ×6  ×1	 ×4
	1	2

登場キアラ数

P82






参 照

数字、アルファベット記号はマップ参照



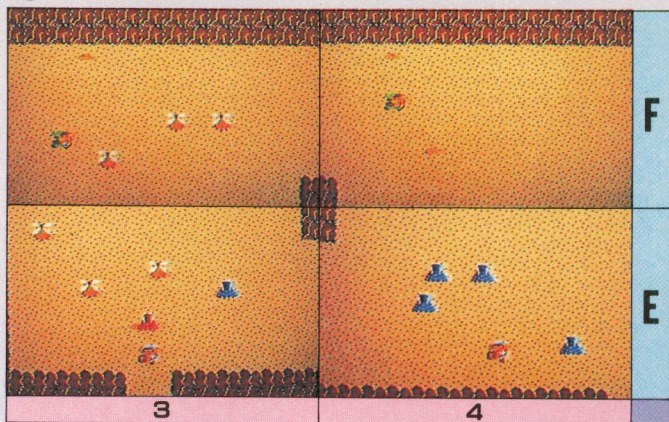
湖、山、川、階段と
変化に富んでいる

湖あり、山あり、川ありと変化に富んでいる。湖からはゾーラが現れる。湖のほとりと、山にはさまれたところには、ピーハットがいる。たてに川が流れていて、上のほうで右側へと流れを変えている。左上は、ゴツゴツした岩山にはさまれていて、通りにくいところもある。







G	なし	 ×1	登場キャラ数
	 ×6  ×1	 ×6  ×1	
F			
	2	1	

P83
参 照

E イースト



ついに、大砂漠地帯
 とつにゅう
 に突入した
 上下左右が山にか
 こまれた大砂漠地帯
 だ。それぞれ上下左
 右に、他へ抜ける道
 がある。この砂漠で
 はリーバーとピーハッ
 トの攻撃が待ち受け
 ているぞ。ここでは、
 相手の攻撃から一時
 隠れる岩も木もない
 ので、十分注意が必
 要だ。特に、リーバ
 ーは地中から突然出
 てくるぞ。

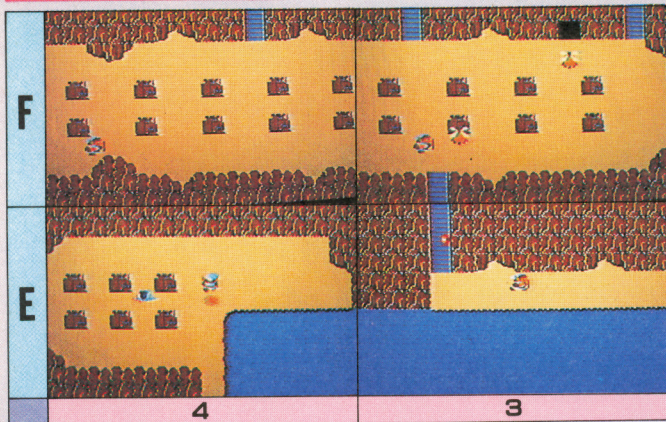
F		x6		x3
		x3		x3
E		x3		x4
		3		4

登場キャラ数

P84







参 照

数字、アルファベット記号はマップ参照



アモスのある巨大な 広場にでたぞ！

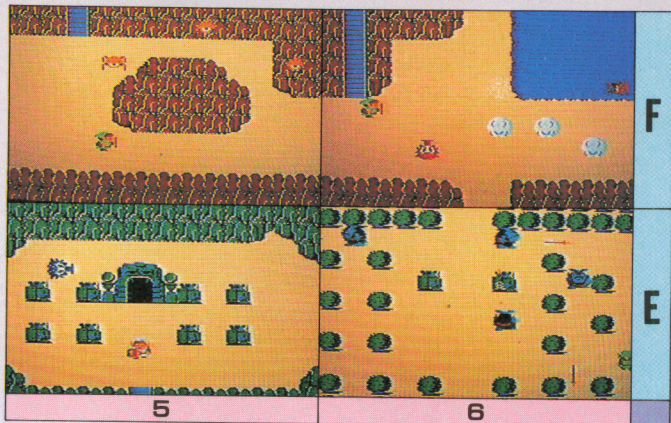
左下の山にかこまれた広場には、6つのアモスがある。右下の湖からはゾーラが攻撃してくる。階段があり、そこをのぼると、四方八方を山にかこまれた巨大な広場があり、18のアモスがある。ピーハットも現れるぞ。上の方には、3つの階段があり、それをのぼれば抜けられる。

F		×10		×4	登場キャラ数
				×8	
E		×4			
		×6		×1	
		4		3	

P85







参 照

E イースト



左下には、レベル2の迷宮への入口があり、まわりが山にまかれていて。右にはアモスが2つあり、まわりには草がはえている。左上は砂漠地帯の入口で真ん中に巨大な岩石の山があり、その上には階段がある。右上にも階段がある。湖にはゾーラやオクタロックもいる。

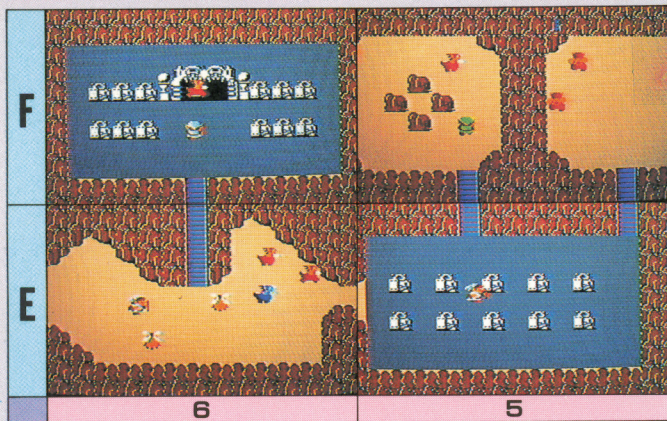
レベル2の迷宮へ チャレンジだ！

F			×5	登場キャラ数
	×4		×1	
E			×4	
	×8		×1	
	5	6		

P86







参 照

数字、アルファベット記号はマップ参照



ついにレベル6の 迷宮まで来たぞ！

左下のゴツゴツした岩山にはさまれた道に階段があるので、そこをのぼれば、レベル6の迷宮の入口にたどりつく。右下には白いアモスが10個ある。その右の階段をのぼると巨大な広場に。左の階段をのぼると岩が4つあるところに出る。もしかして何か秘密が……。

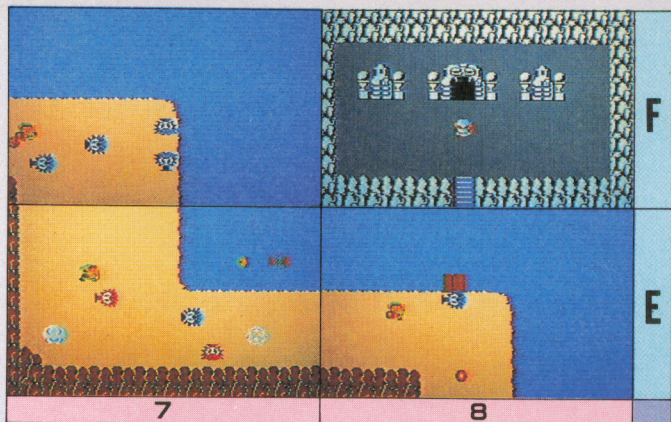
F		×1		×4
		×12		
E		×4		×10
		×2		
		6		5

登場キャラ数

P87







参 照

E イースト



遺跡にかこまれた地
下への入口が……

湖のほとりに沿つて広い道があり、Lの字型になっている。地上ではオクタロツクが、湖の中からはゾーラが攻撃をしてくる。右下の道の湖沿いには、はしけがある。イカダを持つていれば、そこから右上の小島へ渡ることもができる。そこには、地下への入口があるぞ。

F		×4	なし	
		×1		
E		×5		×1
		×1		×1
		7		8

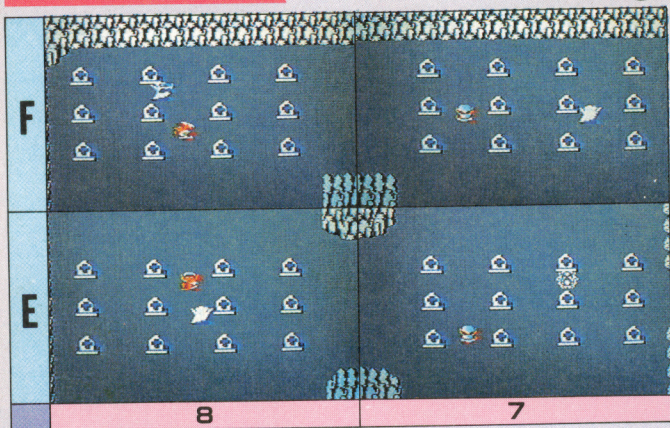
登場キャラ数
とうじょう
すう

登場キャラ数

P88





参 照

数字、アルファベット記号はマップ参照



血の気も凍る恐怖の墓場に出た!!

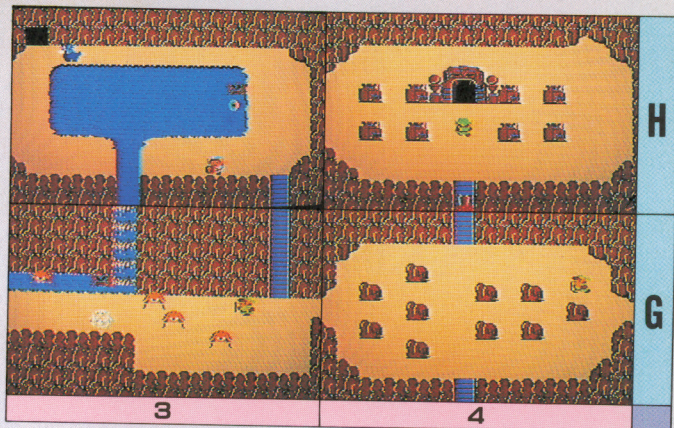
上と左右が白い力
べにかこまれている。
地面も白い。生命を
感じないのだ。そこ
にはたくさん墓がある。
そう、ここは墓場なのだ。
墓にさわるとユウレイが
みえる。たくさん
ユウレイをよみがえ
らせ、やつつけて、
ルピーやハートをか
せごう。しかし、油
断は禁物だ。

F	 × 1	 × 1
E	 × 1	 × 1
	8	7

登場キアラ数






P89
さん しょう
参 照

E イースト



左下の左側には滝が流れている。この滝は何を意味しているのだろうか。滝の右にある階段をのぼっていくと、泉のある広場へ出るが、ライネルがいたので注意が必要だ。泉の左上に洞窟の入口がある。右下の岩のある広場の階段をのぼると、レベル5の迷宮の入口があるぞ。

レベル5の迷宮の入口と洞窟に挑戦!!

H		×1		×8
		×1		
G		×6		なし
		×1		
		3		4

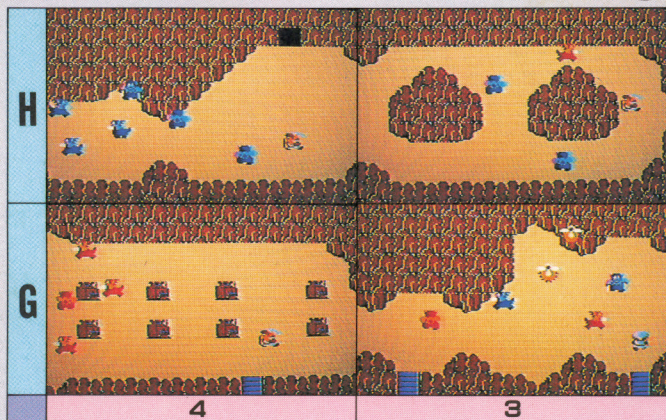
登場キャラ数

P90

参









照

数字、アルファベット記号はマップ参照



つうしょう
通称メガネ岩のある
ところだ!!

つた
下の、ゴツゴツし
た岩山にはさまれた
道には、アモスがあ
る。ここにはライネ
ルがいるので注意し
よう。また、この下
に3つの階段がある
が、それをおりると
アモスがたくさんあ
る広場へ出る。上の
ほうのゴツゴツした
道の右側には巨大な
岩石が2つある。左
側は行き止まりだ。

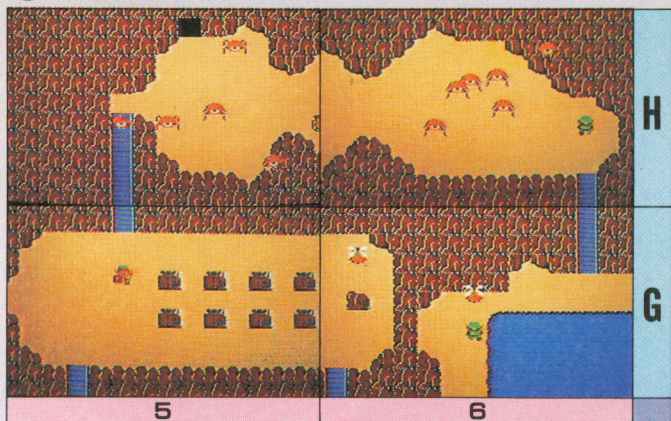
H		×6		×2	登場キアラ数
		×4		×2	
G		×8		×4	
		×4		×4	
		4		3	

い
わ





P91

さん しょう
参 照

E イースト



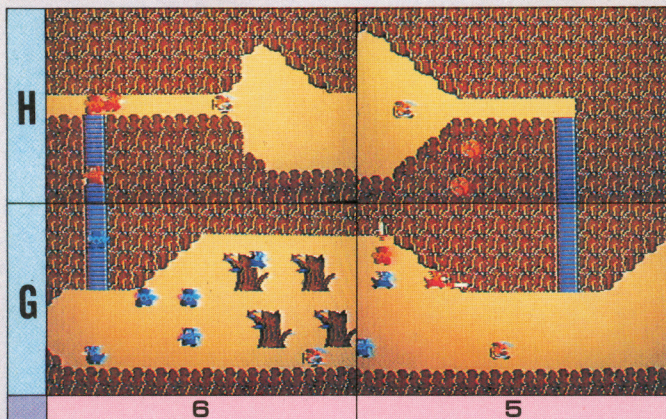
またしても洞窟の入口が。果たして何が
 左下にはアモスガ
 8つある広場がある。
 この広場の左の階段
 をおりると砂漠の入口へ、右をおりると
 湖のほとりへそれぞれ出る。上の階段をのぼると、ゴツゴツした岩山にかこまれた広場に出る。広場の左上には洞窟への入口がある。また、ここではテクタイトの攻撃があるぞ。

H	 ×6	 ×6
G	 ×8	 ×6
	5	6




登場キャラクター数

P92
 参 照

数字、アルファベット記号はマップ参照



階段をうまく使って
 先へ進め!!
 左下には木立ちがあり、行き止まりになっているが、階段がある。また、右下にも階段がある。この2つの階段はのぼると同じ道に出る。この道はゴツゴツした岩山にかこまれてる。ただし、この道は、右側へ行くと行き止まりになっているので、左側にしか行けないぞ。

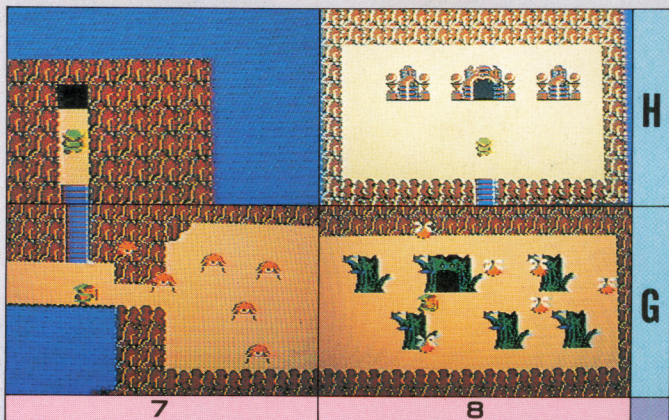
H	 ×4	なし
G	 ×6	 ×4
	6	5

登場キヤラ数

P93

参 照

E イースト



ここには、なんと2つの洞窟が……
 左下の湖のほとりの道を右に向かうと山にかこまれた広場に出る。そこには木立ちにかこまれた洞窟の入口が。果たしてどんな秘密が隠されているのだろうか。また、湖のほとりの道にある階段をのぼると、そこにも洞窟の入口がある。この洞窟にも秘密が隠されているぞ！

H	なし	なし
G	 ×6  ×1	 ×6
	7	8

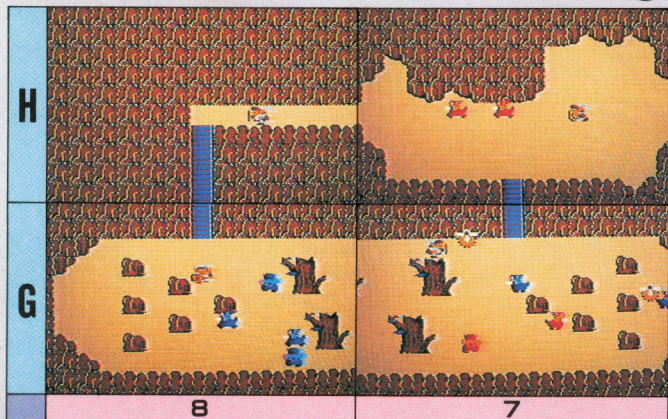
登場キアラ数

P94

参





照

数字、アルファベット記号はマップ参照



ついに、さい果ての
地まで来た!!

下の広場は、左右
両側に岩があり、そ
の上には階段がある。
中ほどには木立ちが
あり、ここではライ
ネルとピーハットが
攻撃してくる。左側
の階段をのぼると右
側へと道があり、進
むとゴツゴツした岩
の山にかこまれた
石の山に出る。右側
の階段をのぼっても、
その広場へ出るぞ。

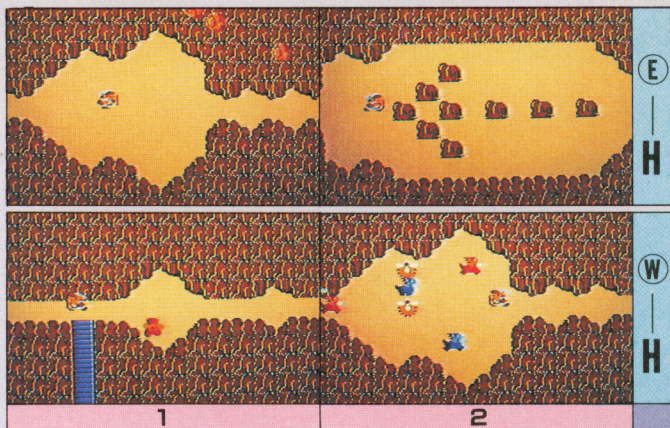
H	なし		×4
G	 ×4	 ×2  ×4	×2 ×4
	8	7	

登場キャラ数

P95




参

照



左右に道がのびて
いるところだ。この
道は、ゴツゴツした
岩山にはさまれ、広
いところやせまいと
ころなどがあり、通
りにくいかもしれな
い。ライネルやピー
ハットがいたり、落
石があつたりたいへ
んな場所だ。右へ進
むと行き止まりになっ
ていて、矢印の形に
岩がおいてあるぞ。

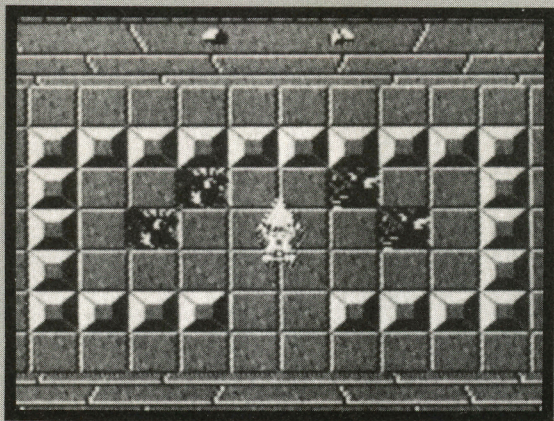
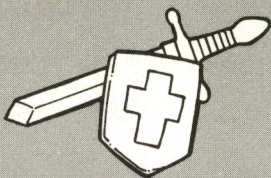
ゴツゴツした岩石山 地を進め!!

E H	なし	なし
W H	 ×1	 ×2  ×4
	1	2

登場キアラ数

P96
参 照

数字、アルファベット記号はマップ参照



ち じょう せ かい
地上世界
ひっ しょう
必勝ポイント

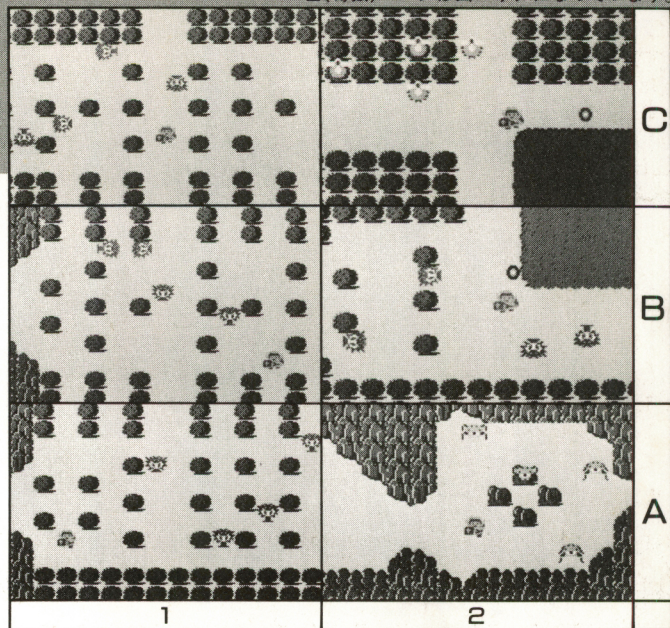
ぼうけん こうだい ちじょう
リンクが冒険する広大な地上マッ
プ。ガノンがおさめる、その悪魔の
とち ひみつ しょうかい
土地の秘密をここに紹介するぞ！

●このコーナーの見方●

右(偶数)ページは東エリア

左(奇数)ページは西エリアになっています。

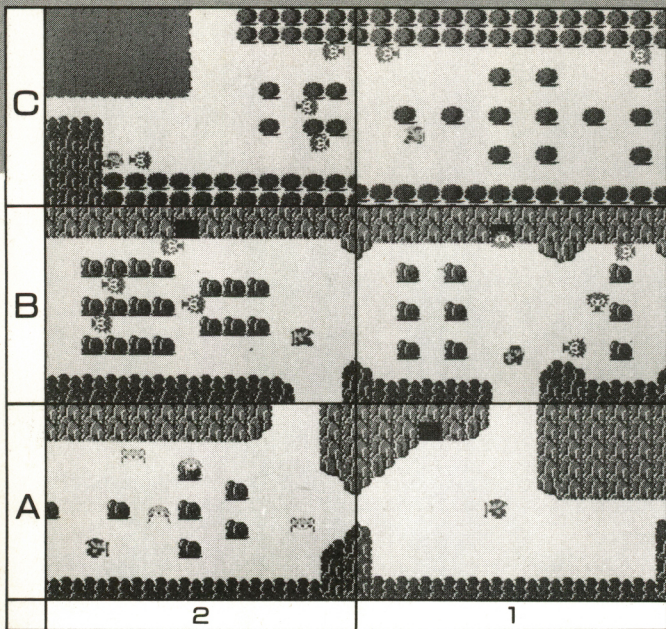
E イースト



この辺で戦いの

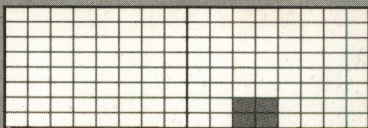
基礎を学べ!

スタートして間もない所なので、敵キャラの登場数がまだ多くない。ここで注意するのは②—AとCの2か所。②—Aで戦うときのファイティングスペースがせまい。じっくりタイミングをとる必要だ。②—2Cはピーハットがいる。これは攻撃力が弱いわりに倒しづらい。うまくすり抜け、他へ行こう。②—1—A、Bはある所を燃やすと、②—2—Aはある所で宝物を使うと…。



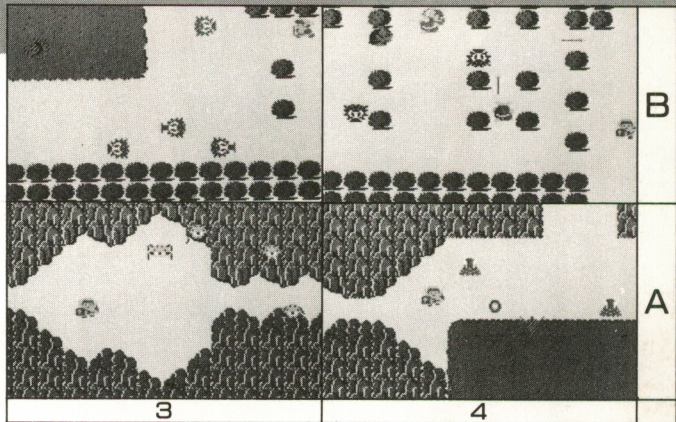
ソードを手にし て冒険開始!!

リンクが初めにすることは
スタート地点の洞くつに入り、
ソードを手にする事だ。こ
れを忘れるとリンクといえど
生き残れないぞ。この地帯に
はオクタロックが多いが、そ
の攻撃は盾でかわせるし、数
多くないないので、ここでじつ
くり練習してから他の所に行
くのも悪くない。㊦2-Bの
洞くつには商人がいるぞ。ま
たどこかにバクダンや炎を仕
かけると不思議なことがおこ
る所もある。㊦2-Cに注目。



⑤ イースト

●キミがいる現在地点はここだ!!

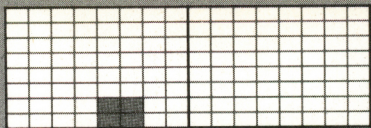


●いろいろなアイテムを試すことが、秘密を解くコツ。

テクタイトが止まる一瞬が勝負!

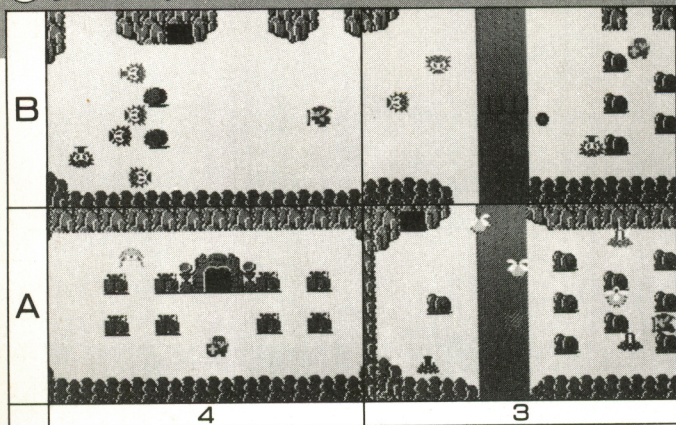
この地帯は敵の種類も数も多い。③—Aではテクタイトと戦うのだが、このキャラはリンクにめだつた攻撃はかけない。地上に止まった一瞬について攻撃するべし。③—Bではオクタロック相手だがこの敵には、後を見せないで戦おう。④—A、Bは敵が多い。特にAの方ではリーパーばかり気にするとゾーラにやられてしまうぞ! ところで③—B、④—Bでは火を使うと、④—Aではバクダンを使うと…。

必勝ポイント



W ウエスト

●キミがいる現在地点はここだ!!



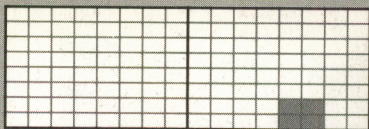
●自分で見つけた秘密は、上の図にどんどん書き込もう!

てき 敵キャラ多し、使つか

えブーメラン!

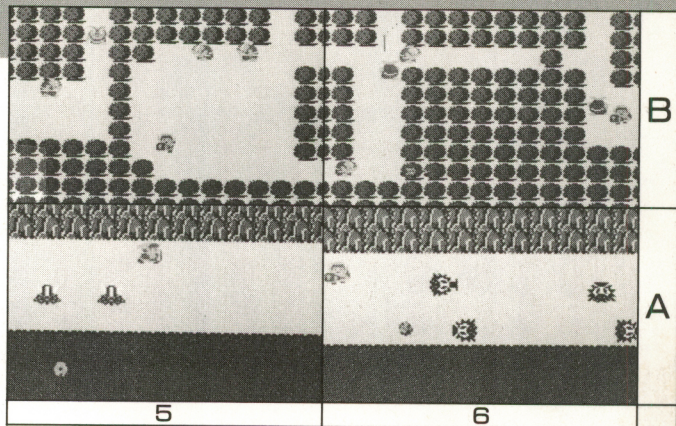
敵キャラクターが少し多い所だ。③3-Bで橋を渡るとき、まわりの敵キャラクターを倒して、ゾーラのビームに気をつけながら渡ってしまうのがいいだろう。④4-Aのレベル3の入口に入ろうとすると、ブーメランをうまく使ってテクタイトを倒してからアモスと戦うとよい。⑤3-Aは右から行くと行き止まりと同じ。⑥4-Bのよう

に敵が多い所ではブーメランが有効だ。⑦3-A、4-Bの洞くつにお婆さんが住んでいる。



⑤ イースト

●キミがいる^{げんざいちでん}現在地点はここだ!!

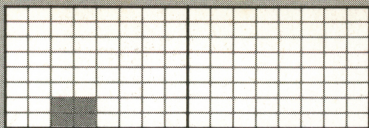


●いろいろなアイテムを^{ため}試すことが、^{ひみつ}秘密を^と解くコツ。

狭^{せま}い道^{みち}での戦^{たたか}い方^{かた}
をマスターしろ!

この地帯^{ちたい}は敵^{てき}が多いわけでは
ないが、道^{みち}が狭^{せま}いので、それだ
け戦^{たたか}いにくくなっているのだ。
森^{もり}の中でモリブリンと戦^{たたか}うとき
は、バックを取^とられぬよう気を
つけよう。湖^{みずうみ}のある所^{ところ}はゾーラ
に注意^{ちゅうい}だ。同じ場所^{おなじばしょ}に長^{なが}くいる
と、ゾーラのえじきだ。また、
どこから現^{あらわ}れるのかわからない
リーパーは、地面^{じめん}にもどる前^{まえ}に
倒^{たお}してしまおう。⑤5、6—A
ではどこかにバクダンを仕^しかけ
ると、⑥6—Bは火^ひで燃^もやすと
何かおこる。⑥6—Bのは重要^{じゅうよう}。

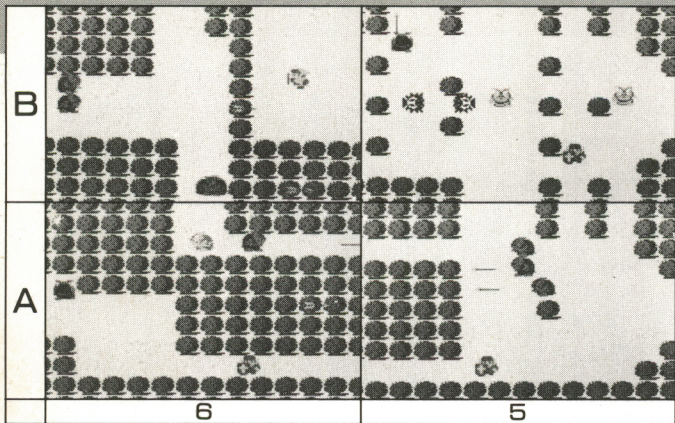
必勝ポイント



げんざいちでん

●キミがいる現在地点はここだ!!

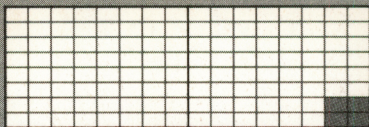
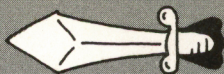
Wウエスト



●自分で見つけた秘密は、上の図にどんどん書き込もう!

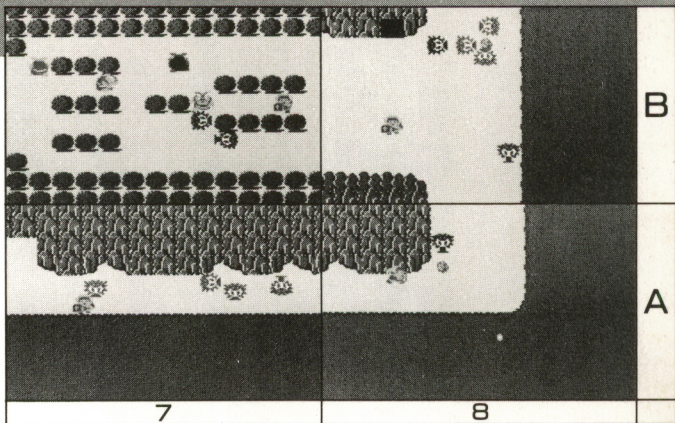
狭い道専用一匹一匹退治戦法!

ここは枯れ木が多いせいか、ファイティングフィールドが狭い。そこにモリブリンが。でも自分が狭いと思えば相手も狭い思いをする。狭い道のある所、例えば⑤—Aや6—Aではその狭い道に敵をおびきよせ、一匹ずつ倒していくのがいいぞ。そのような所がない所ではブーメランを使って相手の動きを止めてから、一匹一匹倒していく。⑤—B、⑥—Bではある所を燃やしてごらん。キミががっかりさせない物が!?



⑤ イースト

●キミがいる現在地点はここだ!!

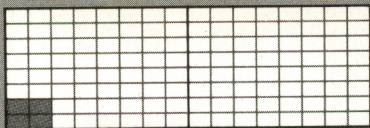


●いろいろなアイテムを試すことが、秘密を解くコツ。

飛び道具を使う敵には盾で応戦せよ

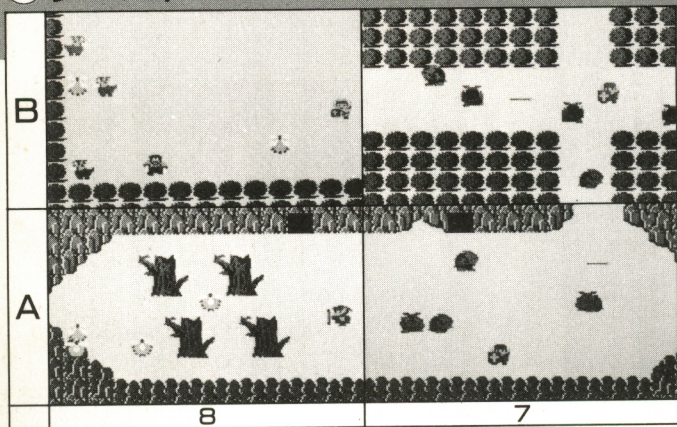
この地帯はキャラクター表を
見での通り、⑤7-Bに敵キャラ
が多い。敵は飛び道具を使い、
リンクをおそう。リンクは盾を
駆使してこれらの攻撃をかわさ
なければならぬ。理想は常に
リンクの正面に敵がいるように
すること。複数の敵相手にむず
かしいかもしれないが、これか
できないようではゼルダ姫は救
えない。また湖沿いの道が多い
けどゾーラさえ気をつければ、
⑤8-Bの穴には商人がいて3
種類の武器を売っているぞ。

必勝ポイント



●キミがいる現在地点はここだ!!

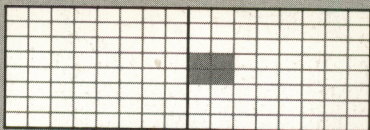
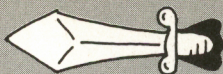
W ウエスト



●自分で見つけた秘密は、上の図にどんどん書き込もう!

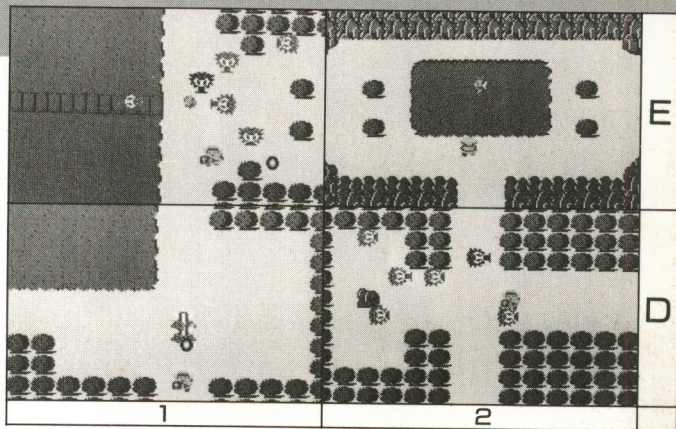
うかつに入るな脱
出不可能迷いの森

地図の上では何のへんてつもない所なのだが、実際にはちよつと苦戦しそうだ。W7-Bは迷いの森といって、いったん入るとあることをしなければ抜けられない。だからここで敵を全部倒したからといって安心できない。その謎を解くには、W8-Aのお婆さんに聞かねばならない。W8-Bには、ライネルがいる。マジックシールドとブーメランがあれば一応安心なのだが…。W7-Aである所を爆破すると何か出てくるぞ。



⑤ イースト

●キミがいる現在地点はここだ!!



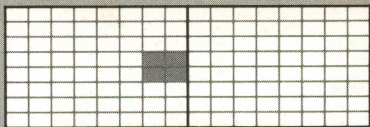
●いろいろなアイテムを試すことが、秘密を解くコツ。

- ⑤ 2ーDである宝物を使うと…
- ⑤ 2ーEは常にソードビームを使えるようにして役立てよう。
- ⑤ 1ーDではリーバーが出るのだが数が多いとどうしてもやりにくい相手だ。リーバーが地中にいるときは、急いで動こうとしない方がよい。
- ⑤ 1ーEで、橋を渡るときはゾーラに注意。

ソードビームの守り神、泉の妖精

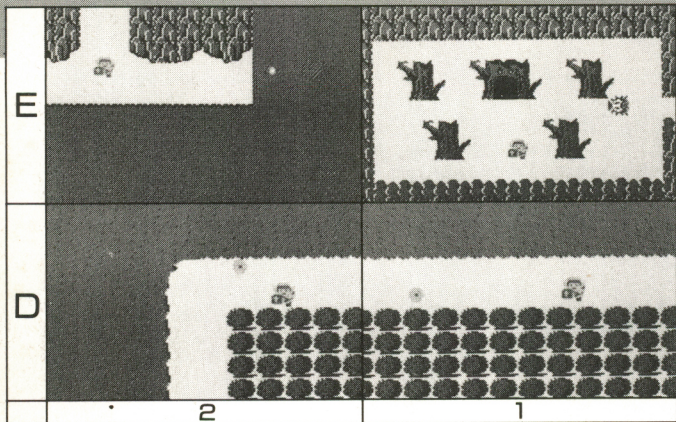
この辺はさすがに敵キャラクタの数が多。しかし戦いづらい所がないので安心して戦える所だ。ただ数が多いのでブルーメランがないとつらいところだ。

必勝ポイント



●キミがいる現在地点はここだ!!
げんざいちてん

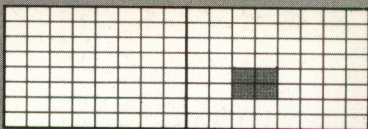
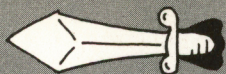
W ウエスト



●自分で見つけた秘密は、上の図にどんどん書き込もう!
じぶん み つ け た ひみつ う え ん じ ん ぐ ん 書 き こ ん ぜ ん じ ん ぐ ん

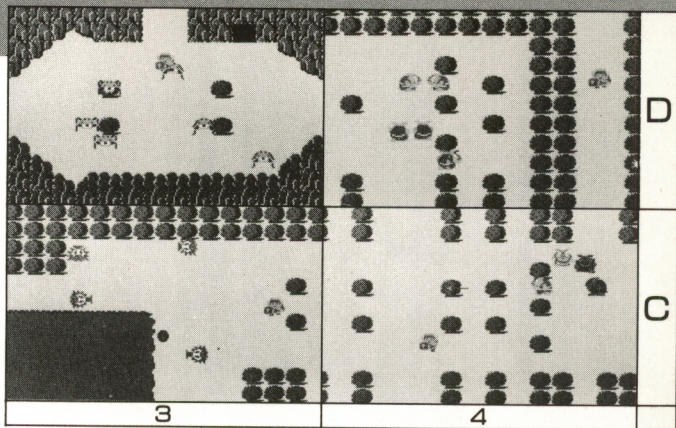
ソードビーム連射 ゾーラを倒せ!

ここは敵キャラクターが少ない所でもある。でも地図を見てもわかるように湖が多い。ゾーラに注意だ。ここではゾーラの倒し方を教えよう。リンクのLIFEのハートが全部赤くなっているときは、剣の先からビームが出せる。それを使って憎きゾーラを倒せ。このときビームをはね返すマジックシールドがあれば確実だ。でも神出鬼没のゾーラを倒すのはちよつと大変だ。①と②は火を燃やすと不思議なことがおこるぞ。



E イースト

●キミがいる現在地点はここだ!!



●いろいろなアイテムを試すことが、秘密を解くコツ。

一本の木の使い方
が勝敗の鍵を握る

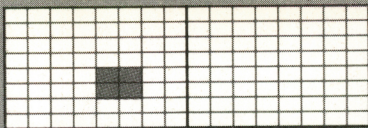
ここは森林地帯で木が多いだけに、ファイティングファイルドが狭い。しかしそれを逆手に取ってしまおう。一本一本の木を盾替りに使うのだ。木を背にして戦う、なんていうのもよい。

④ ④—Dには狭い道がある。ここで複数の敵と戦うとき、リンクに近い敵ばかりに気を取られるな。その後の敵も攻撃してくるぞ。

③ ③—Dの洞窟には、商人が住んでいるぞ。

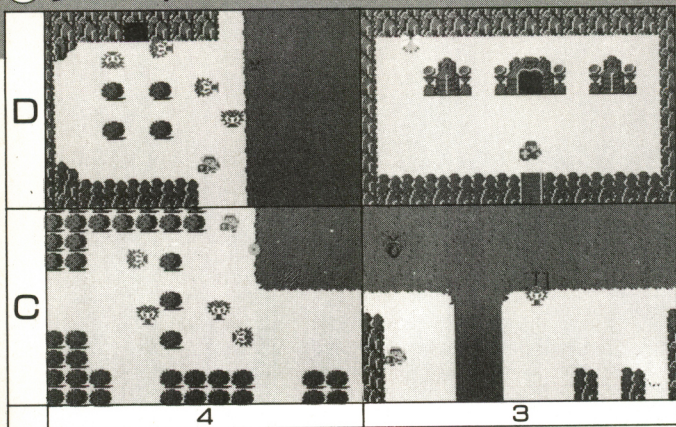
④ ④—C、Dのある所を燃やすと何かが出てくるぞ。

必勝ポイント



●キミがいる現在地点はここだ!!

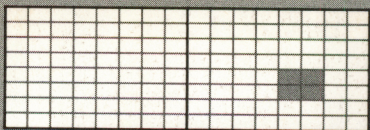
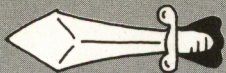
W ウェスト



●自分で見つけた秘密は、上の図にどんどん書き込もう!

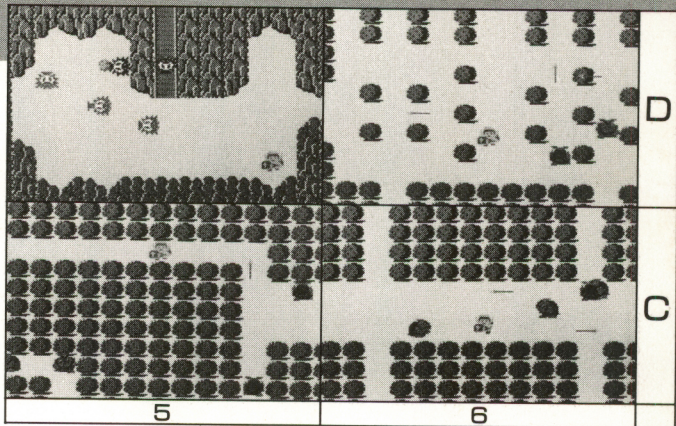
レベル4の入口は
孤島! 要イカダ

全体の地図を見ればわかると
思うが、W 3-Dは孤島になっ
ており、まわりのエリアとつな
がっていない。ここに行くには、
W 3-Cのはしからイカダで
渡るしかない。だからレベル3
までの間にイカダを取ってなく
てはだめだ。W 4-C、Dでは
オクタロックが攻撃してくる。
水中のゾーラにも気をつけろ。
W 3-C、Dには敵キャラが少
ない。じっくりやっつけよう。
W 4-Dの洞窟には、商人が住
んでいる。有効な物を買おう。



⑤ イースト

●キミがいる^{げんざい ちてん}現在地点はここだ!!

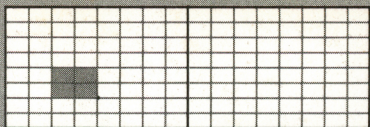


●いろいろなアイテムを試すことが、^{ため}秘密を解くコツ。

不利な地形を苦にするな!

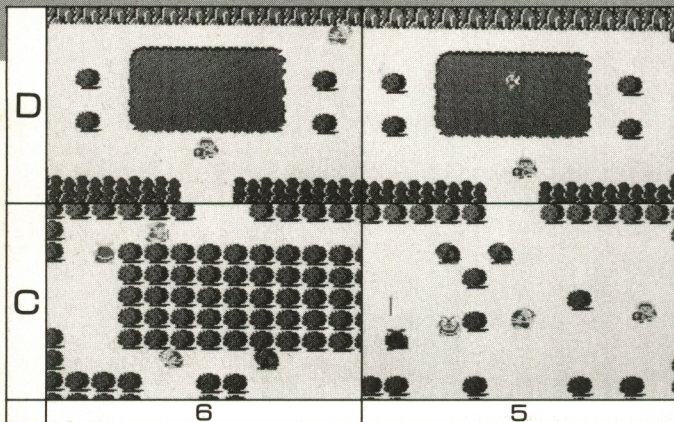
地形^{ちけい}を考えると、⑤5-Dと⑥6-Dはどちらかといえば、ファイティングフィールドが広く、⑤5-Cは狭い^{せま}。ファイティングフィールドが広い^{ひろ}所でもブルーメランは、リンクの戦い^{たたか}を楽^うにしてくれる、心強^{こころづよ}くもつとも有効な武器である。⑤5-C、⑥6-Cでの戦いは、木の使い方^{つかかた}、狭い道^{せまみち}での戦い^{たたか}の方が主となるだろう。⑥6-Dのどこかを燃やすと、面白い^{おもしろ}ことがおきるぞ。キミはさがし当てる^あことができるか!

必勝ポイント



●キミがいる現在地点はここだ!!

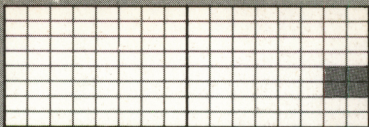
W ウェスト



●自分で見つけた秘密は、上の図にどんどん書き込もう!

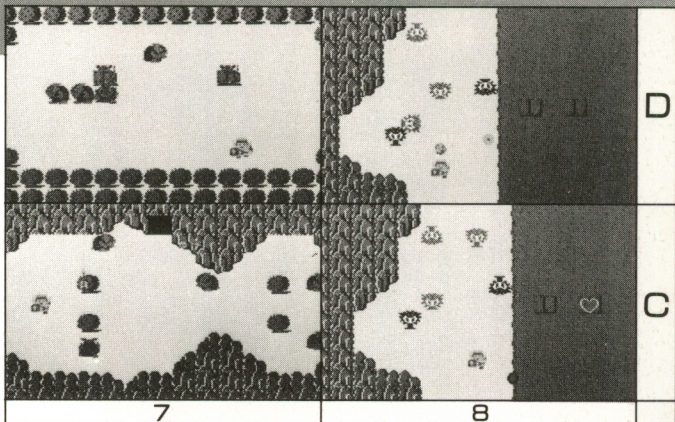
逃げるのも大切な
テクニクだ!

この地帯の重要ポイントはな
んといつてもW5-D、妖精の
泉だ! この付近で戦うとき白
くなっているハートがあつたら
急いで飛び込もう。いつでも、
ソードチームが使えるようにし
ておけ。W5-C、W6-Cに
は木や細い道がある。ちよつと
戦いづらいなと思つたら、無理
して全部の敵と戦わないで、次
のエリアに進んでしまおう。W
6-Dの泉ではある宝物を使つ
てみよう。キミの探していた物
が出て来るかもしれないぞ。



E イースト

●キミがいる^{げんざいちでん}現在地点はここだ!!

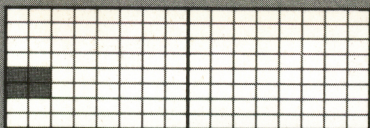


●いろいろなアイテムを^{ため}試すことが、^{ひみつ}秘密を^と解くコツ。

水^{みず}ある所^{ところ}での戦^{たたか}いは慎重^{しんちゆう}に行動^{こうどう}せよ

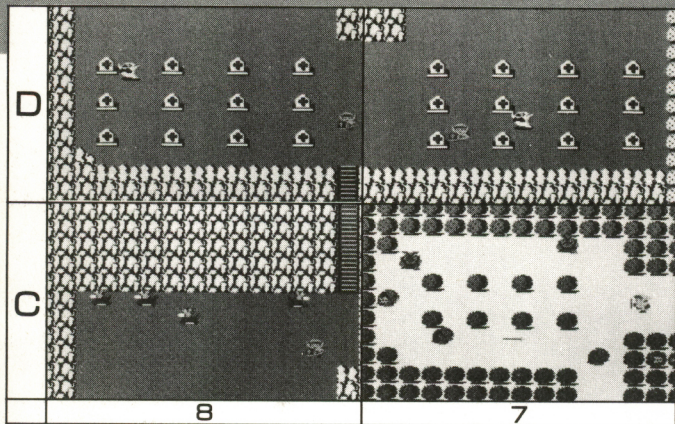
行き止まり^ど2つと湖^{みづうみ}沿^そいの道^{みち}からできて^{でき}ている地帯^{ちたい}。この湖沿^{みづうみそ}いの道^{みち}、E8-C、Dでは主^{おも}にオクタロックと戦^{たたか}う。しかし、オクタロックばかりに神^{しん}経^{けい}を集中^{しゆうちゆう}すると、ゾーラにやられてしま^{しま}う。だから水^{みず}のある所^{ところ}では必^{かならず}ず、ゾーラを頭^{あたま}において戦^{たたか}おう。E7-C、Dはファイティングフィールドが広^{ひろ}いから安^{あん}心^{しん}して戦^{たたか}おう。またE7-Cの洞^{どう}くつには商人^{しょうじん}が住^すんでいる。E8-Cにあるハートの水筒^{すいとう}は絶^{ぜつ}対^{たい}取^とろう。ただしハシゴがないとだめだぞ。

必勝ポイント



W ウェスト

●キミがいる現在地点はここだ!!

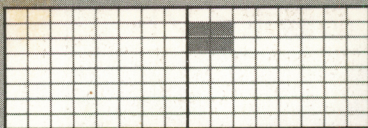
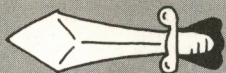


●自分で見つけた秘密は、上の図にどんどん書き込もう!

必見! 親玉こけ

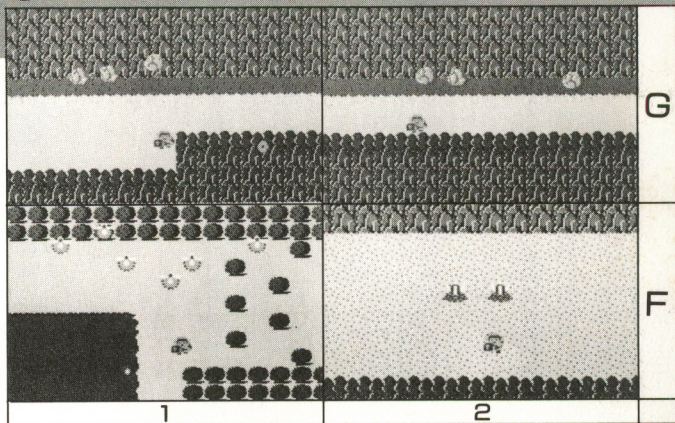
たら皆こけた戦法

ここは戦うにはちよつとやっ
かいな所だ。W7-Cはモリブ
リン、W8-Cはライネル、W
7と8-Dはギーニと対する。
やだなと思つたら次のエリアに
うまく逃げ込んでしまおう。こ
こでW7と8-Dでの対ギーニ
必勝法を教えよう。初めからい
るギーニは親玉で、墓に触わる
と出てくるのが子分。ここで親
玉ギーニを倒すと、出てきた子
分もみんな死んでしまう。これ
をうまく使うのだ。W7-Cで
はある所を燃やしてみよう。



⑤ イースト

●キミがいる現在地点はここだ!!

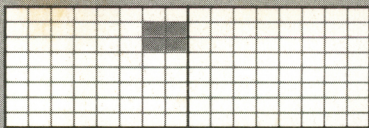


●いろいろなアイテムを試すことが、秘密を解くコツ。

ローソクで見つかる秘密とは何か?

⑤ 1ーFでは、ローソクであちこち火をつけてみよう。何かあるかも!? その際には、ゾーラとピーハットには注意しよう。砂漠地帯の入口となっている、⑤ 2ーFではリーバーがいるぞ。倒すコツとしては、連続攻撃をあげせることだ。⑤ 1ーG、⑤ 2ーGでは、山から落石が落ちてくるのでうまくかわそう。川の中にはゾーラが住んでいる。落石と、ゾーラのビームのダブル攻撃に注意して、先へと進んでいこう。

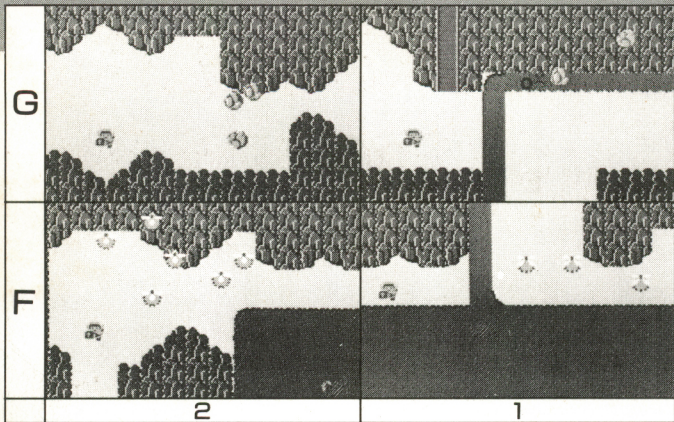
必勝ポイント



げんざいちてん

●キミがいる現在地点はここだ!!

W ウエスト



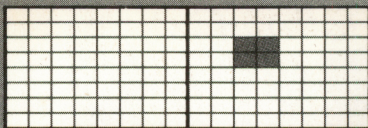
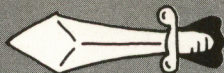
●自分で見つけた秘密は、上の図にどんどん書き込もう!

一発勝負! ギャ
ンブラー谷だ!!

① W 2—Fでは、湖からゾーラが現れ、ビームを放つので注意しよう。地上ではピーハットの攻撃もある。また、どこかを爆破すると何かあるかもしれないぞ。

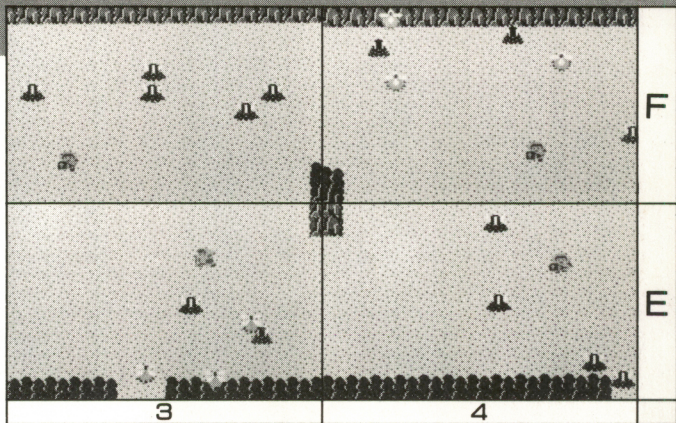
② W 1—Fは、W 2—Fと同じように、ゾーラとピーハットの攻撃が待ちかまえている。ここでもバクダンを使うと、何か見つかるかもしれない。

③ W 1—G、W 2—Gでは落石がある。W 2—Gには地下への入口があり、入って行くとオジイさんがいるぞ。



⑤ イースト

●キミがいる^{げんさいらてん}現在地点はここだ!!

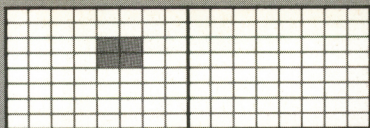


●いろいろなアイテムを^{ため}試すことが、^{ひみつ}秘密を^と解くコツ。

砂漠地帯の敵の攻^{こう}撃^{げき}をかわせ!

⑤ 3—E、⑤ 3—F、⑤ 4—E、⑤ 4—Fの4つの面^{めん}とも、大砂^{だいさ}漠^{ばく}地帯^{ちたい}になっている。砂漠^{さばく}のヌシといわれているリバーが、^{ちちゅう}地中^{ちちゅう}から突然^{とつぜん}現れて攻^{こう}撃^{げき}してくるので、注意^{ちゅうい}して先^{さき}へ進^{すす}もう! それに、⑤ 3—E、⑤ 4—Fでは、ピーハットがいて攻^{こう}撃^{げき}をしかけてくるぞ。砂漠^{さばく}には、逃^にげ隠^{かく}れるところがないので、敵^{てき}の動^{うご}きには十分^{じゅうぶん}注意^{ちゅうい}しよう。リバーは、まっすぐ歩^{ある}いていると、正面^{しょうめん}から攻^{こう}撃^{げき}してくるので、ジグザグに進^{すす}め。

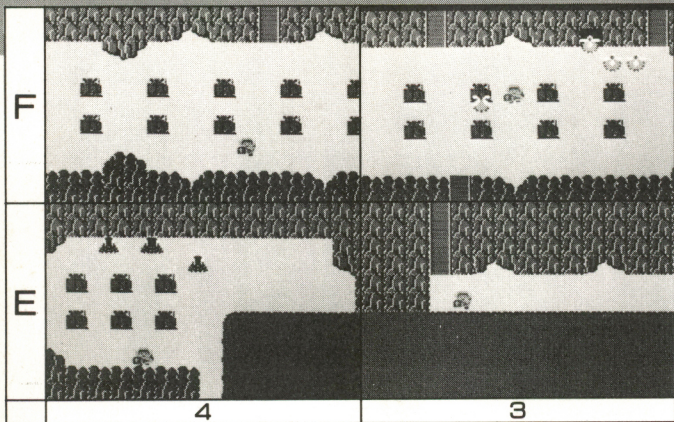
必勝ポイント



げんさいちてん

●キミがいる現在地点はここだ!!

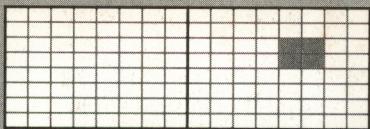
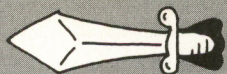
W ウェスト



●自分で見つけた秘密は、上の図にどんどん書き込もう!

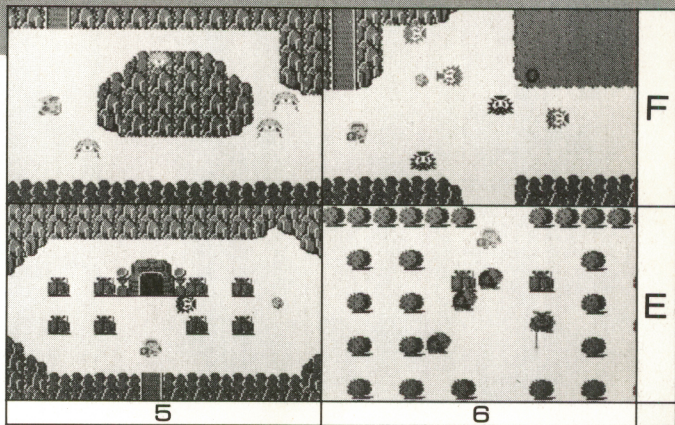
商人のいる地下は ムシするな

④ 4-Eには、かなり重要なアイテムが隠されている。根気よく、このエリアは探そう。ここにくる前にルピーを集めておこう。③ 3-Eは、ゾーラが攻撃してくるだけの面だ。④ 4-Fにもたくさんのアモスがある。この面にも、何か秘密が隠されているらしい。あちこちさわろう。⑤ 3-Fにも地下への入口がある。その中では商人が、シールド、バクダン、木の矢を売ってくれるぞ。買うときは、よく考えてから買おう。



⑤ イースト

●キミがいる^{げんさいちてん}現在地点はここだ!!



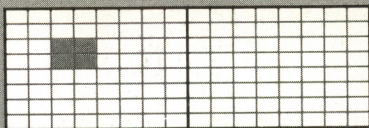
●いろいろなアイテムを^{ため}試すことが、^{ひみつ}秘密を^と解くコツ。

みよう。そして、⑤⑤—Fは、巨大な岩石^{がんせき}がある面^{めん}だ。この面^{めん}のどこかを爆破^{ばくは}してみよう。何か^{なに}が出てくるかもしれない。⑤⑥—Fにも、爆破^{ばくは}したら何か^{なに}出てくるところがあるぞ。オクタロツクとゾーラの攻撃^{こうげき}があることも忘れてはいけない。

⑤⑤—Eにはなんとレベル2の迷宮^{めいきう}の入口^{いりぐち}がある。しかし油断^{だん}をしてはいけない。オクタロツクの攻撃^{こうげき}があるからなのだ。⑤⑥—Eには地下^{ちか}への入口^{いりぐち}が隠されているぞ。何か^{なに}にさわって

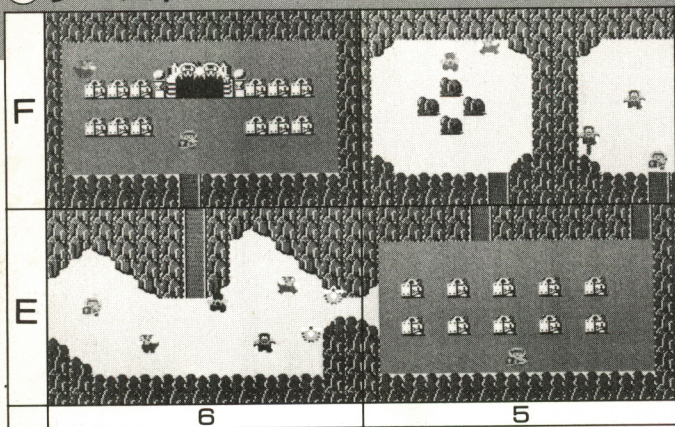
**秘密^{ひみつ}のポイントが
多い面^{めん}だ**

必勝ポイント



W ウェスト

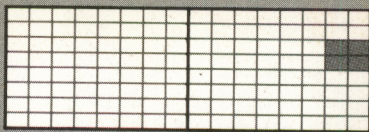
●キミがいる現在地点はここだ!!



●自分で見つけた秘密は、上の図にどんどん書き込もう!

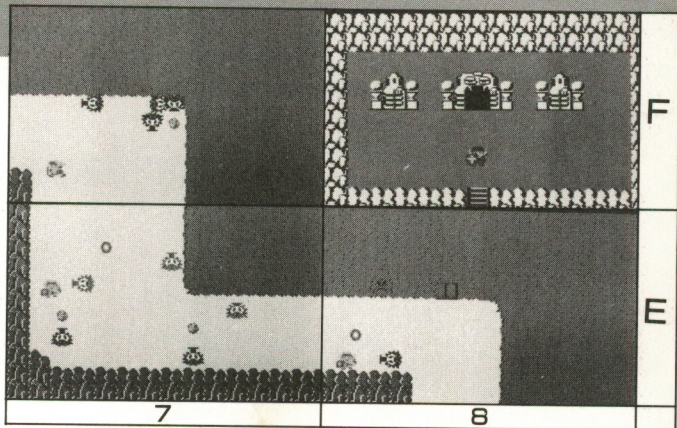
重要なポイントが
多い面だ

W 6-Eでは、ライネルとピ
ーハットが攻撃してくる。W 5
-Eはアモスのある広場だ。こ
このどこかでバクダンを使つて
みよう。何か秘密がわかるかも
しれないぞ。W 6-Fには、レ
ベル6の迷宮への入口がある。
ここではライネルの攻撃が待ち
受けているので注意しよう。W
5-Fにもライネルがいる。た
だし、岩が4つおいてある所が
あるが、そこが何かあやしいか
もしれない。もしかして、何か
あるかも……。



E イースト

●キミがいる^{げんざいちてん}現在地点はここだ!!

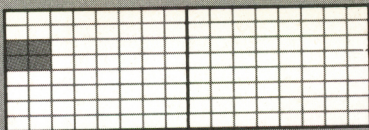


●いろいろなアイテムを試すことが、^{ため}秘密を解くコツ。

地下^{ちか}の入口^{いりぐち}は絶対^{ぜつたい}行きそびれるな

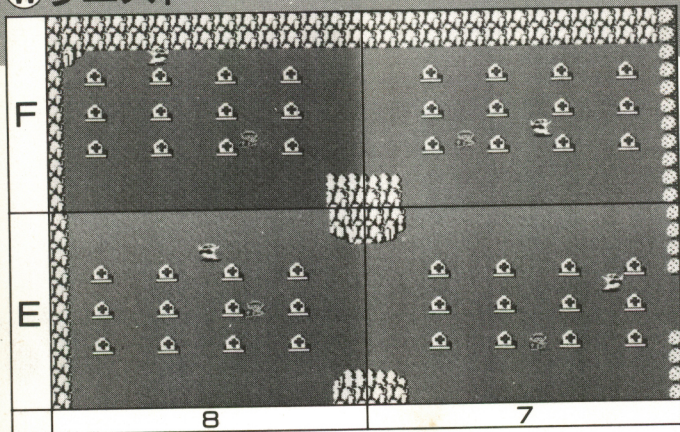
⑦E、⑦F、⑧Eは、湖^{うみ}のほとりになっているところだ。ここでは、オクタロックがたくさんいるので、ルピ―やハートをかせぐの^いいい場所^ばといえる。ゾーラの攻撃^{こうげき}もあるので油断^{ゆだん}はするな。⑧Eにははしけがあり、キミが、イカダを持^もっていれば⑧Eへ渡^{わた}ることができる。⑧Eは地下^{ちか}への入口^{いりぐち}があるゾ。入^{はい}つてみるとおじいさんがいて、何^{なに}か重要な^{じゅうよう}ものをくれるかもしれないぞ。

必勝ポイント



●キミがいる現在地点はここだ!!

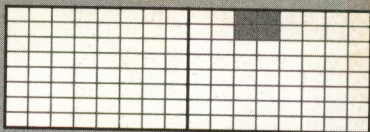
W ウェスト



●自分で見つけた秘密は、上の図にどんどん書き込もう!

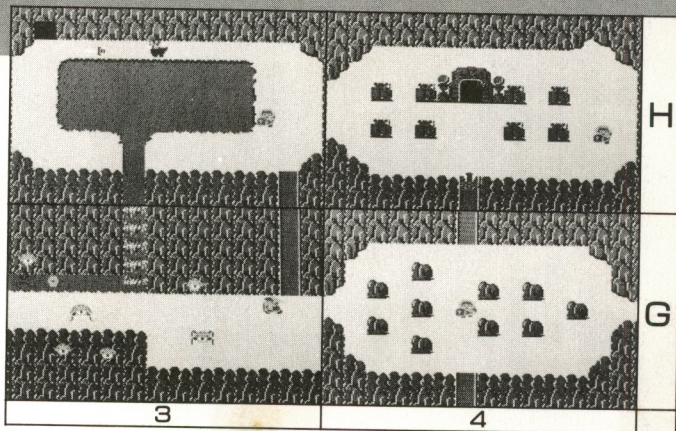
親玉のギーニをや
つつける!!

W 8-E、W 7-E、W 8-F、W 7-Fの4つは墓場の面だ。墓石にさわると次々にユウレイがよみがえる。最初に倒せるのが親玉ギーニ。そいつを倒せば、ほかのギーニもいつしよにやつつけられる。この面は、ルピーやハートなどをかせぐことができるぞ。W 7-Fには重要なポイントが隠されているので、注意しながら行動しよう。この面は墓ばかりだということを忘れるな。秘密をみつければ必ずよいことがあるぞ。



⑤ イースト

●キミがいる現在地点はここだ!!

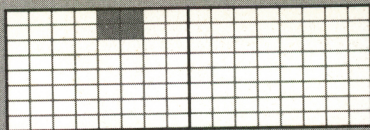


●いろいろなアイテムを試すことが、^{ため}秘密を解くコツ。

重要なポイントが
たくさんあるぞ

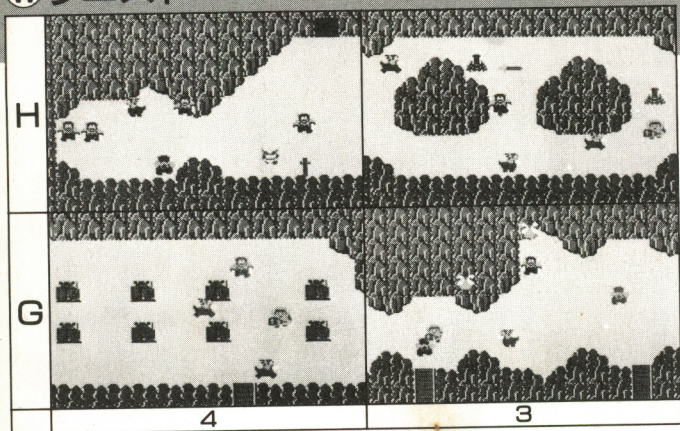
⑤ 3—Gでは、テクタイトとゾーラが攻撃してくる。滝があるが、そこには何かあるかもしれないぞ。⑤ 3—Hでは、左上のところに洞窟の入口がある。入ると、おじいさんがいて、ホワイトソードをくれる。地上ではライネルが、泉からはゾーラが攻撃してくる。⑤ 4—Gの階段を上へ上へと3回のぼらないと⑤ 4—Hにはたどりつけない。⑤ 4—Hにはレベル5の迷宮の入口がある。リーバーもいるので注意しよう。

必勝ポイント



W ウェスト

●キミがいる現在地点はここだ!!

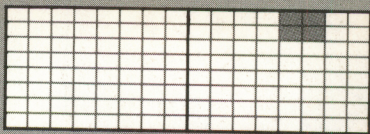


●自分で見つけた秘密は、上の図にどんどん書き込もう!

さいじゅうよう
最重要ポイントが

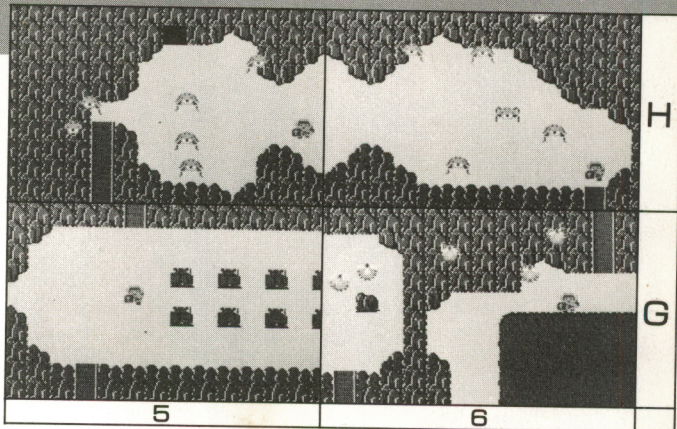
あるはずだ

④ 4—Gのアモスのいるところでは、ライネルの攻撃があるので注意しよう。③ 3—Gではピーハットが待ち受けているぞ。敵の行動に注意して先へと進もう。④ 4—Hには、地下の入口がある。④ 4—Hには、地下の入口がある。また、ここにはライネルがいるので要注意。③ 3—Hには、めがね岩があり、リバーやライネルの攻撃があるぞ。実はこの面には、最重要ポイントがある。どこかでバクダンを使ってみよう。



E イースト

●キミがいる現在地点はここだ!!

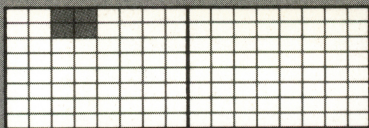


●いろいろなアイテムを試すことが、^{ひみつ}秘密を解くコツ。

隠されたポイント を探ってみよう

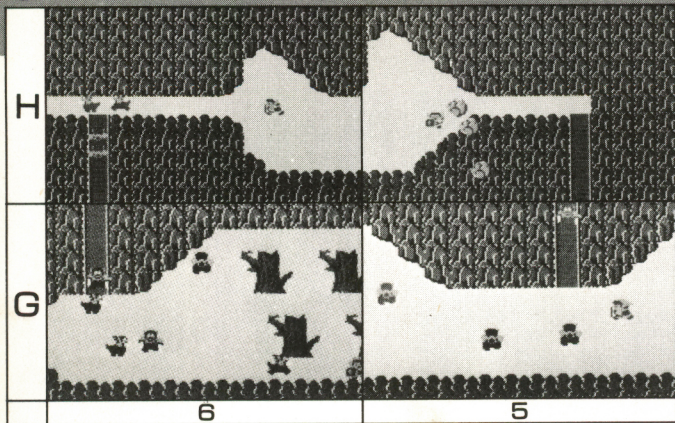
⑤—5 Gにはアモスがいくつ
かあるが、その中のひとつに何
か秘密が隠されている。⑥6—
Gにも、重要なポイントが隠さ
れている。どこかを動かせばよ
いのだが、さて、そこはどこか。
ピーハットの攻撃もある。⑤5
—Hにある洞窟に入ると、商人
が、シールド、キー、ローソク
(青)を売ってくれる。よく考え
てから買おう。⑥6—Hではど
こかを爆破してみよう。何かお
もしろいことが起きるかもしれ
ないぞ。

必勝ポイント



●キミがいる現在地点はここだ!!

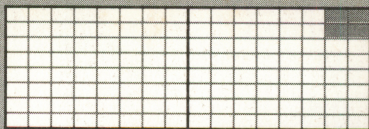
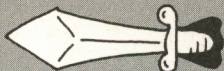
W ウエスト



●自分で見つけた秘密は、上の図にどんどん書き込もう!

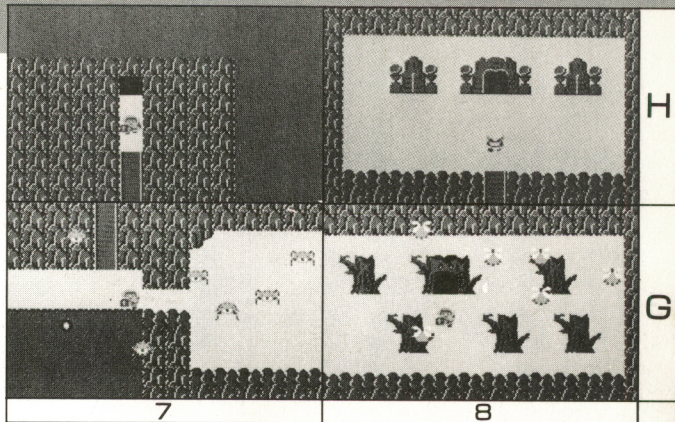
地下^{ちか}に入ると何が^{なに}あるのだろうか

⑥ 6—Gには、ネウチモンのアイテムを売ってくれる商人^{しょうにん}がいる地下^{ちか}への入口^{いりぐち}がある。また、ライネルの攻撃^{こうげき}もあるので注意^{ちゅうい}しよう。⑤ 5—Gにも、地下^{ちか}への入口^{いりぐち}があるぞ。ここでもまた、ライネルの攻撃^{こうげき}がある。この面^{めん}の階段^{かいだん}をのぼると⑥ 6—Hにたどりつく。ここでは、落石^{らくせき}があるのでうまくかわそう。右側^{みぎがわ}は行き止まりになっている。左側^{ひだりがわ}へ進むと⑥ 6—Hにたどりつく。ここでも、またもやライネルの猛攻撃^{もうこうげき}が待ち受けているぞ。



⑤ イースト

●キミがいる現在地点はここだ!!



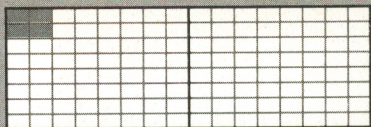
●いろいろなアイテムを試すことが、^{ため}秘密を解くコツ。

地下^{ちか}に入^{はい}っておじいさんに会^あおう

⑤ 7—Gでは、テクタイトとゾーラの攻撃^{こうげき}があるぞ。また、どこかをバクダンで爆破^{ばくは}してみよう。重要なポイント^{じゅうよう}が何^{なに}かあるはずだ。⑤ 8—Gには、木にかこまれた地下^{ちか}への入口^{いりぐち}がある。入^{はい}ると、おじいさんがオカネヲフヤスゲームをさせてくれるぞ。するかしないかはキミ说了算。

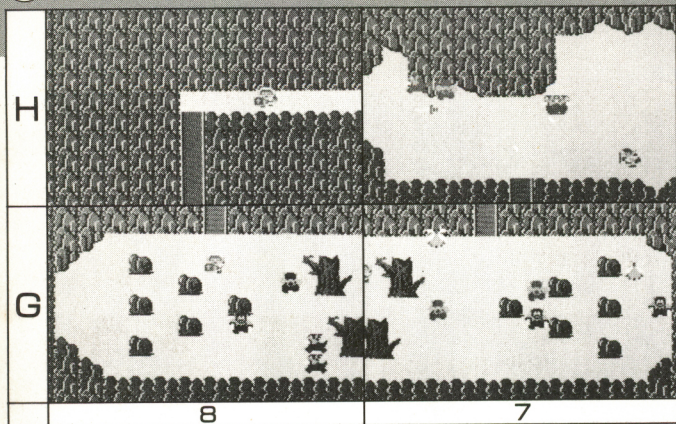
⑤ 7—Hでは階段^{かくだん}をのぼりきつたところに地下^{ちか}の入口^{いりぐち}がある。入^{はい}ると、おじいさんが手紙^{てがみ}をくれる。これは何^{なに}かの手^てがかりになるはずだ。⑤ 8—Hは……。

必勝ポイント



W ウェスト

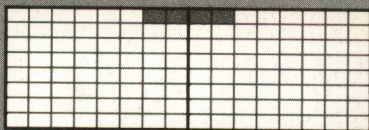
●キミがいる^{げんざいちてん}現在地点はここだ!!



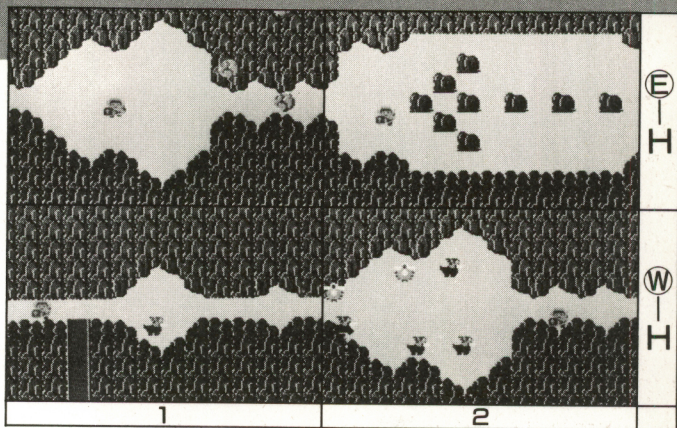
●自分で見つけた^{じぶん}秘密^{みつ}は、上^{うへ}の図^ずに^かど^こん^こど^ん書^かき^こも^うう!

ついに来た!
いはての地 さ

⑦7—G、⑧8—Gは、木立のある広場で、ライネルの攻撃があるので注意が必要だ。また、⑦7—Gでは、ピーハットの攻撃もあるぞ。⑧8—Hは、ハイラル地方のさいはての地だ。ここでは敵は出ないが、とても重要なポイントが隠されている。さてそれは…。⑦7—Hでも、ライネルの攻撃がある。また、どこかをバクダンで爆破してみよう。何かあるかもしれないぞ。その何かとは果たして一体なんなのだろうか。



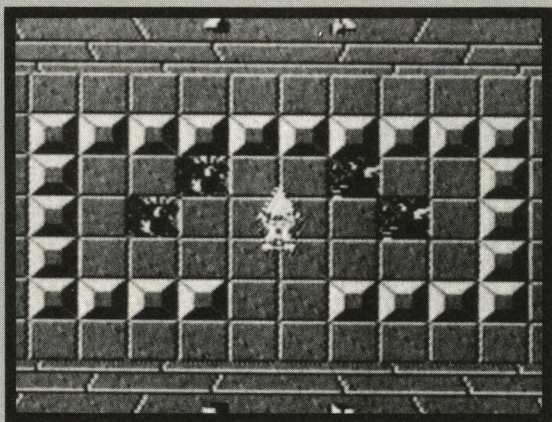
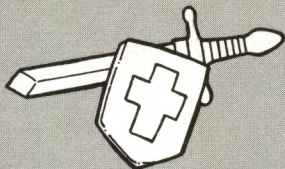
●キミがいる^{ひんざいらてん}現在地点はここだ!!



●いろいろなアイテムを^{ため}試すことが、^{ひみつ}秘密を^と解くコツ。

岩の矢印には何が あるのだろうか

(W) 2—H、(W) 1—Hは、ゴツゴツした岩山にかこまれた道だ。ここではライネルが攻撃してくる。(W) 2—Hでは、ピーハットとのダブル攻撃があるので注意しよう。(E) 1—Hでは、少し道のはばが広がっている。しかし安心してはいけない。ここでは落石があるからだ。落石は破壊することができないのでかわすしかないのだ。(E) 2—Hには、矢印の形におかれた岩がある。はたしてこの矢印には、何か秘密が隠されているのだろうか。



ハイラルの地下迷宮

必勝法

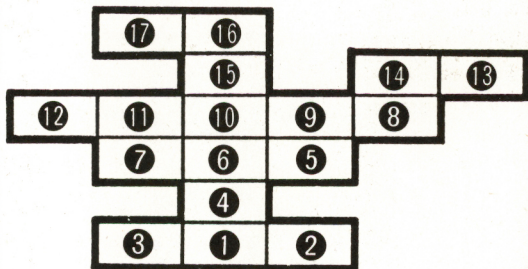
さまざまな敵が待ち受ける魔の地
下迷宮。レベル1からレベル6まで
の秘密を教えるぞ！

ち か
地下
めい きゅう
迷宮

LEVEL-1



初めてはじの挑戦ちようせん、迷宮めいきゅうへ突入とつにゅう



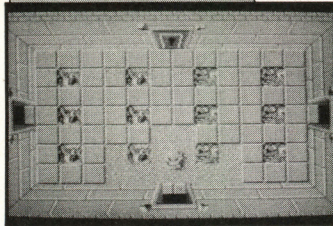
イーグル

ついに来た！ 地下迷宮
は危険きけんでいっぱい！！

今までの敵てきにもたしては、
地下迷宮ちかめいきゅうは大変たいへんだぞ。何しろ地下ちかの敵てき
キャラの中には、オクタロックやリ
バーなんかよりも、もつと手強いヤツ
ラがいっぱいいるんだ。

でも、地下迷宮ちかめいきゅうに入らないとリンク
は永遠えいえんにガノンを倒すことはできない。
なぜなら、「知恵ちえのライフオース」の
小片しょうへんは、全て地下迷宮ちかめいきゅうのどこかの部屋へや
に隠かくしてあるからだ。キミのガッツと
テクニクで地下迷宮ちかめいきゅうを切り抜けてト
ライフオースの小片しょうへんを手に入れろ。

地下迷宮紹介



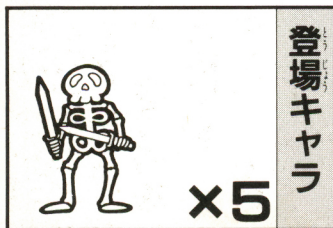
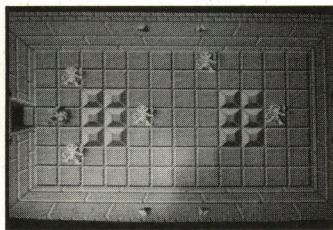
部屋NO.

1 スタート開始!!

意気こんで地下迷宮に入ってきたリンク。彼には悪いが、この部屋は何もない。見事なほどに静かな部屋だ。12体ならんでいる石像も、ここでは単なる飾り物にすぎない。もちろん別の部屋では、攻撃してくる石像達もあるから覚えておこう。右か左の部屋でキーをもらおう。

部屋NO.

2 ガイコツは弱い!!



迷宮に入って初めて敵キヤラとの遭遇だ。でもあわてて倒していい。この部屋に現れるガイコツは、スタルフォスといつて、動きも遅く攻撃力も弱いといった、たいしたことのないヤツラだ。剣だけで十分。簡単にかたづけて次の部屋へ急ごう!!

部屋NO.はマップのNO.を参考にしてね!

部屋NO.

3

キースだ楽勝!!

ガイコツがスタルフォスなら、コウモリにもキースという名前があるんだ。キースも弱いキャラクターだし、この部屋には3匹しかない。気楽にいこう。ただキースは少し動きが複雑だから近づきすぎると不意をつかれる時がある。少し距離を置いてビーム攻撃ができればグッド。

登場キャラ



x3

部屋NO.

4

キーを使って入れ

前の1と2の部屋でキミは、キーをリンクの手中におさめたはずだ。この部屋に入るにはそのキーを使わなければ。トビラはあかない。各部屋で手に入る宝物は、大切に使う。スタルフォス3匹なんか、どうってことない。かんたんにやつてよう。先はまだまだ長いのだ!!

登場キャラ

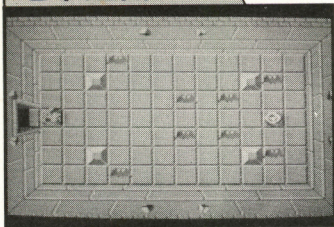


x3

部屋NO.

5 コンパスをもらえ

なんだキースかと思いきや、その数ザツと8匹なり。でも数が増えても、ここではソード攻撃、それしかない。ビームが飛ばせても、あまり動かず連続攻撃だ。かこまれても、おちついて攻めよう。上の壁はバクダンで壊せるぞ。9の部屋のブーメランはキースを一発で消せるぞ。



登場キャラ

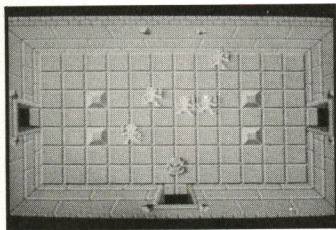


x8

部屋NO.

6 またガイコツだ

このレベル1は、ほとんどスタルフォスとキースの巣ともいえるぐらい、やつらの部屋が多い。今度の部屋は5匹と少し数が多いから、はさみ撃ちされたりしないように気をつけよう。リンクの動きをあまり止めないことだ。この部屋も敵を全滅させてキーを取ろう。



登場キャラ



x5

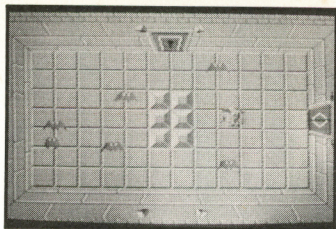
へ や ナンバー さんこう
部屋NO.はマップのNO.を参考にしてね!

部屋NO.

7

密室の中の戦い

この部屋は入るなり、自動的に閉
 ってしまふ。でも御安心を。キース
 を全滅させちゃえば、このシャッターはま
 た自動的に開いてくれる。だから先のこと
 はあまり気にせず、おちついて1匹ずつや
 っつけることだ。ところで、手持ちの宝物
 の数や、ハートの中味は確認しているよネ。



登場キャラ



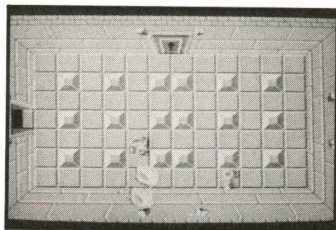
x6

部屋NO.

8

入口にワープ!?

ストーンが多い部屋なので、とて
 も動きづらい。この部屋に出現する
 ウォールマスターは、壁から現れ、リンク
 に襲いかかってくる。この「手」の化物に
 捕まると入口まで連れ戻されてしまうから
 要注意だ。ブーメランで動きを封じておい
 て剣で速攻だ!! ここにもキーが。

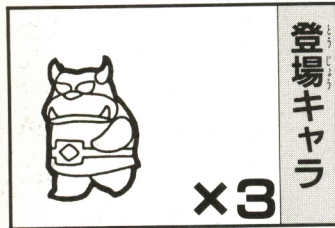
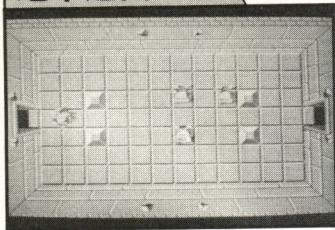


登場キャラ



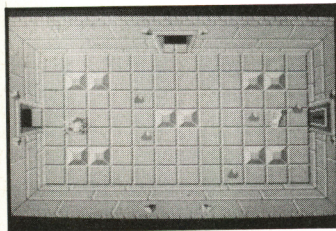
x8

地下迷宮紹介



部屋NO. **9** **手強いぞ!!** **赤鬼**

左のトビラはキーが必要だ。部屋の下
の壁がバクダンで破れるのも前に
いったとおりだ。ゴリアは今までの敵
キアラとは違う。何しろブーメランで攻撃
してくるのだから油断ならない。速く動い
てゴリアの攻撃をかわし、スキについて
倒そう。全滅で木のブーメランがもらえる。



部屋NO. **10** **やられキアラ登場**

ゲルは、小さくて狙いづらいのが
わずらわしいくらいで、動きは単純。
攻撃力は弱く守りも弱いやられキアラだ。
剣ひとつで消滅するから手早くかたづけ
ろ。ここでもらえるマップは、迷宮の様
を知る上で重要だ。これを利用しない手
はない。下の壁はバクダンで破れるぞ。

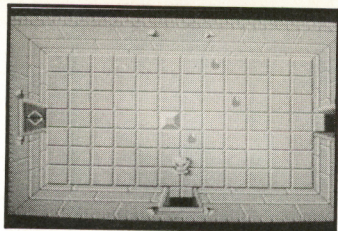
へ や ナンバー
部屋NO. はマップのNO. を参考にしなね!

部屋NO.

11

トビラの鍵は石!?

この部屋も、下のトビラから入るにはキーが必要。10の部屋同様、ゲルは簡単に退治できる。ところで、この部屋（12）におじいさんの部屋がある。その部屋に入るには、ひとつあるキーストーンを上（うへ）に動かさなければならぬ。おじいさんのメッセージはぜひ聞いておこう。



×3

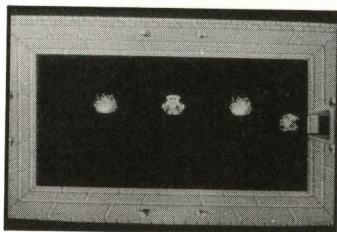
登場キャラ

部屋NO.

12

メッセージを聞け

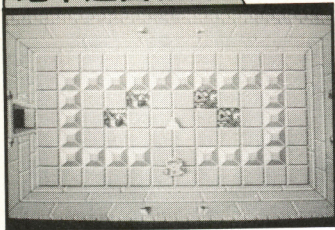
おじいさんは心やさしいリンクの味方だ。ガノンを倒すために有効な情報を教えてくれる。おじいさんの情報（じょうほう）としては、それ以上進めないこともあるから、かならず寄（よ）つていこう。こんな親切なおじいさんに剣（けん）を向（む）けるなどはもつてのほか。怒（おこ）って攻撃（こうげき）してくるぞ。絶対（ぜったい）やめよう。



なし

登場キャラ

地下迷宮紹介



登場キャラ

なし

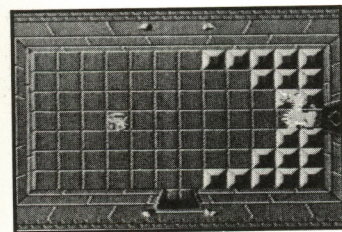
部屋NO.

13
ひとまずゴール!!

やったね!ひとまずゴールだ!!
おつかれさま。レベル1の地下迷路
はどうだったかな?この部屋の石像も襲
ってこないから、しばらく勝利気分を味わ
ってくれ。
しかし、終わったのは9つある地下迷宮の
ひとつにすぎない。さあ続けてトライだ!!

部屋NO.

14
強敵一角獣出現!!



登場キャラ

×1

アクオメンタスはレベル1では、
最も強い敵キャラだ。まずキーを使
ってトピラを開ける。ヤツはトライフオー
スの部屋へのトピラに立ちふさがる一角獣
だ。一度に3発のビームを発射する。が、
ビーム発射のタイミングを計って、一気に
間合をつめてつづけて剣でつきまくれ!!

へやナンバー ナンバー さんこう
部屋NO.はマップのNO.を参考にしてね!

部屋NO.

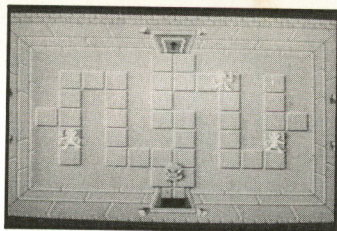
15

水路をクリアせよ

この部屋を甘く見てはいけない。

リンクは通路の上しか動けないのだ。

スタルフォス3匹といえども、注意が必要だ。ビームが飛ばせれば連続攻撃、普通のソードなら前後に向きをかえ、最後に攻撃だ。はさみ撃ちに気をつけろ。3匹のスタルフォスの中にはキーを持ったヤツがいる。



登場キャラ

x3

部屋NO.

16

敵の攻撃に注意!!

この部屋もレベル1の中の難関の

ひとつだろう。まず部屋に入るのに

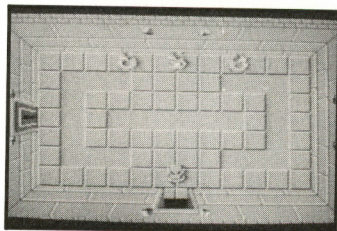
はキーが必要。せまい通路の上をめい

い動き回ってゴリアのブーメランをかわ

せ。何といっても攻撃には、ビーム攻撃の

方が有利だ。ハートは大切にしよう。全滅

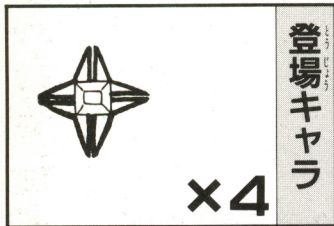
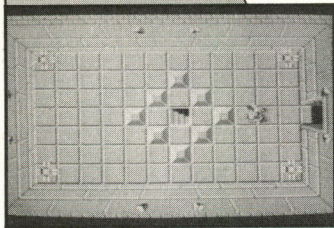
させるとまたキーがもらえるぞ。



登場キャラ

x3

地下迷宮紹介



部屋NO.

17

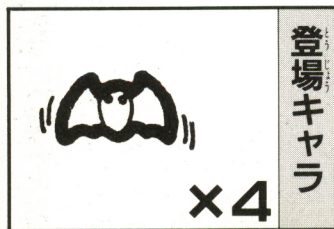
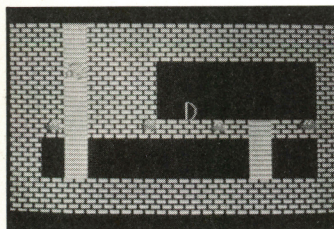
鍵の石をさがせ！

実はこの部屋の下にかくし部屋があつて、そこに行くためには、またストーンを動かさなければならぬんだ。キーストーンは一番左端の石で、下に移せば階段を降りることができる。トラップは2匹ではさみ撃ちをしかけるが、動きが直線的なので、だまし撃ちをかけてみよう。

部屋NO.

17

宝のかくし部屋！



地下の中にまた地下室があるなんて、驚いたかな？ 各地下迷宮にはかならずこんな部屋があつて、そこでしかもらえない各種の武器が手に入るのだ。だから必ず通ることをすすめるぞ。ここにはキース4匹しかいないから、おちついて1匹ずつ倒し、弓をもっていこう。

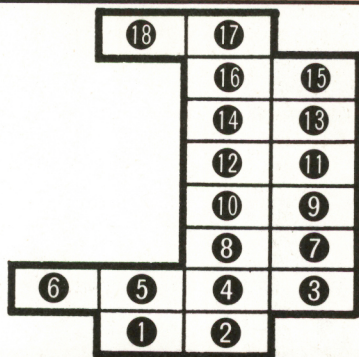
ち か
地下
めい きゅう
迷宮

LEVEL-2



不^ぶ気^き味^み!!

へび軍団^{ぐん だん}の来襲^{らい しゅう}

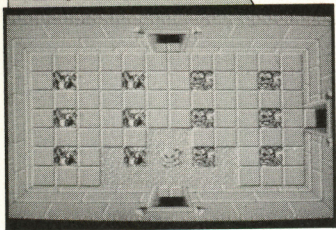


ムーン

バクダンは持^もったか!?
ブーメランも必要^{ひつよう}だぞ!

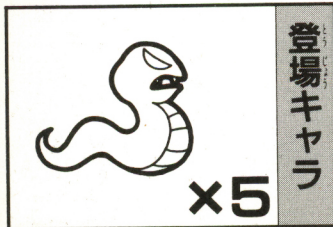
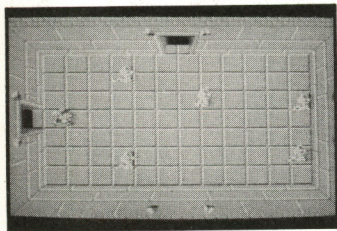
地下迷宮^{ちかめいきゅう}も2回目^{かいいめ}。ここまでリンクを進^{すす}めてきたキミは、なかなかスジがいいぞ! もつとも迷宮^{めいきゅう}は9つだからまだまだ先^{さき}は長^{なが}いけどね。

さてこのレベル2では、へび軍団^{ぐん だん}がウジャウジャ出^でてくるぞ。あまり強^{つよ}くないけど、時々動^{うご}きが急^{きゅう}に速^{はや}くなったりするからブーメランで動^{うご}きを止^とめてからの攻^{こう}撃^{げき}が有^あ効^{こう}だ。迷宮^{めいきゅう}の形^{かたち}は細^{ほそ}長^{なが}く、破^{やぶ}れる壁^{かべ}も多^{おほ}い。バクダンを利用^{りよう}しよう。難^{むずか}しさはレベル1と同^{おな}じ位^{ぐい}。さあ、ひるまずチャレンジだ!!



部屋NO. 1 スタート開始!!

レベル2に入^{はい}って最初^{さいしょ}の部屋^{へや}は、レベル1の時^{とき}と同^{おな}じ。12体^{たい}ある石像^{せきざう}は、例^{れい}のごとく何^{なに}もしてこ^こない。だからこ^こんな所^{ところ}で時間^{じかん}をつぶすことはな^ないぞ。すぐ^{すぐ}に別^{べつ}の部屋^{へや}に移^い動^{どう}しよう。た^ただし、手^て持^もちの武器^{ぶき}の数^{かず}や、ハートの状^{じょう}態^{たい}など^{など}を、この部屋^{へや}で確^{かく}認^{にん}してお^おいてもいいだ^だらう。



部屋NO. 2 ヘビは剣^{けん}ひと突^つき

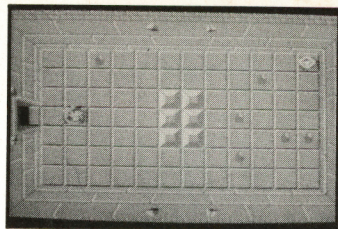
レベル2の代^{だい}表^{ひょう}的^{てき}な敵^{てき}キャラ、そ^それがこ^こに^で出^でてくるヘビ、ロープだ。普通^{ふつう}のソードひと突^つきで倒^{たお}れる弱^{よわ}いキャラクターだけ^{だけ}ど、時^{とき}々^{とき}す早^{はや}い動^{うご}きをするか^から注^{ちゅう}意^い。直^{ちく}線^{せん}的^{てき}な動^{うご}きな^なので、すぐ脇^{わき}に逃^にげるよう^{よう}にし^しよう。ブーメランで動^{うご}きを止^とめての攻^{こう}撃^{げき}が一^{いち}番^{ばん}。全^{ぜん}滅^{めつ}でキーが^がも^もら^らえ^える。

部屋NO.

3

コンパスをもらえ

部屋に入るためにはキーが必要だ。出てくるのはゼリー状モンスターのゲル。レベル1にも出てきたあのやられキヤラだ。ブーメランの一撃で倒せるから、速攻で全滅させよう。コンパスはそのあとでゆっくり取ろう。上の壁はバクダンで破れるぞ。上の部屋7にはマップがある。



登場キヤラ



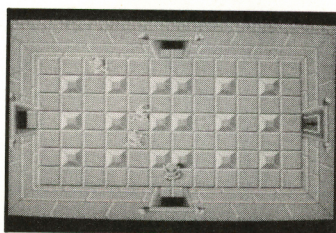
x6

部屋NO.

4

石の多い部屋

出現する敵キヤラは、ロープ3匹。これは簡単。と思うだろうが、ちょっと待て。この部屋のストーンの多さを見よ!! リンクにとつてストーンは障害物だから、動きづらいはずだ。ロープ相手に負けないように気をつけてほしい。先はまだ長いからだから。

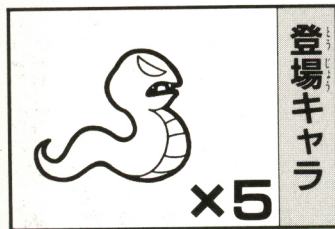
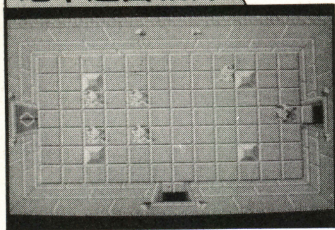


登場キヤラ



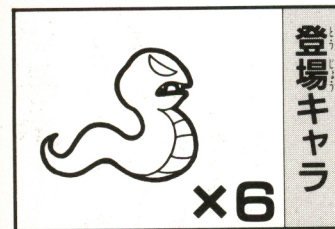
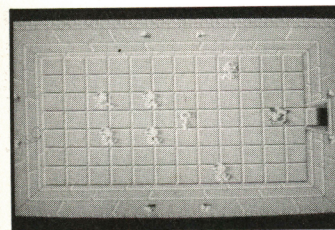
x3

地下迷宮紹介



部屋NO. 5 どく **毒へビ大集合!!** だいしゅうごう

2の部屋へやと同じロープが5匹ひきす住んでいるところだ。レベル1が、コウモリとガイコツたちの迷路めいろだったなら、このレベル2はどうやらロープとゲルの多い迷路めいろといえそう。5匹全滅ひきぜんめつで左の部屋6へのシャッターが開くひらく。敵はまだまだ強いヤツが続くつづから、こんな所ところでもたつくな!!



部屋NO. 6 かぎ **鍵はもらえるが...**

ロープ、ロープと本当ほんとうにへビの多い迷路めいろだ。このへビを全滅ぜんめつさせると、おなじみのキーがもらえる。ところで、地下迷路ちかめいろは、全ての部屋へやを通らなければクリアできないわけではない。中には通とおらない方がほういい部屋へやもあるんだ。この6や隣の5の部屋へやなどは避けてもよい。

へやナンバー ナンバー さんこう
部屋NO.はマップのNO.を参考にしてね!

部屋NO.

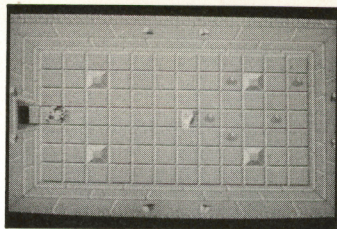
7

軽く倒せ!!

ゲル

避けて通った方がいい部屋もあるが、必ず寄っていくべき部屋もある。この7の部屋などがそのいい例だ。ゲルは弱く、マップはもらえる。必ず通って迷路の形をいち早く知ってほしい。

前にも書いたが、下の壁はバクダンで破れる。3の部屋からバクダンで侵入しよう。



登場キャラ



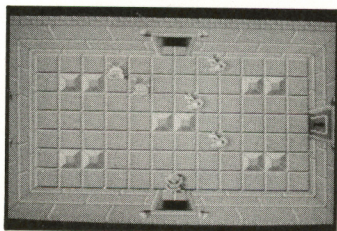
x5

部屋NO.

8

手ごわい赤鬼!!

ハッキリ言おう。この部屋は難しいぞ。赤ゴリアは倒すのにソード3回の攻撃が必要だし、ブーメラン攻撃もしかけてくるなかなか手強いヤツだ!! ストーンを盾にして、慎重に攻めるのでもいいが、全滅させても上のシャッターが開くだけで、何ももらえないぞ。

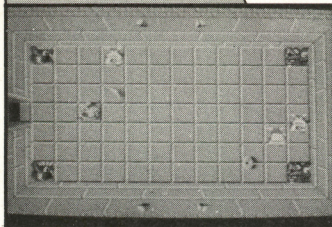


登場キャラ



x5

地下迷宮紹介



部屋NO.

9

難所!!

しかし…

この部屋も手強い敵キャラでいっぱいだ。四隅にひかえている石像がビーム攻撃でリンクを苦しめ、青ゴーリアは、ソードで5回斬らないと倒れない。最も難しい部屋だ。しかし、マジカルブーメランを手に入れば、リンクはとっても強くなれるんだ。ゴーリアを倒して手に入れろ。

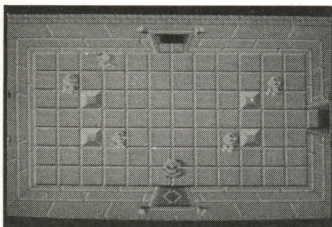


×4

登場キャラ



×3



部屋NO.

10

ちよつと一休み

赤や青のゴーリアで苦労したリンクに、ちよつと楽させてあげられそうな部屋だ。ロープの攻め方は、ひたすらブーメランとソードによる連続ワザだ。全滅させてキーがもらえる。レベル2も、ちよつと半分くらい通り抜けた。トライフォースを勝ち取るまでガンバレ!



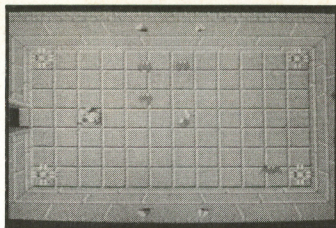
×5

登場キャラ

部屋NO.

11 ひさびさのキース

おもわずキースになつかしさを感
じてしまうが、この部屋にはもう一
種類別のキャラ、トラップがあるんだ。キ
ースとの立体攻撃に、もたもたしている
スキをつかれるぞ。この部屋の上と下の壁
はバクダンで破れる。9の部屋でブーメラ
ンを取って上がつてくるのもひとつの手だ。

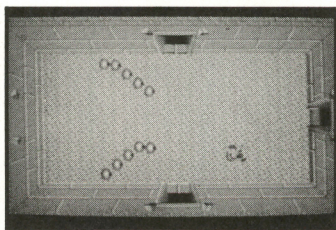


×4

登場キャラ



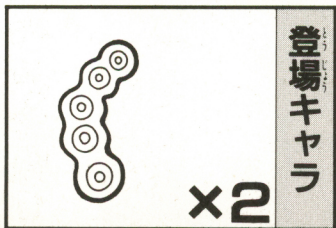
×4



部屋NO.

12 砂地にミミズが…

通称、炎のミミズ、モルドアーム
という名を持つこいつは、砂地に住
む大ミミズで、あまり強いとはいえない。
リンクに向かって攻めてきたりするが、
たくみに動き回って後ろから攻撃を続けよ
う。だんだん短くなつて消えていく。2匹
とも倒してキーを持つていこう。



×2

登場キャラ

地下迷宮紹介

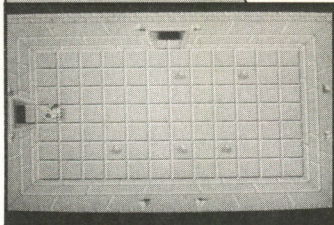
部屋NO.

13

息抜きキャラだ!!

左のトビラを開けるには、キーが必要だ。ゲルはマジカルブーメランさえ使えば、楽勝楽勝！ 全滅させて青ルピーをもらおう。

上はおじいさんの部屋になっている。トライフォースに近づくにつれて強力な敵が現れるから、こんな所で、しくじるな。



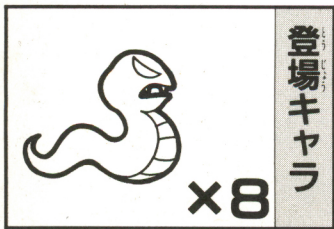
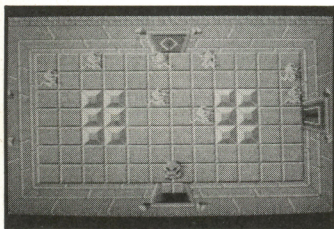
登場キャラ

部屋NO.

14

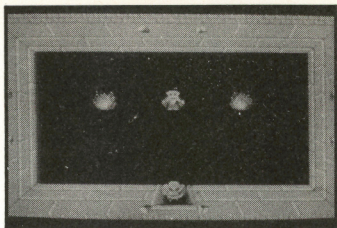
ロープ物量作戦!!

いかに弱いロープでも、こんなにウジャウジャ出てくると、さすがにゾツとする。この迷宮の中では、ここが最後のロープの部屋だ。おちついてブーメラン攻撃を続けよう。数が多いから、はさみ撃ちにはくれぐれも注意しよう。上と右のトビラはキーを使って開けるのだ。



登場キャラ

へ や ナンバー ナンバー さん こう
部屋NO.はマップのNO.を参考にしてね!



部屋NO.

15

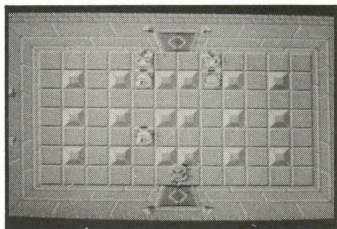
おじいさんの部屋

おじいさんは、各迷宮に必ずいて、いろいろな助言をしてくれることは、前にも言った通りだ。トライフォースを得るためにも、とっても重要だから、必ず話を聞きに行こう。年寄りの言うことは聞くものだ。左の壁はバクダンで破ることができるハズだ。



登場キャラ

なし



部屋NO.

16

赤鬼と密室の戦い

この部屋は、入るとトビラが全部閉まってしまう。リンクは密室で赤ゴリアス5匹と戦わなければならない。また、ストーンがとても多いので、リンクはゴリアスのブーメラン攻撃に苦戦を強いられるだろう。逆にストーンを盾にゴリアスを攻めるのも手だ。ラストは近いぞ!!



登場キャラ

x5

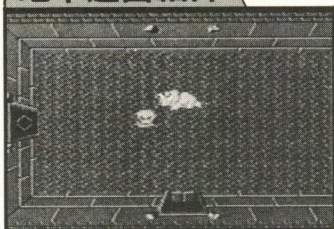
部屋NO.

17

ドドンゴを倒せ！

トライフォースを前にして倒れた
りするな。この大型のサイはドドン

ゴといい、ちよつとやそつとの攻撃にはビ
クともしない。ドドンゴに有効なのはバク
ダンだ。バクダンのケムリで動きがとれな
くなったドドンゴは、剣でも倒せる。ハー
トの水筒をいただいで、ラストへ突入だ！



登場キャラ



×1

部屋NO.

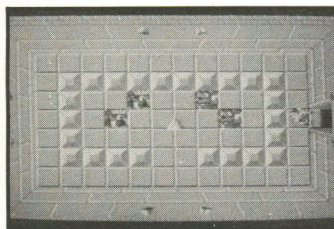
18

レベル2終了!!

やった！ ついにたどりついたぞ、
トライフォースの部屋。ハッピーな

ラストを迎えることができたリンクは小片
をつかんで、地上世界へもどる。

例によって、石像さんは何も攻撃してこ
ないから、安心してトライフォースを手
にできるぞ。次のレベルも続けてガンバレ!!



登場キャラ



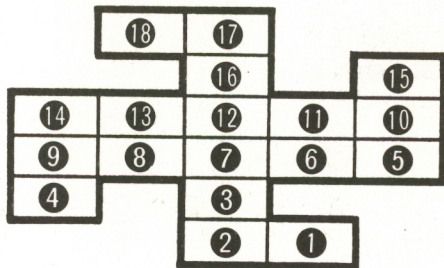
なし



マンジの形をした迷宮だ

かたち

めい きゅう



マンジ

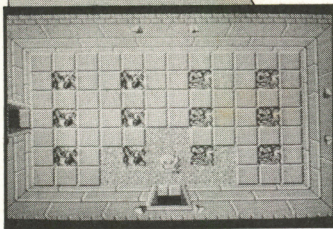
地下へ入ってイカ
ダを取ろう

リンクがインパより話し伝えられた
各迷宮のメモの中に、マンジがあった
が、それは、このレベル3の迷宮の形
を示しているのだ。この迷宮での主な
敵は、タートナック、ゾル、キースだ。
特に、タートナックは手強いぞ。おじ
いさんのいる部屋もあるので行ってみ
よう。なにか、お告げをくださるはず
だ。また、この迷宮には地下があるの
で入ってみよう。そこにはイカダがあ
るぞ。これは、レベル4に行くのに必
要なアイテムだ。

部屋NO.

1

スタート開始!!

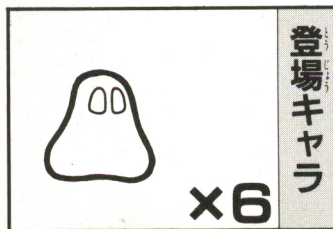
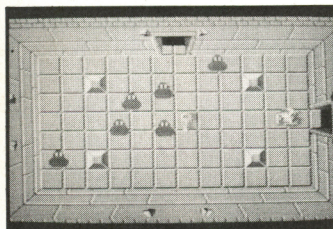


レベル3の迷宮のスタート地点となる面だ。部屋中には何者かによつて仕掛けられた石像が12個もあるのだ。スタート地点となつてゐる部屋では、敵の攻撃がないからといって安心ばかりはしてられないぞ。これからこの迷宮内で、トライフォースを探すための戦いがあるのだから。

部屋NO.

2

ゾル軍団とキー



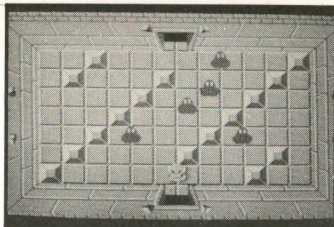
この面では、6匹のゾルがリンクを待ちかまえているぞ。今さらゾルなんか相手じゃないが、油断はしてられないぞ。ゾルは切り離すと、2匹のゲルになることも忘れるな。また、中央にはキーがあるので必ず取れ。キーを取ろうとして敵の攻撃にやられないように注意しよう。

部屋NO.

3

ゾルを全滅せよ

この面でも、またもゾル軍団の攻撃がある。ただし、NO2と違い、部屋の中には、石がななめの列になっていて道をつくっている。だから、リンクの行動範囲がせめられてしまうのだ。また、ゾルを全滅させると、中央にキーが現れるので必ず取ろう。



x5

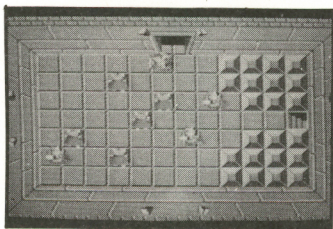
登場キャラ

部屋NO.

4

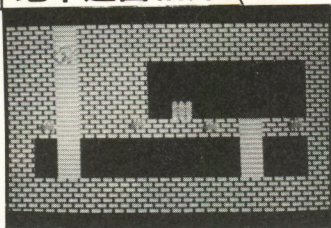
地下へ入れ!!

この面には、地下への入口がある。これはかなり重要なので、タートナツクの攻撃にやられないように十分に注意しよう。この部屋のタートナツクの数は、かなり多いぞ。しかし、全滅させると、部屋のどこかにバクダンが現れるのでがんばろう。バクダンを取ったら地下へ入れ。



x8

登場キャラ



部屋NO.

4

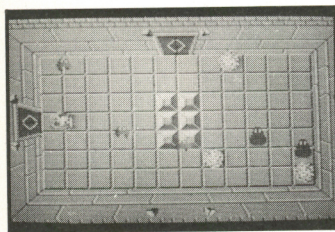
イカダを取ろう

長い階段をおり、右へ進むと短い階段がある。その階段をのぼると、イカダのある小部屋に出るぞ。イカダはとても便利なアイテムだ。持っているとき、海や湖を渡ることができるぞ。地下にはキースがいる。特に、階段ののぼりおりの際に攻撃されないように注意しよう。



登場キャラ

×4



部屋NO.

5

全滅でルピーだぞ

この面では、ゾル、キース、バブルのトリプル攻撃があるので注意しよう。特に、バブルにとりつかれると、しばらくの間、剣が抜けなくなるので要注意。キースにはブーメラン攻撃が効果的だ。この部屋にいるモンスターを全滅させると、青のルピーが出るぞ。



×2



×3



×3

登場キャラ

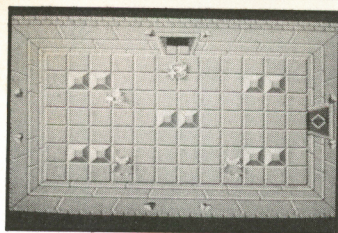
へ や ナンバー
部屋NO.はマップのNO.を参考にしてね！

部屋NO.

6

迷宮の騎士を倒せ

この面には、石がサイコロの5の目の形においてあり、タートナツクの攻撃がある。タートナツクは手強いので十分に注意が必要だ。全滅させると、右側の扉が開くので先へ進める。また、左の壁の真ん中を爆破してみよう。NO7へ抜ける穴が現れるぞ。



x3

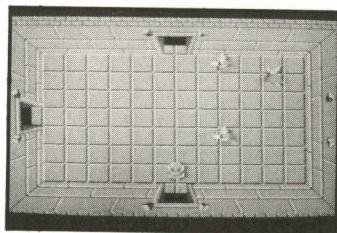
登場キャラ

部屋NO.

7

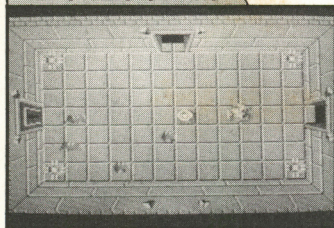
壁を爆破しろ

この面では、リンクの好敵手であるタートナツクがリンクを待ち受けている。タートナツクはかなり手強いが、全滅させると中央にバクダンが出るぞ。右の壁の真ん中をバクダンで壊してみよう。すると、NO6へ抜けられる穴が現れるはずだ。



x3

登場キャラ



部屋NO.

8

コンパスを取れ

この部屋に入るときは、トラップの動きに注意しよう。部屋の中にはキースがいるが、ブーメラン攻撃をあげれば勝てるぞ。中央にはコンパスがあるので取ろう。コンパスは、トライフォースの位置を知るのに、重要な役割を果たしてくれるはずだ。

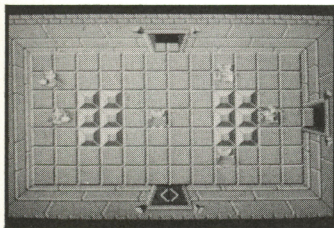


×4

登場キャラ



×4



部屋NO.

9

また迷宮の騎士だ

この面では、再びタートナックが登場する。強い攻撃力の持ち主なので注意が必要だ。バクダンを使ってやっつけるという手もあるが、その場合、残りのバクダンの数を見てよく考えてから使う。また、タートナックを全滅させると下の扉が開くぞ。



×5

登場キャラ

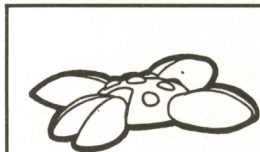
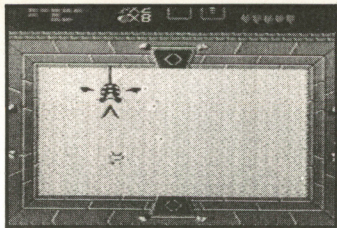
部屋NO.

10

テストタートだぞ

この面は、入ると地面が黄色になっている。この部屋は、黄金の部屋

だったのだ。ここにいる敵はテストタートだ。体はかなり大きく、攻撃力もやや強い。しかし、やつつけるとハートの水筒が現れるのだ。また、左の壁を爆破してみよう。NO11の部屋へ抜けられる穴が現れるぞ。



×1

登場キャラ

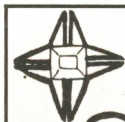
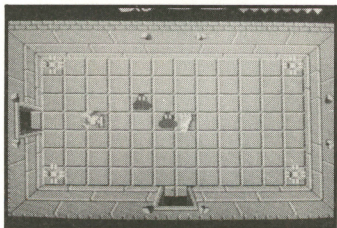
部屋NO.

11

マップを取ろう

この面には、トラップがあるので部屋に入ってから来たときや、出るときなどは十分注意しよう。マップがあれば、迷宮全体の形を知ることができるぞ。敵では、ゾルが攻撃してくる。また、右の壁の真ん中を爆破するとNO10の部屋へ抜けられる穴が現れるぞ。

迷宮全体の形を知ることができるぞ。敵では、ゾルが攻撃してくる。また、右の壁の真ん中を爆破するとNO10の部屋へ抜けられる穴が現れるぞ。

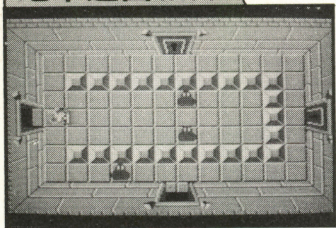


×4



×2

登場キャラ



この面は、石がコの字型に置かれていて、ちよつとした迷路のようになっている。しかし、リンクの動きにはあまりじやまにならないだろう。ゾルの攻撃もあるが、慎重にやっつければ勝てるはずだ。全滅させると、うれしいことにキーが現れるぞ。

部屋NO.

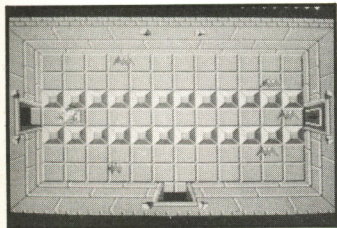
12

ゾルの攻撃に注意

登場キャラ



×3



この面では、石ではさまれた細い道しか通れないのだ。この部屋の敵は弱いキースだが、いくら弱いからといって油断をすると、リンクの行動範囲がせまいので痛いめにあうかもしれないぞ。また、キースを全滅させると、バクダンが現れるので絶対取っておこう。

部屋NO.

13

細い道は要注意

登場キャラ



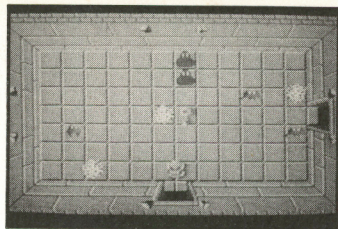
×5

部屋NO.

14

トリプル攻撃

この面の中央にはキーがあるので、それを取ろう。しかし、取ろうとしたところで、敵の攻撃を受けないように注意しよう。なんととっても、この部屋にはゾル、キース、バブルがいるので、トリプル攻撃には十分注意が必要だぞ。特に、バブルはとりつかれるとやっかいだ。



×2



×3



×3

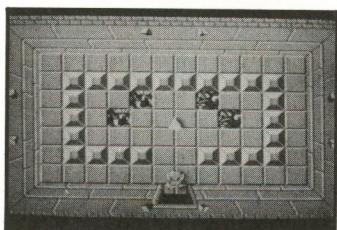
登場キャラ

部屋NO.

15

トライフォースだ

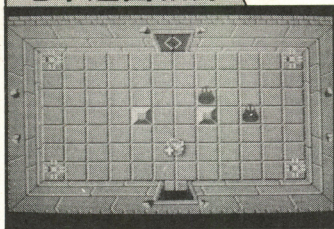
この面は、レベル3の迷宮でのリンクの最終目的の場所だ。そう、この部屋にはレベル3のトライフォースがあるのだ。リンクがトライフォースを取ると、画面全体が光り、迷宮の入口までワープができる。ゼルダ姫を助けるため、リンクの冒険はまだ続くのだ。



なし

登場キャラ

地下迷宮紹介



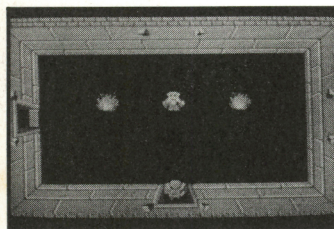
×4

×2

登場キャラ

部屋NO. 16 とびら
扉を開けて進め すす

この面では、部屋に入るときには、トラップの動きに注意しながら入ろう。トラップを突破したと思うと、今度はゾルの攻撃が待ちかまえている。部屋の中に2つの石がある。左側の石はキーストーンなので、動かしてみよう。すると、上の扉が開いて次の面へ進めるぞ。



なし

登場キャラ

部屋NO. 17
お告げを聞こう き

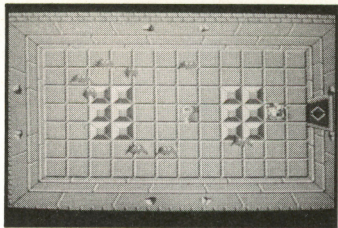
この面は、敵の攻撃もなければ、何かの仕掛けもない。この部屋にはオジイさんがいて、リンクに何かためになることを教えてくれぞ。オジイさんの言うことは、きちんと聞いといて、うまく利用しよう。ここでもある場所を教えてくれるので、絶対聞きのがすな!!

部屋NO.

18

キース軍団に注意

この面は、スタート地点から一番遠くにある。部屋の中央にはキーがあるので必ず取ろう。キーがあると、あとですごく役に立つぞ。取るときに気をつけなければならぬのはキースだ。この部屋では、キースが大群で攻撃してくる。また、全滅させると右の扉が開くぞ。



×8

登場キアラ

→地下迷宮にはある動物の形になっているものがある。その動物の目にあたる所はマップには部屋として出ていない。しかしここにはルピーがねむっている部屋があるのだ。



部屋NO.はマップのNO.を参考にしなね！

けっせん
リンクの決戦メモ



リンクはなるべく
強く成長させろ！

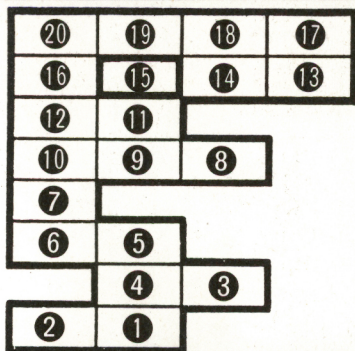
長い間を戦い抜くためには、リンクを強く成長させなければならぬ。ハートが5コになるとホワイトソードを、12コでマジカルソードをそれぞれ得ることができる。ハートの水筒のある場所と数を数え、地下に隠されているもの3個、い・か・だ・で・取・れ・る・も・の・1・個・は・し・ご・で・取・れ・る・も・の・1・個・1・8の迷宮にあるもの8個、それに、もとからある3個の、合計16個だ。地上で取れる水筒は必ず取ろう。

ち か
地下
めい きゅう
迷宮

LEVEL-4



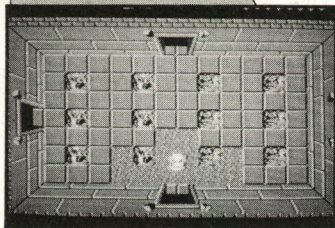
仕掛しけがかいっばいの迷宮めい きゅうだ



スネイク

ハプニングが連続れんぞくして起おこる4つめの迷宮めい きゅう

レベル4の迷宮全体がスネイクの形かたちになっている。トライフォースのある部屋がスタート地点ちてんから一番遠い部屋へやなので、かなりたいへんだ。この迷宮めい きゅう内でリンクを攻撃こうげきしてくるモンスターはバイアが中心ちゅうしんだ。部屋へやの中に水みずが流ながれているところもあるぞ。しかし、この迷宮めい きゅうにはボーナスエリアや地下ちかもある。そこでは思いもかけないことが起きるかもしれない。ルビーがたくさんもらえたり、ハシゴが手てに入はいったりするんだから楽しみだ。



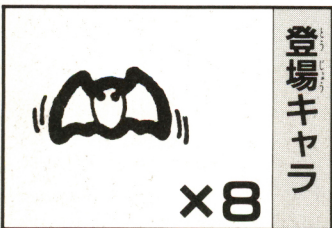
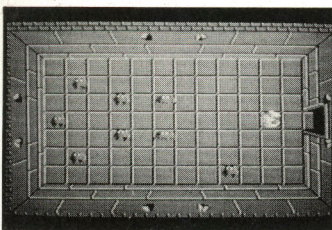
部屋NO.

1 スタート開始

この地下迷宮の入口を入って一歩足を踏み入れる場所が、このスタート地点だ。石像が12コもあるぞ。ここでは、敵の攻撃がないのだ。左の壁の真ん中の扉と、上の壁の真ん中の扉を抜けると、それぞれ次の部屋へ進むことができる。トライフォースへの道のりは長いぞ。

部屋NO.

2 キースを全滅せよ



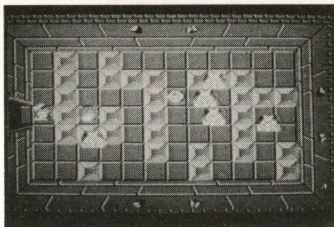
この面には、パイアが分裂して生まれるキースがいる。キースは空を飛ぶが、攻撃力はあまり強くない。ブーメランを使って倒すのが勝つコツだ。また、全部のキースを倒すと、画面内にキーが現れる。これは、後で役に立つものなので、必ず取ってから先へ進もう。

部屋NO.

3 コンパスを取れ

扉を開けて入ってきたとたん、画面全体が暗くなっている。これは、

マジックアイテムの1つであるローソクを使えば明るくなる。この面では、岩が簡単な迷路をつくっている。画面の中ほどに、コンパスがあるので取ろう。それで、トライフォースの位置を知ることができるぞ。



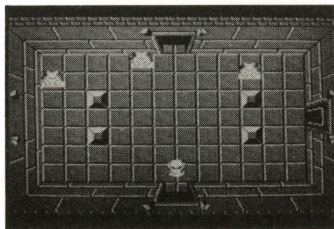
x5

登場キアラ

部屋NO.

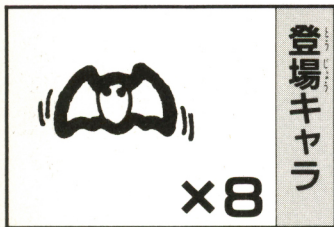
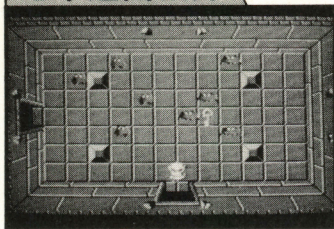
4 バイアの攻撃だ

この面には、石が4つあり、上下の壁の真ん中には、次の面へと進む扉があり、石の壁の真ん中にも扉があるぞ。敵にはパイアがいるので、注意したほうがいいだろう。パイアは攻撃されると2匹のキースになるが、これはブーメラン攻撃で倒そう。



x3

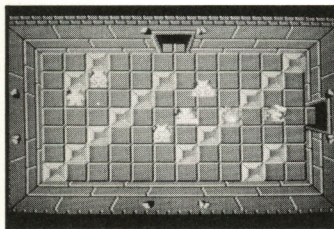
登場キアラ



部屋NO.

5 キーは必ず取れ

この面にも、^{ゆんだん}またもやキースがいる。^{こうげきりょく}攻撃力があまり強くないからといって^{ゆんだん}油断をすると、^{いた}痛いめにあうこともあるぞ。また、この面には^{めん}キーがあるのだから^と必ず取ろう。きっと役に立つはずだ。下と^{ひだり}左の扉をくぐって行くと、それぞれ次の面へ進むことができる。



部屋NO.

6 ローソクで明りを

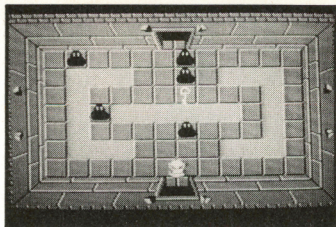
この面も、^{くら}暗やみになっっているので、まず、ローソクを使つて^{あか}明るくするとわかるが、石がななめの列にならんでいて、道を^{みち}つくっている。敵では、パイアがいるので^{ようし}要注意だ。上と^{みぎ}右の壁の扉をくぐって行くと、それぞれ次の部屋へ進むことができる。

部屋NO.

7

水路で手をやくな

この面も暗闇の世界だ。まずは口ソクで明るくしよう。明るくする
とわかるが、この面には水路のようなものが3つあって、ちよつとした迷路をつくっている。敵では、ゾルが攻撃をしてくる。また、部屋の中にはキーがあるので、取り忘れないように。



登場キャラ



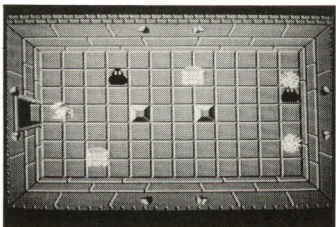
x5

部屋NO.

8

地下の入口を探せ

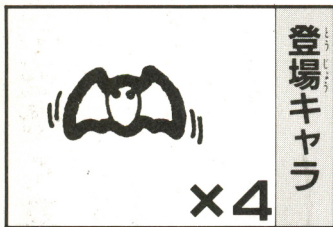
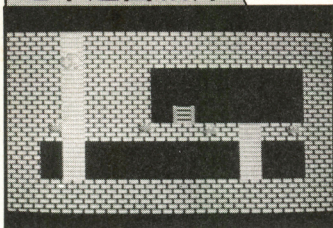
この面には、2つの石がある。側の石はキーストーンだ。これを動かしてみよう。すると、画面の右上のはじめに、地下への入口が現れるはずだ。また、この面ではゾル、ライクライク、バブルのトリプル攻撃があるので、十分注意が必要だ。とにかく、地下へ入ってみることだ。



登場キャラ



x2
x2
x2



部屋NO.

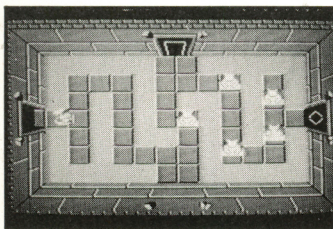
8 ハシゴは必ず取れ

この地下は、レベル4のキーポイントの中のひとつだ。この地下には攻撃を受けることがあるので注意しよう。ハシゴは絶対に取り忘れてはいけないぞ。もしこれがないと、水を渡ることができないのであとで苦労するぞ。

部屋NO.

9 迷路に迷うな

この面には、部屋全体に水路のようなものが走っていて、複雑な迷宮になっている。さらに、パイアの攻撃があるので注意しよう。敵を全部やつつけると右の扉が開くので、先へ進むことができるぞ。くれぐれも、迷路で迷わないように注意しよう。

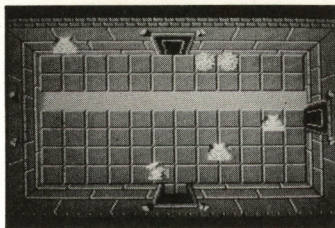


部屋NO.

10

バブルに注意しろ

この面は、暗闇の世界なので、まずはローソクで明るくしよう。画面の中には、左右に水路が走っている。上の扉には、水路を渡らなければ行けないぞ。敵では、パイアとバブルがいるので注意しよう。バブルにとりつかれると、しばらくの間剣が抜けなくなってしまうぞ。



×3

登場キャラ



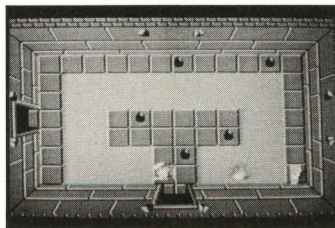
×2

部屋NO.

11

マップを取れ

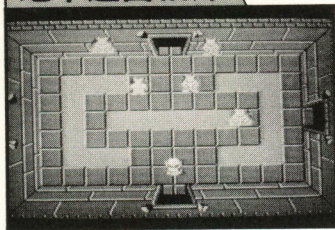
この面も、暗闇の世界なので、ローソクを使って明るくしよう。池があつて、地面がTの字型になっているところがある。画面の右はじめには、マップがあるぞ。これは、トライフオーズを探すうえで、とても重要なアイテムになるぞ。ゲルの攻撃もあるので注意しよう。



×5

登場キャラ

地下迷宮紹介



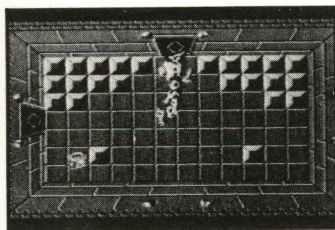
部屋NO. 12

ナンバ
この面の形は、NO7の形と同じで、水路のようなものが3つあり、ちよつとした迷路になっている。といつても、ハシゴがあれば簡単に通ることができ
ナンバ
るぞ。NO7での敵はゾルだったが、ここの敵はパイアだ。油断をしないで、どんな先へ進もう。



×5

登場キャラ



部屋NO. 13

きようてき
この面には、リンクにとつては強敵である、最強・最大のモンスター、グリオークがいる。上の扉の前でリンクを待ちかまえているのだ。チームには十分注意しよう。グリオークをやっつけることができたなら、トライフォースのある部屋への扉が開くぞ。



×1

登場キャラ

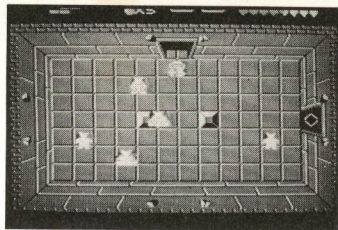
ナンバ
部屋NO. はマップのNO. を参考にしてね!

部屋NO.

14

左の石を動かせ

この面には2つの石がある。そのうちの左の石はキーストーンだ。これを動かすと右側の扉が開くぞ。レベル4でも、いよいよクライマックスにさしかかってきたという感じだ。しかし、トライフォースのある場所が近いからといって油断はするな。バイアの攻撃があるぞ。



x5

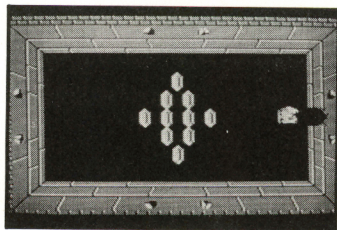
登場キャラ

部屋NO.

15

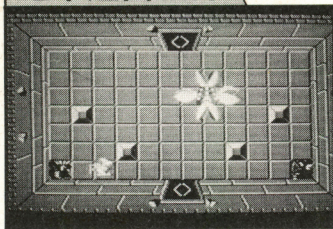
ボーナスエリアだ

この面はボーナスエリアだ。なんといっても、ルピーが10コもおいてあるのだ。しかも、ここでは敵も出ない。ではこの面に入るためにはどうすればいいのか。この部屋の面と接している部屋の壁を爆破すると穴があく。そこから出入りができるぞ。秘密の部屋だ。



なし

登場キャラ



部屋NO.

16

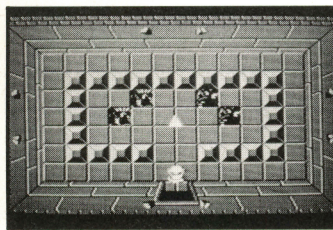
壁を爆破しろ

この面にはやつかいな敵がいるぞ。テストタートだ。攻撃力もやや強いぞ。勝つコツは、バクダンで、一気にやつけることだ。うまくいけば、一発のバクダンで倒せるかも!! また、右はじの壁の真ん中を爆破してみよう。NO 15へ進む抜け穴が現れるはずだ。



登場キャラ

×1



部屋NO.

17

トライフォース

レベル4の迷宮の中で、一番重要な部屋。そう、これはトライフォースのある部屋だ。リンクが、ゼルダ姫を助けるために探していた、レベル4のトライフォースがここにあるのだ。リンクがトライフォースを取ると画面が光り、迷宮の入口までワープするぞ。



登場キャラ

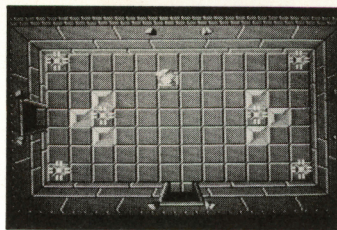
なし

部屋NO.

18

トラップに要注意

この部屋も、ローソクを使わなければ明るくならない面だ。ここで一番注意しなければならぬのはトラップの動きだ。リンクが近づくとき突然攻撃してくるぞ。トラップは一度作動すると、その位置にもどるまではふたたび作動しない。そのスキに先へ進もう。



登場キャラ



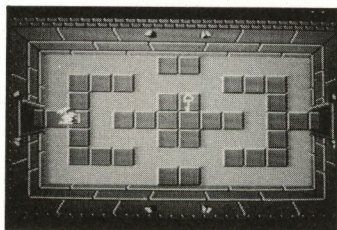
×6

部屋NO.

19

敵はいないぞ

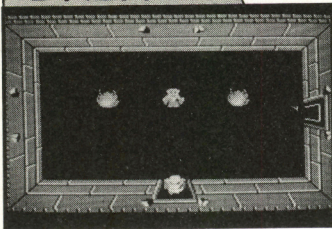
この部屋は、まったく暗闇なので、ローソクを使って明るくしよう。明るくなると、水路が複雑にはびこっているのがわかる。そして、真ん中の島にキーがある。この部屋では敵の攻撃もないので、ハシゴがあればらくらく島へ渡れるだろう。キーは重要なので取り忘れるな。



登場キャラ



なし



部屋NO.

20

おじいさんがいる

この面では、おじいさんに会えるぞ。このおじいさんは、迷宮の中にいてリンクを助けてくれる人たちの1人だ。ここでは、どこか重要な場所をこっそり教えてくれるぞ。おじいさんの言う通りの場所へ行ってみよう。きっとためになることが、起こるぞ。



登場キャラ

なし



★地下迷宮はレベルの数字通りにクリアしていくのが基本だが、先に高いレベルをクリアした方が楽というのもある。レベル7だ。ここでマジカルロッドをとればレベル6はかんたんだ。

へ や ナンバー ナンバー さんこう
部屋NO.はマップのNO.を参考にしてね！

ち か
め い き ゅ う
地 下
迷 宮

LEVEL-5

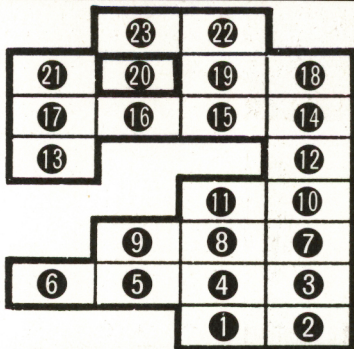


まだ半分、はんぶん気を抜くな！

ゲームも中盤戦！ちゅうばんせん ゼル

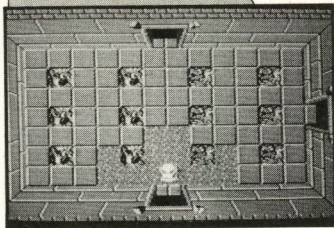
ダ姫まであと半分だ！ひめ はんぶん

全体の形がカタカナのタの形に似た地下迷宮。ライフオースを取る最短コースでも十個の部屋を通らなければならぬ。それに中でリンクを待ちかまえているキャラクターだって、一筋縄では倒せないヤツばかりだ！ でもここまですればゲームは中盤戦。気合を入れ直してがんばろう。そしてこのあたりから気になるのがリンクの持ち物。宝物は全部持っているか。武器はだいじょうぶか。このへんは持ち物で勝敗が決まることだってあるんだぞ。



リザード

地下迷宮紹介



部屋NO.

1

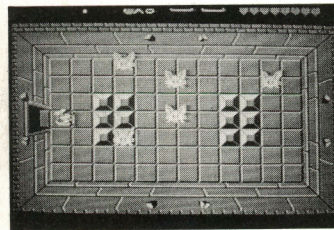
スタート開始!!

レベル5の地下迷宮最初の部屋だ。ここは別に敵が出てくるわけでもないし、石像はあっても攻撃してこないし安心していられる。だが、それもここまで。一步他の部屋に入ったら手強い敵でいっぱい。心の準備はできてるか。さあレベル5のトライフオースめざして出発だ。



登場キャラ

なし



部屋NO.

2

キーのある部屋

スタート地点からすぐの一見行き止まりの部屋。ここにはストーンが6個ずつ2組おかれている。同時にキーもおいである、魅力的な部屋だ。でもここには、はつきりした倒し方がわからないボルスボイスが住んでいる。それでも後のことを考えるとキーは欲しいし、悩むところだ。



登場キャラ

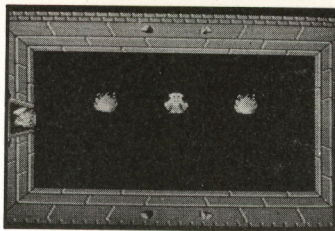
×5

部屋NO.

3

リンクの味方登場

隠し部屋かくしへやになってる。ここへの行き方いかたはNO2の部屋へやの上の壁と爆破はくするか、NO4の部屋へやからキーで入るかの2つだ。この中には地下迷宮ちかめいきうでは数少ないリンクに味方する、オジイさんおじいさんが住んでいる。このオジイさん、この迷宮内最大の敵デグダガの弱点を教えてくれるぞ。



登場キャラ



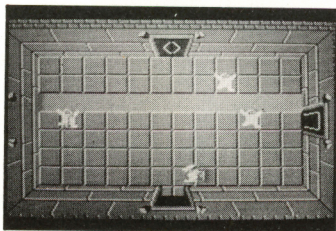
なし

部屋NO.

4

キー持ちギブド

この部屋へやの方には地下水路が横たわっている。そしてこの部屋は初めは暗く、何が何だかわからない。入ったらすぐローソクを使おう。この部屋ではギブドがリンクをむかえ撃つ。そしてこの中の1匹はキーを持っており、リンクにやられるとそれを出すのだ。



登場キャラ



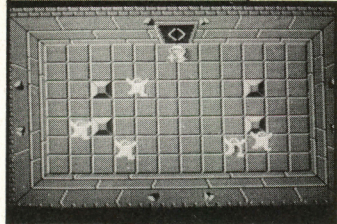
×3

地下迷宮紹介

部屋NO.

5 敵はヒントを持つ

ストーンが4つある部屋。ここもギブドが住んでいる。そして今度はバクダンを隠し持っているヤツがいる。でも隠し持ったヤツがいるということは、この部屋のどこかでそれを使うことがあるかもしれないということ。そのあたりに、地下迷宮のヒントがあるのでは…。



登場キャラ

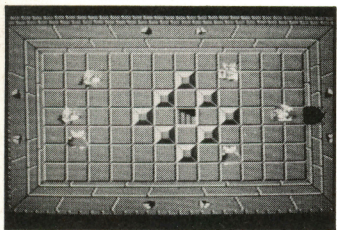


x5

部屋NO.

6 ワープホール出現

完全な隠し部屋。NO5の部屋の左側の壁をバクダンで爆破する以外入ることはできない。またこの部屋の一歩左のストーンはキーストーンになっていてそれを上に動かすと（パワープレスレットがなくてもOK）ワープホールが現れNO22の部屋にワープする。



登場キャラ



x5

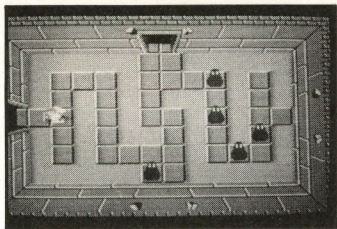
部屋NO.はマップのNO.を参考にしな！

部屋NO.

7

ハシゴが強い味方

暗闇の部屋。この部屋に入ったと同時にローソクを使おう。なぜならこの部屋はほとんど地下水路になっている。この部屋の特徴はなんといっても地下水路ハシゴがないとちよつと危ない。逆にハシゴがあると水路の上から、この部屋に住むゾルに攻撃がかけられるぞ。



登場キャラ



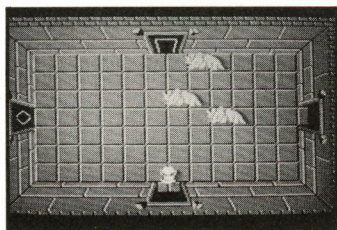
x5

部屋NO.

8

ドドンゴ爆破作戦

この部屋には、巨獣ドドンゴが3匹住んでいる。このドドンゴはたいした攻撃をしないが、体が大きいために3匹もいると進行上じやまになる。こいつにはバクダンを使う。まずドドンゴの頭の所にそれをおく。するとドドンゴはバクダンを食べてドカン。2発食べさせよう。

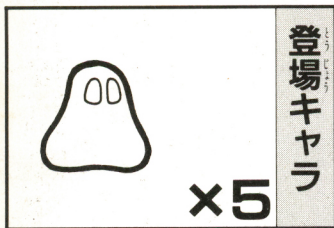
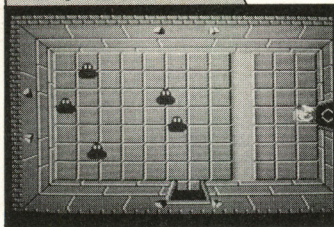


登場キャラ



x3

地下迷宮紹介



登場キャラ

x5

部屋NO.

9

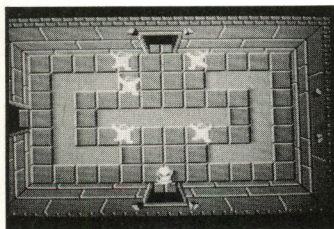
キーを取るには?

この部屋には右よりの所を上下に
地下水路が流れている。そして床の
部分の多い左側にキーが置いてある。番人
はゾル。ここまで来れたキミならゾルなん
か相手にならないはず。でもここに来るに
は、N05か8の敵キャラクターをすべて
倒さなければならぬぞ。

部屋NO.

10

水路上攻撃開始!



登場キャラ

x5

またまた地下水路あり。ハシゴが
あれば水路は味方と思ってい。敵
は水路を越えることができないからだ。だ
から水路の上から敵を攻撃するとわりあい
簡単に敵を倒せる。またここに住むギブド
をすべて倒すと、リンクはキーを1個手に
入れることができる。必ず手に入れよう。

へや ナンバー

ナンバー さんこう

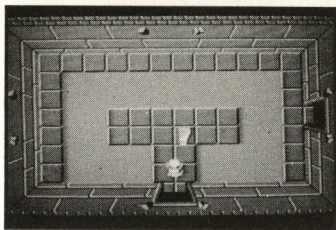
部屋NO.はマップのNO.を参考にしてね!

部屋NO.

11

迷宮内の休憩所？

ここは何といつても重要ポイントのひとつ。この部屋は暗闇の部屋。地下水路の幅も広いのでハシゴは役立たない。ローソクで明るくして、マップを取ろう。ここは敵もないし、さらにマップもとれる。まさにレベル5の休憩所だ。一息ついたらトライフォースめざして行こう。



登場キャラ

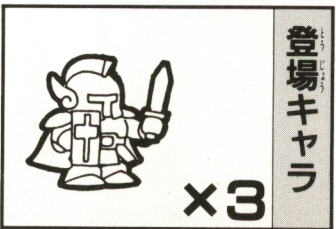
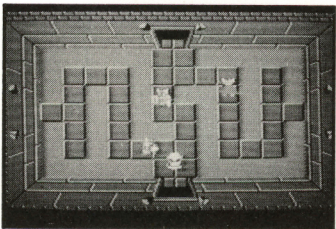
なし

部屋NO.

12

敵全滅の報酬は？

部屋の感じがNO7と同じ。暗闇でそして水路まで…。ここも重要ポイント。ここでの敵はタートナック。これは少々手強い相手だが、そこは努力と根性。タートナックを全滅させろ！するとボーナスとしてコンパスがさずけられる。苦あれば楽あり。キミも挑戦だ！



登場キャラ

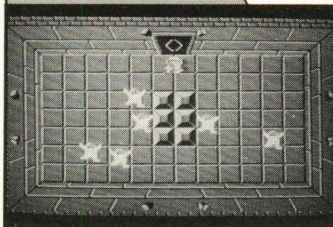
×3

部屋NO.

13

自信がわく部屋

ストーンが6個真ん中に置かれて
いる部屋。敵はギブド。この部屋に
入ってしまった人の多くは、NO.17の部屋
のデグドガに圧倒されたからかな!? それ
でもけっこう。ここで敵キャラクター、ギ
ブドを全滅させて自信をつけて、いざデグ
ドガとの勝負に出かけよう!



登場キャラ



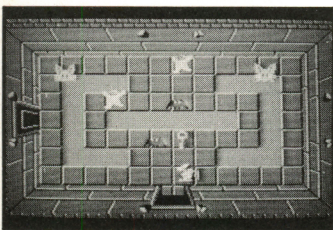
x6

部屋NO.

14

キー取りは困難?

キーのある部屋パート3である。
このキーはポルスボイス、キース、
ギブドで守られている。ポルスボイスの謎
が解けないと、ここではたぶんキーは取れ
ないだろう。だから謎の解けなかった人で
キーに余分のある人は、戦わずにうまく逃
げ、次の部屋に進んでしまうのがいいぞ。



登場キャラ



x2



x2



x2

部屋NO.はマップのNO.を参考にしてね!

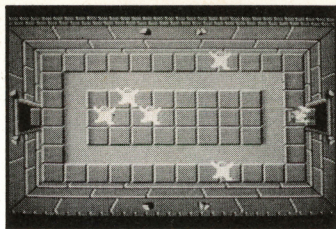
部屋NO.

15

楽勝の部屋!?

地下水路が口の形に流れている部屋。ここでは、まず外側にいる敵を

倒す。そしてリンクはハシゴを使って、路上攻撃を、内側にもいる敵キヤラ、ギブドにあげせろ。楽勝まちがいなしだ!! そのうえ全滅させるとキーがもらえる。みんなこんな感じだといいいんだけれど...



登場キヤラ

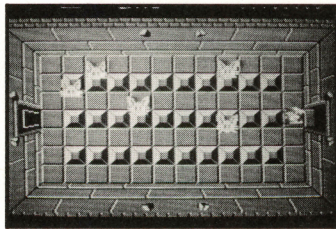
x5

部屋NO.

16

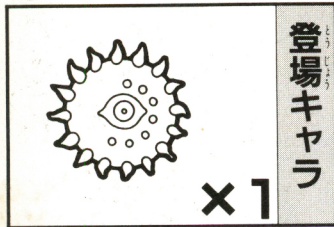
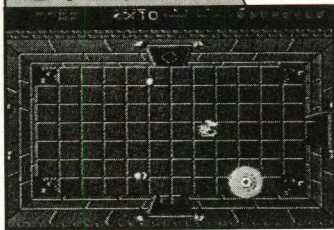
不公平な敵キヤラ

この部屋には、横に10個並んだストーンが3列ある。そしてむかえる敵はボルスボイス。謎が解けた人にはこのうえない強敵に倒せ、解けない人にはこのうえない不公平なキヤラがいていいのだろうか。謎が解けない人はもうひたすら逃げるのみ。次の部屋までかけこもう!



登場キヤラ

x5



部屋NO.

17

最強の敵を倒せ！

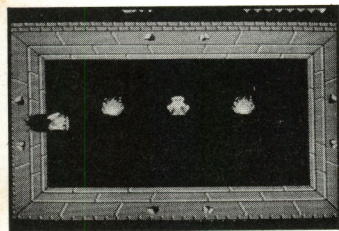
ここまで来ればあと一步でトライフォースだ。でもこれほど長い一步はない、と思っている人も多いはず。ここでの敵キャラ、デグドガが謎を持っているの、がそもその始まり。でももう一度NO.3の部屋で聞いたことを思い出そう。この部屋は四隅にある石像の攻撃もあるぞ。

部屋NO.

18

オジイさんは商人

この部屋はNO.19の右側の壁を爆破させて初めてリンクの目に触れる。ここにはオジイさんがいて、何かすれば、何か重要な物を与えてくれるぞ。これになりパワーアップしたはずだ。オジイさんの言うことを聞いていれば、ほとんど良いことばかりだぞ。



部屋NO.はマップのNO.を参考にしてね！

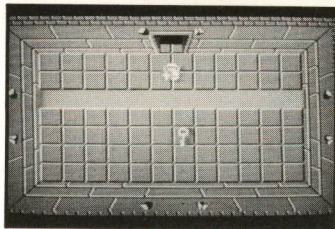
部屋NO.

19

休憩所パート2?

地下水路が上よりで、左右に流れている。敵キャラクターもいなく、

キーまでおいてある。キミのリンクがハシゴさえ持つていれば、くやしい思いをすることなしにゆつくり休憩できるぞ。ここは、第2の休憩所といえる。リンクばかり休憩させてないで、キミも休憩したら?



登場キャラ



なし

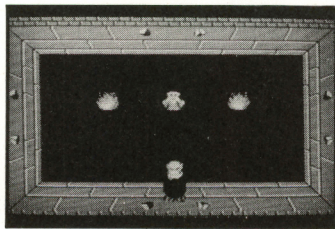
部屋NO.

20

言葉の謎を解け!

この部屋にはNO16の部屋の上の壁をバクダンで壊さないと入れない。

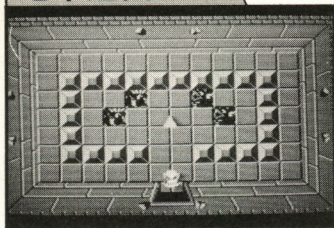
ここにはオジイさんがいて、また何かすごい情報を教えてくれるぞ。ここでの情報がどこで役に立つかは、この迷宮をクリアする頃にわかるはずだ。あせらずに、ガンバリウ!!



登場キャラ



なし



登場キャラ

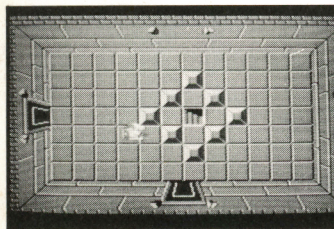
なし

部屋NO.

21

レベル6の始まり

ここはもういわなくてもわかるでしょう。トライフォースのある部屋だ。ご苦労様リンク。あるときは謎を解き、またあるときは敵と戦い、よくここまで来れました。でもこれで安心してはいけません。もうすでにレベル6への戦いが始まっているのだ。束の間の休息をとってくれ。



登場キャラ

なし

部屋NO.

22

ワープの部屋だ！

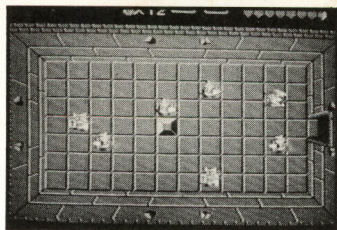
この部屋は、ワープする部屋になっていて、階段を降りて、横の階段をのぼると、NO6の部屋に出してしまうのだ。逆の場合もあるわけで、NO6からの部屋にも来れるのは、前にも書いたとおり。この部屋にワープすれば、トライフォースの部屋まですぐ行けるぞ。

部屋NO.

23

苦あれば宝物あり

この部屋は最重要ポイントといつてもおかしくない。敵はタートナツク。リンクはまず、こいつをすべて倒さなければならぬ。手強い相手だががんばろう。そして中央の右、キーストーンを上にかかす。すると、宝物の部屋への入口が出現するぞ。



x6

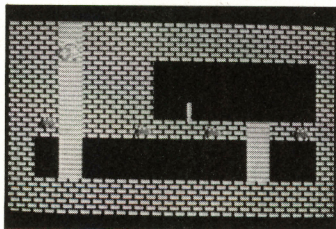
登場キャラ

部屋NO.

23

マジックアイテム

宝物への地下通路である。ここでの宝物は「笛」である。そしてここにも敵キヤラクターがいる。キースである。キースはブーメランでも倒せるので、ねらいをうまくつけて一撃で倒せ！ 笛はマジックアイテム、大切にしていこう。これでキミもリンクの笛の音のとりこに！



x4

登場キャラ

へや ナンバー

ナンバー

さんこう

部屋NO.はマップのNO.を参考にしてね！

リンクの決戦メモ^{けっせん}



地上^{ちじょう}にある隠^{かく}され
た洞窟^{どうくつ}を探^{さが}そう

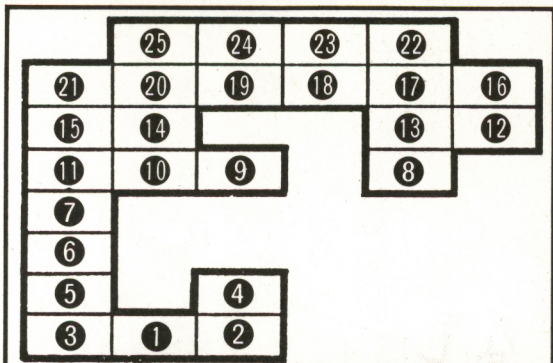
地上^{ちじょう}には、隠^{かく}された洞窟^{どうくつ}
が何か所^{しよ}もある。バクダン
やローソク^{つか}を使う^{つか}ことによ
り、その場所^{ばしょ}を見^みつけるこ
とができるぞ。もし、見^み
けることができたなら、そこ
へ入^{はい}ってみよう。商人^{しやうにん}、ル
ピーをくれるモリブリン、
おじいさん、おばあさんな
どがいる。しかし、「トビラ
ノシユウリダイヲモラウ
ゾ」と言^いって、壊^{こわ}した扉^{かど}の
修理代^{しうりだい}としてルピーをいく
つか取^とられたりすること
もあるから注意^{ちゆうい}しよう。

ち か
めい きゅう
地下 迷宮

LEVEL-6



ぼう けん ちゅう ばん やま ば
冒険中盤の山場レベル6!

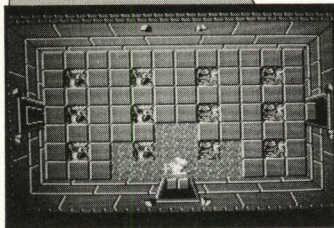


ドラゴン

てき
敵のグレードアップに、
キミはついていけるか

この地下迷宮をクリアするためには、最低12個の部屋を通らなければならぬのだ。このレベルになると、地下迷宮内に地下水路が少なくなるし、敵は強いし、そしてまた謎を解かなければならない。ゴーマを倒せる武器とはいったい何なのか! 敵で苦戦を強いられそうなのは、赤のワイズロープだろう。だからこの地下迷宮内では、リンクのエネルギードリンク、命の水を使う場合だってあるかもしれないぞ。さあレベル6の冒険開始だ!

地下迷宮紹介



登場キャラ

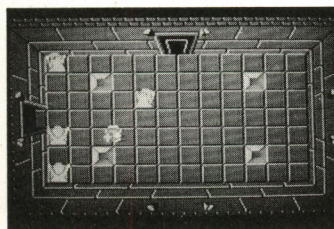
なし

部屋NO.

1

スタート開始!!

レベル6の地下迷宮で、最初にリンクが足を踏み入れる所。とにかくこのレベルに登場する敵キャラクターは強くなっている。心してかかるように。この部屋には石像があるが、攻撃はしかけてこない。まあまず、ゆっくり呼吸をととのえてから、冒険を始めよう!



登場キャラ

×4

部屋NO.

2

強敵を全滅させる

スタート地点から一番気楽に入れる部屋。でもその内容は大変だ。闇闇の部屋だし、いきなり赤のウイズロップ登場。こいつは瞬間移動をくり返しなからリンクを攻撃してくる、かなり手強い敵キャラクターだ。でもこの部屋でこいつを全滅させるとキーがもらえるぞ。

部屋NO.はマップのNO.を参考にしなね!

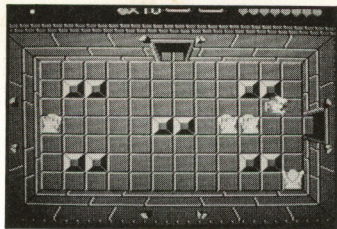
部屋NO.

3

トレーニング室

この部屋には2つ1組のストーンが5個ある。ここでむかえる敵はウ

イズロープだ。戦いに疲れたらスタート地点にもどり一休み、なんていうのもいい。でもこの部屋でウイズロープをしつかり研究しないと、後で苦労するぞ。ここはレベル6のトレーニング室と思っ



登場キャラ



x5

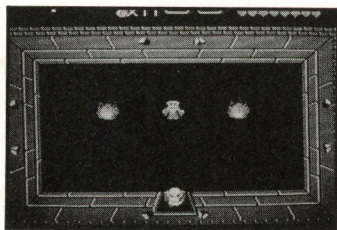
部屋NO.

4

アドバイスを聞け

この部屋には、リンクによいアドバイスを与えるおじいさんが住んで

いる。つまり、リンクの味方なのだ。ここではこのおじいさんがある敵の倒し方をヒントをくれる。一見の価値はありそうだ。でもNO2の部屋からしか来れない。やつぱりウイズロープはじゃま者だ！

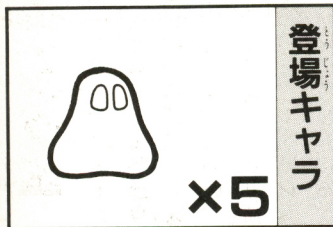
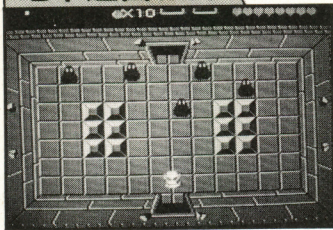


登場キャラ



なし

地下迷宮紹介

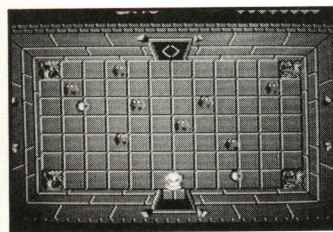


登場キャラ

x5

部屋NO. 5 コンパス奪取作戦

6個1組のストーンが2組ある部屋。敵キャラクターはゾル。キミのソードがホワイトソードなら、ゾルを一撃で倒すことができるぞ。ゲルには、ブーメランを使って動きを止めてからの攻撃が有効だ。そして全滅させるとコンパスがもらえるというお得な部屋でもあるぞ。



登場キャラ

x4

x8

部屋NO. 6 ブーメラン攻撃

キーがおいてあるが、四隅に石像もおいてある部屋。当然この石像は攻撃をしかけてくる。部屋の中の敵キャラクターはキース。ここでは石像の攻撃をうまくかわして、遠くのキースはブーメランで、近くのキースはソードで倒してしまおう。全滅させるとキーがもらえるぞ。

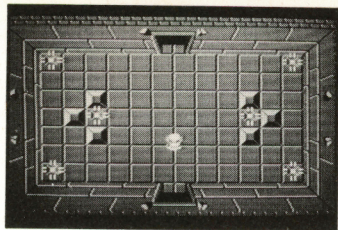
へ や ナンバー ナンバー さんこう
部屋NO. はマップのNO. を参考にしてね!

部屋NO.

7

トラップ登場

この部屋で一番の特徴は、なんといっても6個のトラップ。敵キャラクターはそれだけ。トラップは向かい合ったトラップの間にリンクが入ると、ものすごい勢いでリンクをはさみこんでしまうという物。しかし一瞬のスキをついて、一気にかけ抜けるとリンクはやられずにすむ。



登場キャラ

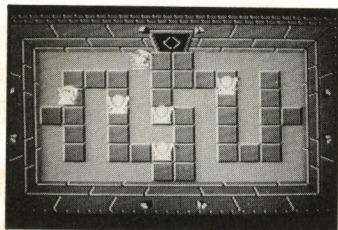
x6

部屋NO.

8

対決ワイズロープ

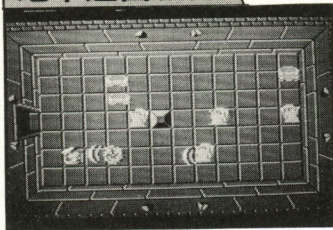
暗闇の部屋であると同時に、レベル6ではもつとも地下水路の多い部屋。ワイズロープが中にいる。このワイズロープは手強いだけあって、水路上攻撃が前よりもうまく決まらない。マジックシールドを持っていると、少しは楽に戦えるだろう。とにかく攻撃あるのみだ。



登場キャラ

x5

地下迷宮紹介



部屋NO.

9

発見ワープ通路！

この部屋の敵キャラクターは、ライイクとウイズロップ。ライイクにはブーメランで動きを止めてから、攻撃するとよい。そしてこの部屋の真ん中にあるストーンは、キーストーン。これを使って上側に動かすとワープできる地下通路が現れるぞ。



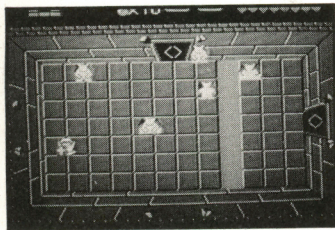
×4
×1
×3

登場キャラ

部屋NO.

10

敵は2匹になる！



暗闇の部屋。中の敵はバイア。このバイアはブーメランで動きを止めてから、ソードで攻撃をする。ここまでは今までと同じ。バイアは倒されると2匹のキースになる。だから攻撃した後、すばやくブーメランを投げキースを2匹とも倒してしまおう。腕だめしにやってみよう。



×5

登場キャラ

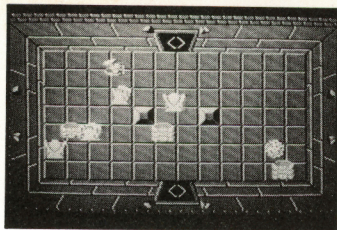
部屋NO.はマップのNO.を参考にしてね！

部屋NO.

11

仕掛けのある部屋

入口がシャッターになっている部屋。つまり中の敵を倒さなければ行くも、もどるもできない。それにこの部屋にはある仕掛けがある。とりあえずウイズロープとライクライクを全滅させよう。それから部屋の左側にあるキーストーンを上動かすと、シャッターが開くぞ。



登場キャラ

×4



×1



×3

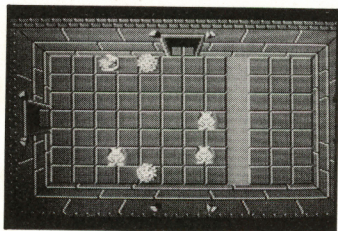


部屋NO.

12

ブーメラン防御

レベル6では数少ない地下水路を持つ、暗闇の部屋。水路は右よりで下流に流れている。中にはパイアとバブルがキミのリンクを待っている。バブルにとりつかれるとソードがしばらく使えなくなる。もしとりつかれたら、パイアの攻撃をさけるためブーメランで動きを止めるとよい。



登場キャラ

×3



×2

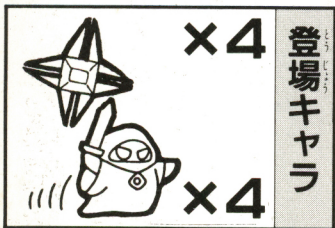
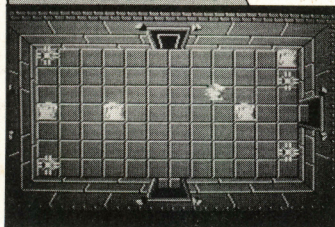


部屋NO.

13

注意、大混戦あり

この部屋までくるとレベル6もいよいよ大詰め、対する相手はもう同じみのウイズロープ。ここで注意するのは四隅のトラップ。ウイズロープばかり注意していると、こいつのえじきになりかねない。ここまでできた実力のあるキミ、努力と忍耐と命の水でこの部屋もクリアだ！

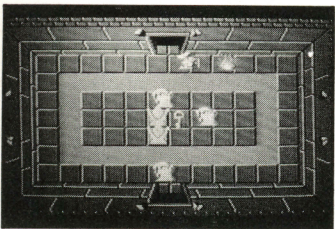


部屋NO.

14

キーは強引に取れ

地下水路がロの字型に流れていてその中央にキーが置いてある部屋。後のことを考えると、どうしてもキーは欲しいだろう。でも相手はウイズロープ。油断のならない敵キヤラクターだ。ここではウイズロープの攻撃を巧みにかわして、キーを強引にとるのもひとつの手だ。



部屋NO.

15

ルビーのある部屋

石が多く並んでおいてある部屋。

ここはウイズロープの住み家になっ

ている。リンクよ、ウイズロープを倒せ。

青のウイズロープは移動するのがわかるか

ら呪文だけ気をつければなんとかなるので

は。それからここですべての敵キャラを倒

すと青色のルビーがもらえるぞ。

登場キャラ



x5

部屋NO.

16

火炎攻撃開始せよ

NO.9の部屋からワープするところの部屋に来る。敵はゾル、バブル、

ライクライクだ。ここでもゾルはホワイト

ソードなら、一撃で倒すことができるぞ。

ここでおすすめは赤のローソクによる火炎

攻撃。これはなかなか効果があるぞ。でも

どこで取れるかは秘密だ。

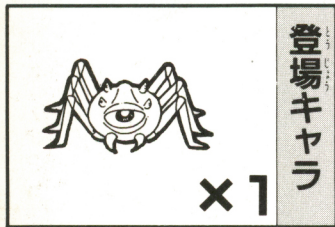
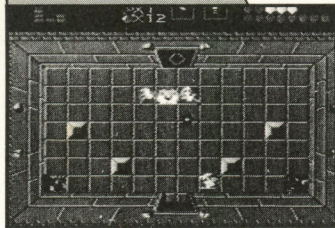
登場キャラ



x2

x2

x2

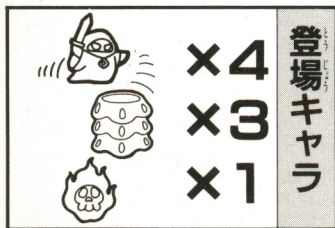
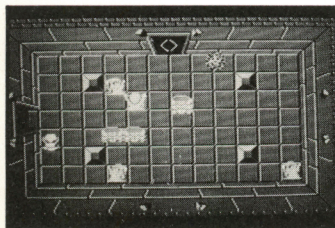


部屋NO.

17

謎の巨獣ゴーマ

レベル6で出てくる最後の敵キャラクター。こいつには謎がある。どの武器が有効なのか？ またどこをねらえばいいのか？ ここにきたらもう一度NO.4の部屋でオジイさんが言っていた言葉を思い出そう。こいつを倒すとハートの水筒とハートがもらえる。がんばろう！



部屋NO.

18

攻戦か防戦か

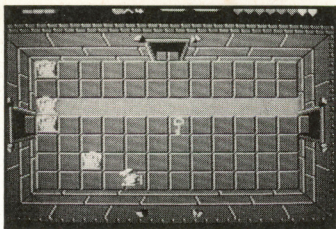
ストーンが4個隅の方に置いてある部屋だ。登場キャラは、バブル、ウイズロープ、ライクライク。リンクがバブルにとりつかれたら、ローソクを使った炎攻撃で倒せ！ ローソクの無い人はブーメランを使って、相手の動きを止め、ソードが抜けるようになるまで防戦だ！

部屋NO.

19

闇には水がつき物

だいたいレベル6は、暗闇の部屋には地下水路が流れている。ここもそう。上の方を左右に流れている。ここにはキーがおかれているが、それには番人、ウイズロープがついている。戦ってキーを手にするか、逃げ回ってキーを取るか、それはキミの判断によるものだ。



登場キャラ



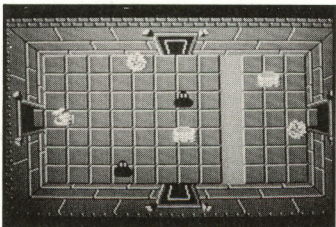
×4

部屋NO.

20

マップを入手せよ

右より上下に地下水路が流れている部屋。敵はゾルとライクライクの2種類。このキャラには、水路上攻撃が有効に使える。そして全滅させると、マップがもらえる、重要ポイントを握っている部屋なのだ。これでレベル6の制覇も時間の問題かな。あと少しだ、がんばれリンク！



登場キャラ



×2
×2
×2

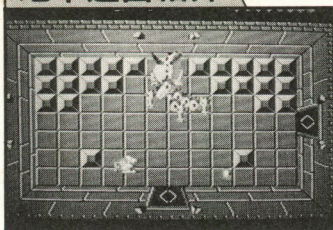
部屋NO.

21

レベル6の中間点

ちゅうかんてん

ここには巨獣グリオークが住んで
いるし、扉がシャッターで、この敵
を倒さない限り開かないのだ。グリオーク
を倒すには、グリオークの吐くビームをよ
けながら首を攻撃だ。とにかく攻撃、攻撃
あるのみ！ このへんまで来るとレベル6
も、もうあと半分だ。



登場キャラ



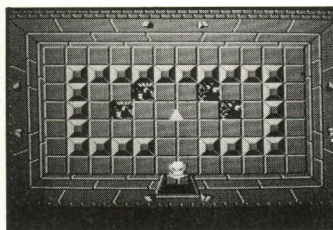
×1

部屋NO.

22

ついにゴールイン

おめでとう。トライフォースもこ
れで6枚目、あと2枚だね。ゴーマ
の謎を解きよくここまでできました。ところ
で宝物はきちんと取ってきたかな？ これ
がないと、後のレベルの地下迷宮で生き残
れなくなるかもしれないぞ。これからは終
盤。しつかり気合を入れてがんばれ！



登場キャラ



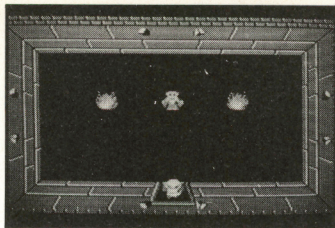
なし

部屋NO.

23

味方の謎の言葉

ここにはおじいさんが住んでいる。
洞窟の中のおじいさんはリンクの味方
で、いつも役に立つことばかり教えてくれるが、ここでおいさんのくれるアドバ
イスは何か意味ありげだ。その解明は、と
にかくレベル6のライフオーズを取った
後にしよう。とにかく謎の言葉だ！



登場キアラ

なし

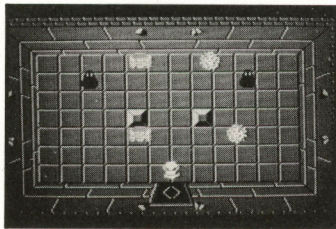


部屋NO.

24

行き止まり風だ!!

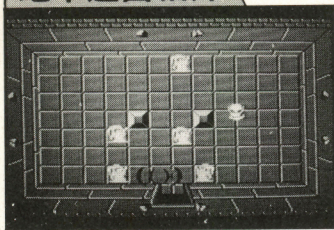
ストーンが左右に2つある部屋。
中には、ゾル、ライクライク、パプ
ルの3種の敵がリンクを襲う。この部屋は
一見行き止まり風だが、左右の壁をバクダ
ンで爆破することにより、通路をつくるこ
とができる部屋なのだ。バブルに注意して、
他の敵キアラを倒していけ！



登場キアラ

×2
×2
×2



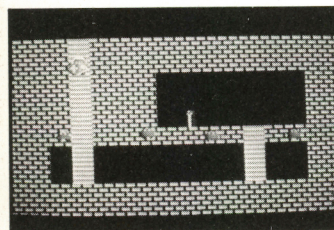


登場キヤラ

×5

部屋NO. 25 宝への入口を探せ

部屋の形がNO.24の部屋と同じ。ただし中味は大きく違う。この部屋に住む敵はウイズロープ。手強いやつだ。そして何よりも違うのが、この部屋の左側のストーン。これはキーストーンで上に動かすことによって、宝物のある地下室までの入口が現れるのだ。



登場キヤラ

×4

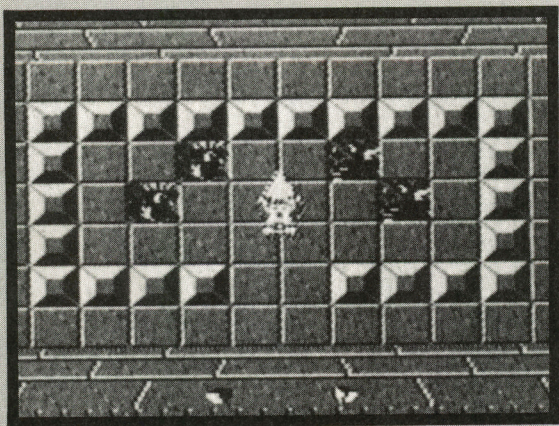
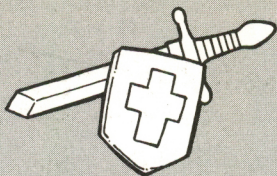
部屋NO. 25 宝物はこれだ！

レベル6の宝物は、マジカルロッドだ。この地下室までの道で、リンクは4匹のキースと戦わなければならない。この敵には、ブーメラン攻撃で十分だ。とにかくリンクはマジカルロッドを手に入れた。まだ先の長い戦いは続く。進めリンク、トライフォースをめざすのだ！

けっ せん
リンクの決戦メモ



隠^{かく}されたワープゾーンを見^みつけよう
キミたちは、ワープゾーンを知^しっているかな。ワープゾーンは、地上^{ちじょう}のどこかに隠^{かく}されているぞ。もし、見^みつけることができたら入^{はい}ってみよう。そこにはおじいさんがいて、「スキナミチヲユケ」と言^いって、3つの階^{かい}段^{だん}を示^{しめ}してくれる。そこに進^{すす}むとほかの場所^{ばしょ}にワープができる。そして、たどり着^つく場所^{ばしょ}は、妖精^{ようせい}の住^すむ泉^{いずみ}の近^{ちか}くなどなので、ハートの数^{かず}が少^{すく}ないときなどはとても役^{やく}に立^たつぞ。



うま^かく勝^ぬち抜^{しゅう}くためのヒント集
テクニック ア・ラ・カ・ルト
ファミコンCIA

リンクを勝^かち進^{すす}めるためのワンポ
イントアドバイスをここに満^{まん}載^{さい}！
これを読^よんでキミもがんばろう！！

チェック

勝ち抜くための 必勝ヒント集

1 リンクよまずローソクを買え!



ルピーをためるとハートの
数が増えるとは?

ソードを取ったリンクが初めてすることは、ルピーをためることだ。そして商人の所に行つて、ローソクを買おう。またルピーに余裕があったら、バカダンも買おう。これらの物がある場所を使えば、ハートの水筒がもらえるからだ。このように地下迷宮以外でもハートの水筒を増やせる所が5か所ある。うまくすれば、レベル2までにハート7個ということもあるんだぞ。バカダンには青のモリブリンがよく持っている。こいつを集中的にねらえ。

地下迷宮に入る前の準備はいいか



地下迷宮に入る前に、すべてのハートを赤くしろ

地下迷宮内には、手強い敵がわんざかいるので、その中に入る前にハートは全部赤にしておきたい。戦いでハートを減らしても、ハートを持つている敵がいるからある程度はだいじようぶ。それでもダメだ、という人は妖精の泉をうまく使えばよいのだ。なにせここにくれば、ハートをすべて回復させてくれる。こんなすばらしい場所があるのに使わないなんて、宝の持ちぐされもいいとこだぞ。地下迷宮に入るときは、完全な準備が必要なんだ。

地下迷宮での戦い方の大原則



リンクが入った部屋の敵
キャラは全滅させろ！

地下迷宮での戦いでは、リンクが入った部屋にいる敵キャラクターを全滅させるのが鉄則。なぜなら敵を全滅させると、ルピーやキーがもらえる部屋がたくさんある。それに倒したキャラは、ほとんど生き返らない。でも生き返るキャラもいるから注意。また迷宮内にブーメランがあつたら必ず取ろう。レベル1では木製の、レベル2ではマジックのブーメランがある。これを使えば敵が楽に倒せ、ハートも減らさずにすむ。リンクの必需品だぞ。

レベル3には完全装備で臨め！

必勝ヒント集

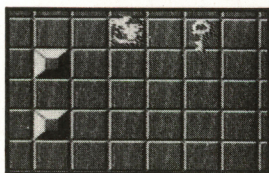
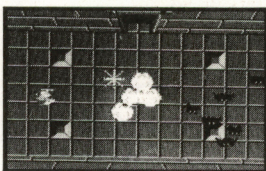
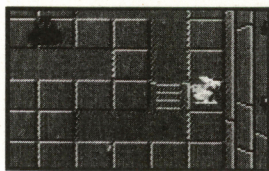
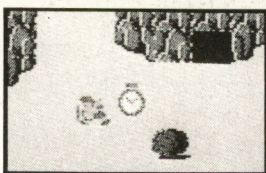
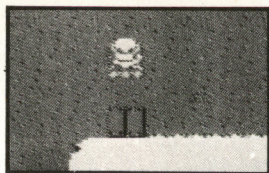


レベル3に入るまで宝物探してもう大変！

レベル2をクリアしたリンクは、まず北へ向かえ。その方向のある場所には、ホワイトソードと手紙があるんだ。それから、レベル3に向かう前までにルピーを二百五十個集めて、商人からブルーリングを買おう。ルピー二百五十個といえど大金だが、ルピーをくれるモリブリンや、墓場での戦いなどでルピーをためよう。

レベル3までに必要な物はパワーブレスレットとマジックシールド、それにレベル1とレベル2での宝物だ。

リンクを強くするために



この他にも持っている便利なアイテムは数多くある。地上で集められるアイテムはそろえておこう

地上でそろえるアイテムはすべて取れる
地下迷宮をどうしてもクリアできないキミ。地上で取れるアイテムを取つてい
ないから先へ進めないんだぞ。そこで、地上でそろえ
たいアイテムを教えよう！
まず、買える物には、ロ
ーソク、弓（レベールクリ
ア後）、ブルーリング、マジ
ックシールド、エサ、命の
水（手紙をもらわないとダ
メ）などがある。

必勝ヒント集



その他、隠されている物は、ハートの水筒、パワープレスレットなどがある。ハシゴやイカダをもつていれば、ハートの水筒がもらえる所も各一カ所ずつある。これだけアイテムを集めていけば、迷宮攻略にかなりの力を発揮することまちがいなし!! ただし、これだけのアイテムをそろえるのは、並たいていの努力ではない。ルピーもたくさん集めておかなければならないので、がんばって敵キャラクターをやっつけよう。アイテムをそろえて迷宮にチャレンジだ!!

必勝テクニックアラカルト ひっしやう

素早く投げる！



1 ブーメランは有効的に使 ゆうこうてきに

えー！ あいてをストップだ！！

ゴーリアを倒すともらえるブーメラン。こ たお
れを持つていれば、リンクの戦いはとても楽 たたか
になる。

スピードの速いアモス、ジャンプして襲い はや
かかるテクタイトなどは、特にブーメランを とく
使うと楽に戦うことができる。地下ではパイ ちか
アをやつつけるのに便利だ。まず、剣のビー けん
ムをパイアに放つ。そしてすかさずブーメラ はな
ンを投げるのだ。そうすれば、2匹のキース ひき
が重なっているうちに倒せるので、かなり楽 うく
な戦いになる。キースやゲルはブーメランで なんが
も倒せるキャラなので、一気に倒せ！ たお

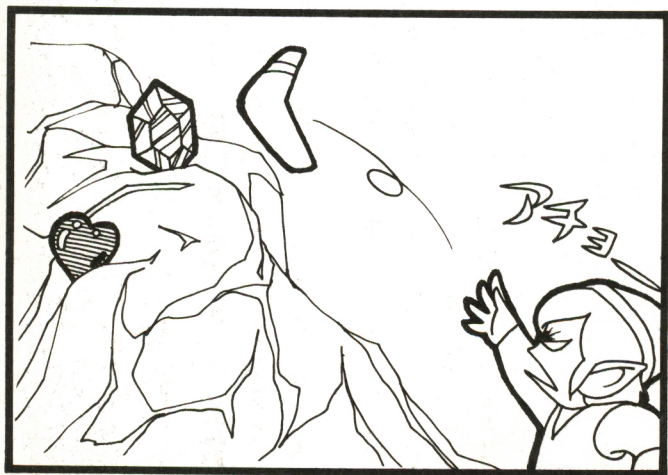
2

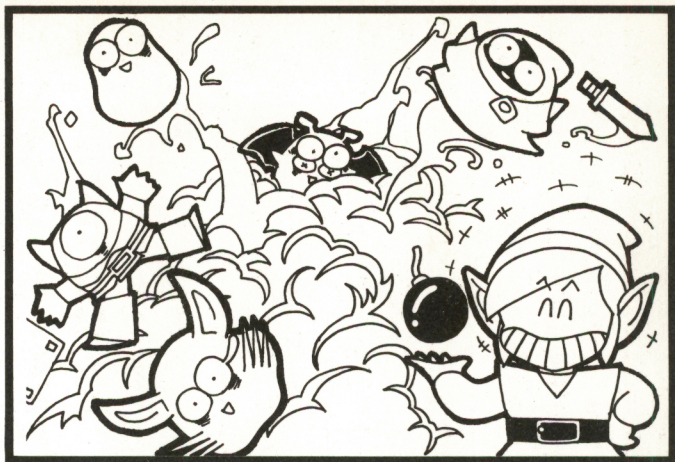
ブーメランは、敵を倒す

だけの道具じゃないぞ！

敵を倒したときに出るハートやルピー、そしてクロックや妖精。これらを取るときに、便利なテクニクがある。これらのアイテムが遠かったり、岩の上に出て取れなかったりするときにブーメランを使う。岩の上のアイテムに、えい！と投げれば、なんと、ブーメランに当たったアイテムが、取ったことになるんだ。モリプリンに囲まれた時、石や木にかこまれた土地での使用など、その便利さに、思わず顔もほころぶぞ！

ブーメランには2種類ある。木とマジカルブーメランだ。マジカルブーメランの方が遠くへ飛ぶので、一見便利そうだが、その分戻ってくるのに時間がかかる。意味なく使っていると、いざというとき手元にないことも…。





3

多勢の敵に囲まれたら、

ええい！

めんどろ、爆弾だ

モリブリン、タートナツクなど、集団で攻撃してくる敵、しかも強い敵。こんなやつらには、爆弾を使うのもひとつの手だ。爆弾のあたえるダメージは大きい。

ただし、迷宮に入る前、爆弾がかなりいる地下迷宮の部屋では、使ったあとの爆弾の補給を忘れずに。地下迷宮では、敵を倒しても爆弾が出ない場合が多い。そうなると、地上に出て、爆弾を買うか、みつかるかしなければならぬので、あまり使い過ぎないようにしよう。爆弾は最後の武器だ。調子にのってあまり使い過ぎないようにしよう。

同じような使い方に、アイテムのエサがある。これもモリブリンなどには、かなりきくぞ。集めたところでひとつきだ!!

4

部屋に残された爆弾ひとつ

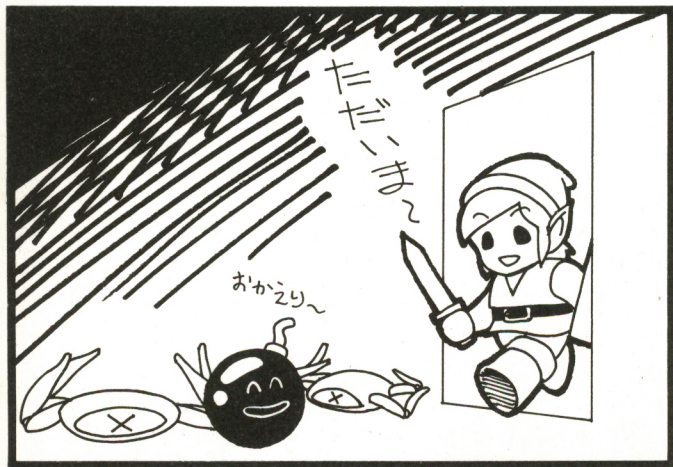
つ、これはかなり助かるぞ！

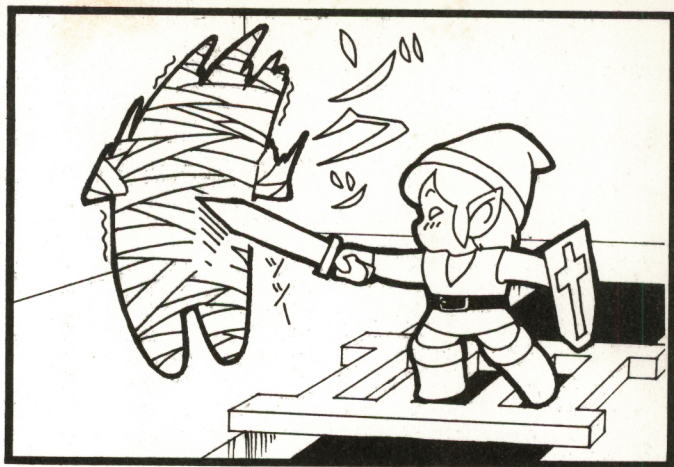
地下迷宮内で、爆弾をかなり使うキミ、そんなキミにうれしいお知らせ。迷宮内にいるキヤラクターを倒したあと、ポツンと残された爆弾。これが問題だ。

この爆弾にブーメランを投げてみよう。取れたかな？ 取れなかったら、この爆弾はそのまま残しておこう。実はこの爆弾、他の部屋をグルグル回って戻ってきてても、ちゃんと元のところに置かれたままなのだ。部屋のヌシ(?)みたいな爆弾だ。

爆弾を使いすぎたり、先へ進むのに爆弾が必要になった場合は、その部屋に戻って爆弾を補給してから先へ進もう。

爆弾は8発以上持てるようになる。ただしそのためにはルピーが必要だ。最高は16発だ。





5 ハシゴは便利なアイテム 攻撃にだって使えるぞ!!

アイテムのひとつハシゴ。これは、別に敵を倒せるアイテムではないので、あまり大切なアイテムじゃないと思っっている人はいないかな。

このハシゴがあれば迷宮内の水路も自由に通れるし、実は攻撃にも使えるのだ。

ハシゴで水路の中に入る。すると、敵のキ

ヤラクター（飛んでいるものはのぞく）は、水路まで入ってこれない。そこで水路の中から攻撃だ。特に、タートナックなど、一発で倒せない敵は水路の中から攻撃しよう。

その他にも、ハシゴを持っていると、地上の川を渡ったりできるので、行動範囲が広がる。それに、ハートの水筒が置いてあるところにも行ける。そこは東のはずれだぞ。

6

1匹残し作戦！

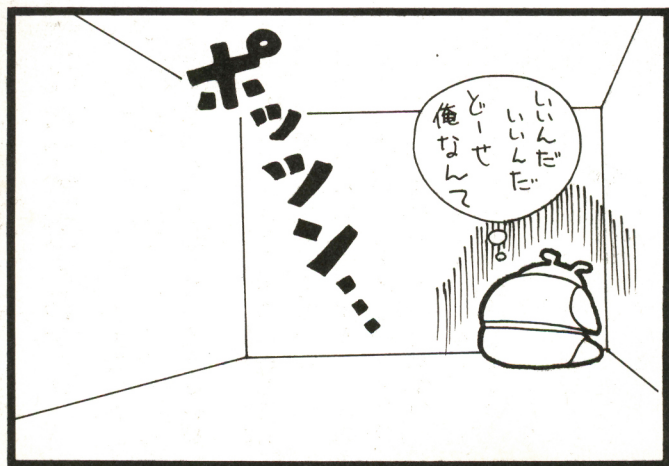
めいきゆう
迷宮を回りやすくするのだ

ちかめいきゆうない
地下迷宮内でのテクニクだ。

タートナツクやギブドなど、一度全部倒したのに、他の部屋を回って戻ってくると、またぜんぶ生き返っている部屋がある。そこでいい戦法がひとつある。

それは、1匹だけ、その部屋のキャラクターを残しておくことだ。いちばん弱い奴ならなおけつこう!! こうすれば、ぜんぶ倒したことになるので、他の部屋を回って帰ってきてても、そこにはぼつんといっぴきのキャラクターがいるのみだ。

全部倒さないと、キーストーンが動かない部屋（タートナツクの場所に多い）があるので、その部屋では使いにくいテクだが、ギブドの部屋では、かなり有効なテクニクだ。



秘密のアイテム

その隠し場所を探る!

見つけ出せ! アイテムは
持てば持つほど強くなる

勇者リンクも、勝てはしない。大魔王ガノンに勝つためには、地上や迷宮で数多くのアイテムを集める必要がある。

敵を倒せば出る、ルピーやマジカルクロックは別として、その他にもたくさんさんのパワーアップアイテムがある。隠されたもの、売っているものいろいろあるが、ここにその場所を教えよう。

もてば"もつほど"
強くなる! ?
三段連続スライド
方式!!





ち じょう
地上でとれるパワー
アップアイテムだ！

ハートの水筒すいとう

Ⓔ8-C, Ⓔ8-F, (?)
(?), (?)

ハート

Ⓜ6-G, (?), (?),
(?)

キー

Ⓔ5-H, Ⓔ7-C, Ⓜ2-B,
(?)

て がみ
手紙

Ⓔ7-H

ブルーリング

(?)
(ルピーは250個必要)

パワーブレスレット

(?)

マジカルクロック

てき たお
敵を倒す

バクダン

Ⓔ3-D, Ⓔ8-B,
Ⓜ3-F, Ⓜ4-D

木の矢	③E3-D, ③E8-B, ③W3-F, ③W4-D
青のローソク	③E5-H, ③E7-C, ③W2-B
敵のエサ	③W6-G, (?) , (?) , (?) , (?)
命の水	③E8-F ^{あか} 赤, ③W4-B, ③W4-H, (?) , (?) , (?) , (?) , (?) , (?) , (?) , (?)
ソード	③W1-A
ホワイトソード	③E3-H, レベル2をクリアすればもらいにいける。
マジカルソード	(?) , レベル5クリアで もらいにいける。
マジカル シールド	③E3-D, ③E5-H, ③E7-C, ③E8-B, ③W2-B, ③W3-F, ③W4-D, ③W6-G, (?) , (?) , (?)
妖精の泉	③E2-E, ③W5-D

ファミコン
CIA

めい きゅう ない

迷宮内でリンクがとれるマジックアイテム！

ブーメラン

LEVEL-1

(ゴーリア全滅でもらえる)

弓

LEVEL-1

マジカルブーメラン

LEVEL-2

イカダ

LEVEL-3

ハシゴ

LEVEL-4

笛

LEVEL-5

マジカルロッド

LEVEL-6

赤のローソク

LEVEL-7

マジカルキー

LEVEL-8

バイブル

LEVEL-8

レッドリング

LEVEL-9

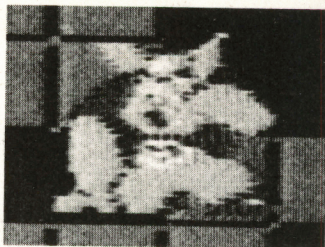
銀の矢

LEVEL-9

マップ・コンパス

各迷宮

ついに
見つけた!



こいつが
大魔王ガノンの姿だ!!

ついにレベル9に
いる大魔王ガノンの姿も
描いた石板を発見したぞ!
透明な怪人とのうわさだ
ったが、実体をつかむ
ことができたのだ!!
わーっ



ファミコン

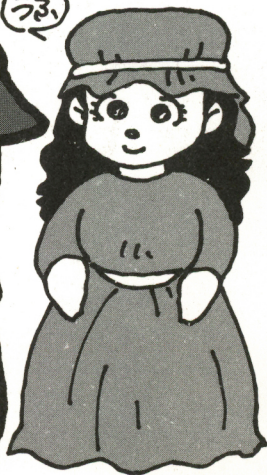
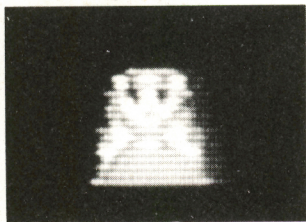
CIA

なんとこいつが
ゼルダ姫だ!

ホーホッホ
かゆーの

これがボクが
探している
ゼルダ姫だ!
どうだい...
かゆーだろ?

うふ



●お問い合わせについて●

この本の内容についての質問などは、ハガキまたは電話で、直接編集部までお願いいたします。

〈電話受付時間〉

月曜～金曜の
午後4時から6時まで。
時間外は受け付けません。

(03)372-3281

構成・文 スタジオハード
 佐藤嘉一／柴崎馨
スーパーゲームプレイヤー
 永田浩章
イラスト 近藤豊／佐藤毅尚
デザイン 越智義久
表紙デザイン 原田力男

この本に掲載された文章、写真、イラストについての責任はすべて小社にあります。

ケイブンシャ大百科別冊

ファミリーコンピュータゲーム必勝法シリーズ17

ゼルダの伝説

©任天堂

発行人 加納 将光
編集人 長潟 謙彰
発行所 株式会社 勁文社

〒164 東京都中野区本町 3 丁目32番15号

☎372-3281(編集)・372-3291(販売)振替 東京9-13311番

写植・版下 株式会社 三協美術
印刷所 凸版印刷株式会社
製本所 明興製本工業株式会社

落丁、乱丁本は当社にておとりかえいたします。

発行日は、カバーに表示してあります。

定価390円

郵便はがき

164-□□

東京都中野区本町

三丁目三十二番十五号

株式会社 勁文社

ゼルダの伝説係

氏名	男・女 (歳)		
自宅	(印)		
住所	----- 自宅電話		
学校	校名 つとめ先		
つとめ	所属科(課)	学年(社歴	年)

本誌お買上げ書店名(区・市・町・村 書店)

ファミリーコンピュータ
ゲーム必勝法シリーズ

最新ゲームソフトが当たる!

読者アンケート

「ゼルダの伝説」をお買い求めいただき、ありがとうございました。
編集部では、より楽しく、ためになる本を作ろうと考えています。
そこで、この本の感想や編集部への意見などをお聞かせ下さい。
アンケートにお答えのうえ、40円切手をはり、ポストへ入れて下さった方の中から抽選で50名様に最新ソフトを差し上げます。

■〈ファミリーコンピュータゲーム必勝法シリーズ〉に取り上げてほしい新しいゲームは何ですか。

()

■ファミコン以外で学校ではやってる遊びは何ですか。

()

■TV番組でよく見るものは何ですか。

()

■ファミコンゲームでキミの見つけた必勝法を教えてください。

発表は発送をもってかえさせていただきます。(〆切は7月末日)

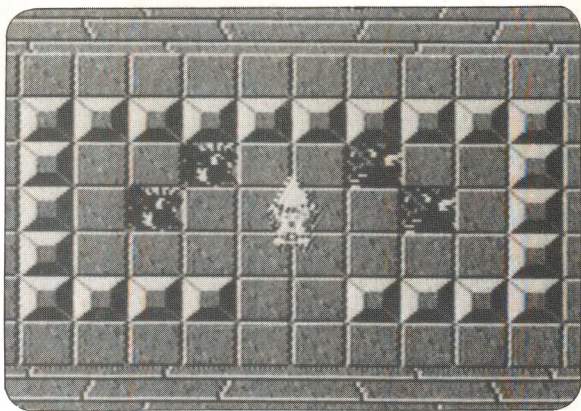
ご協力ありがとうございました。

ファミリーコンピュータ™

★ゲーム必勝法シリーズ

17

ゼルダの伝説



ニッポン
ユー・エス

ゼルダの伝説



グーニーズ

オールカラー版★

がんばれマイキー!
なかまを救え
★かくれキャラを
すべて大公開!
★これが秘攻略
テクニク

爆発的人気! 定価 380 円

- ① ゼビウス
- ② エキサイトバイク/アイスクライマー
- ③ バンゲリングベイ
- ④ チャンピオンシップ・ロードランナー
- ⑤ サッカー/ゴルフ/ベースボール
- ⑥ スターフォース
- ⑦ ドルアーガの塔 (バックナンバーをすべて集めよう!)
- ⑧ バトルシティー
- ⑨ アナザードルアーガの塔
- ⑩ スーパーマリオブラザーズ
- ⑪ チャレンジャー
- ⑫ バックランド
- ⑬ スターラスター
- ⑭ ボンバーマン
- ⑮ ツインビー
- ⑯ グーニーズ
- ⑰ ゼルダの伝説

(売切れる前に
書店に予約を)
(定価390円)

ファミリーコンピュータ™

★ ゲーム必勝法シリーズ

17

ゼルダの伝説



★ ハイラル地上世界全紹介!
★ 地下迷宮必勝法!
完全攻略マップ付



ハイラルに
平和を取り戻せ!

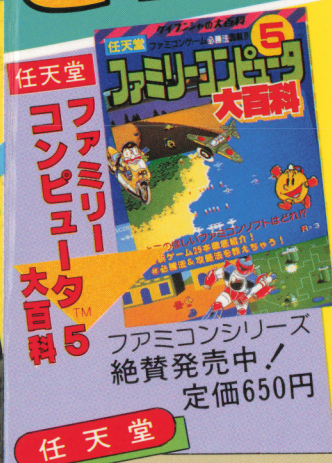
ファミリーコンピュータ・ディスクシステム使用による、初の本格的リアルタイム・ロールプレイング・アドベンチャーゲーム!! 主人公リンクの使命は大魔王ガノンに勝ち、ゼルダ姫を救うことだ。そして、トライフォースのありがたがわかるこの本を手に入れるのだ。勇者よ、ハイラル地方の平和をとりのどすために、おぞましき悪魔たちをたおすのだ!!

ファミリーコンピュータ ファミコン は任天堂の商標です。DISK CARD



★なんたってファミコンは
これだ!★

近日発売!



任天堂
最新ゲーム
必勝法満載!
ファミリーコンピュータ 6 大百科

任天堂

ファミリーコンピュータ 大百科
ファミリーコンピュータ 2大百科
ファミリーベーシック 大百科
ファミリーコンピュータ 3大百科
ファミリーコンピュータ 4大百科

本屋さんにはないときは直接当社へ「本の定価+送料」を現金書留か郵便為替でお申し込み下さい。

送料 大百科 1冊250円、2冊300円、3冊350円、4冊400円です。

ゲーム心勝法 1冊200円、2・3冊250円、4冊300円です。

〒164 東京都中野区本町3-32-15

(振替東京9-13311番)

ケイズン 直販部